



ΒΔΟΜΑΔΙΑΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 411 - ΣΑΒΒΑΤΟ, 18 ΦΛΕΒΑΡΗ 2006

0.80 ΕΥΡΩ

■ Γρίπη των Πτηνών

Ανοχύρωτη η Ευρωπαϊκή Ένωση

ΚΤΙΡΙΟ ΑΓΝΩΣΤΟΥ ΚΥΡΙΟΤΗΤΟΣ ΠΡΟΣ ΑΝΤΙΠΑΡΟΧΗΝ.
(ΜΠΟΡΕΙ ΚΑΛΛΙΣΤΑ ΝΑ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΘΕΙ ΑΠΟ ΣΥΝΟΛΑΚΙ ΚΑΛΑΤΡΑΒΑ
ΚΑΙ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΕΥΣΕΙ ΩΣ ΕΞΟΧΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΠΛΑΝΗΤΑΡΧΩΝ.)

ΓΡΙΠΙΑΣΜΕΝΟΣ ΚΥΚΝΟΣ
ΤΩΝ ΜΠΑΛΕΤΩΝ ΜΠΟΛΣΟΙ



ΕΠΕΤΕΙΟΛΟΠΟ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

18/2/1883: Γέννηση Νίκου Καζαντζάκη 18/2/1546: Θάνατος Μαρτίνου Λουθηρου (62 χρ) 18/2/1934: Γέννηση Yoko Ono 18/2/1952: Ελλάδα και Τουρκία στο ΝΑΤΟ 18/2/1961: Σύλληψη του 89χρονου Μπέρτραντ Ράσελ σε διαδήλωση 18/2/1564: Θάνατος Μιχαήλ Αγγελου (89 χρ) 18/2/1896: Γέννηση Αντρέ Μπρετόν 18/2/1964: Εκλογές - Η Ενωση Κέντρου στην εξουσία με 52,7% 18/2/1967: Θάνατος Ρόμπερ Οπενχάιμερ 19/2/1952: Θάνατος Κνουτ Χάμσουν 19/2/1954: Συνθήκη Λονδίνου (ανεξαρτησία Κύπρου) 19/2/1937: Πρώτο σφράγισμα δοντιού με πορσελάνη 19/2/1911: Ιδρυση Λυκείου Ελληνίδων 19/2/1990: Εκτέλεση ψυχίστρου Μάριου Μαράτου («Επαναστατική Αλληλεγγύη») 20/2/1932: Αφαίρεση ρωσικής υπηκοότητας του Λεόντια Τρότσκι 20/2/1960: Θάνατος Βασιλη Λογοθετήδη 20/2/1967: Γέννηση Curt Cobain (Nirvana) 21/2: Ήμέρα μητρικής γλώσσας (Unesco) - ημέρα ξεναγών 21/2/1848: Εκδόση «Κομμουνιστικού Μανιφέστου» 21/2/1965: Δολοφονία Μάλκομ X 21/2/1973: Κατάληψη Νομικής 21/2/1985: Εκτέλεση εκδότη Νίκου Μομφεράτου (17N) 21/2/1613: Ο Μιχαήλ Ρομανώφ γίνεται τοάρος (Ρωσία) 21/2/1742: Επινόηση θερμομετρικής κλίμακας (Κέλσος) 21/2/1934: Δολοφονία Α. Σαντίνο (Νικαράγουα) 21/2/1677: Θάνατος Βαρούχ Σπινόζα (44 χρ) 21/2/1852: Θάνατος Νικολά Γκόγκολ (43 χρ) 21/2/1741: Θάνατος Jethro Tull 22/2: Ήμέρα προσκοπισμού 22/2/1788: Γέννηση Αρθουρ Σοπενάουερ 22/2/480 π.Χ.: Ναυμαχία Σαλαμίνας 22/2/1810: Γέννηση Φρειδερίκου Σοπέν 22/2/1973: Θάνατος Κατίνας Παξινού 22/2/1942: Αυτοκτονία Στέφαν Τσιβάγη 22/2/1987: Θάνατος Αντι Γουόρχολ 22/2/1821: Θάνατος Τζον Κίτς (25 χρ) 22/2/1832: Θάνατος Γιόχαν Βόλφγκανγκ βρο Γκαΐτε 22/2/1900: Γέννηση Λουΐς Μπουνιούελ 23/2: Ήμέρα Κόκκινου Στρατού (Ρωσία) 23/2/1918: Ιδρυση Κόκκινου Στρατού με αρχηγό τον Τρότσκι 23/2/1943: Ιδρυση ΕΠΤΩΝ 23/2/1919: Παραίτηση Μουσούλιν από το σοσιαλιστικό κόμμα - ίδρυση φασιστικού κόμματος 23/2/1965: Θάνατος «Λιγνού» Σταν Λόρελ (74 χρ) 23/2/1909: Γέννηση Διδώς Σωτηρίου (Αίδηνη) 23/2/1956: Θάνατος Μαρίκας Νίνου 23/2/1997: Γέννηση Ντόλι (πρώτο κλωνοποιημένο πρόβατο - Αγγλία) 23/2/1685: Γέννηση George Friedrich Handel 23/2/1992: Θάνατος Μάρκου Βαφειάδη (85 χρ) 23/2/2003: Θάνατος Τίτου Βανδή (86 χρ) 24/2/1986: Ανατροπή Μάρκος (Φιλιππίνες) 24/2/1983: Θάνατος Τένεσι Ουίλιαμς (72 χρ) 24/2/1953: Κυκλοφορία πρώτου τεύχους «Μίκρου Ήρωα» 24/2/1942: Αρχή λειτουργίας "Voice of America" 24/2/1824: Γέννηση Ογκίστ Ρενουάρ 24/2/1899: Θάνατος Παύλου Ιουλίου Ρόιτερ, ιδρυτή του ομώνυμου ειδησεογραφικού πρακτορείου (82 χρ) 24/2/1981: Σεισμός 6,6 Ρίχτερ στην Αθήνα 24/2/1948: Φτάνει στην Αθήνα ο αμερικανός στρατηγός Βαν Φλιτ για να βοηθήσει τις κυβερνητικές δυνάμεις στην αντιμετώπιση των ανταρτών.

● Ο δάμαλος και οι γλάστρες ●●● Και τι γλάστρες, με όλα τα χρώματα και τ' αρώματα ●●● Οχι, δεν τα φαγε τα λουλούδια ο δάμαλος ●●● Τ' άφησε ανδισμένα στις γλάστρες, να του φτιάχνουν ωραίο ντεκόρ ●●● Καδώς πρωθεύει την επιχείρηση «διαφάνεια, κάθαρση, θεσμική δωράκιση» ●●● Και ο μεν δάμαλος τη δουλίτσα του έκανε ως στριμωγμένος πρωθυπουργός ●●● Οι άλλοι, όμως, γιατί δέχτηκαν να πάξουν το ρόλο της γλάστρας; ●●● Ειδικά ορισμένοι που το παίζουν και αριστεροί [τρομάρα τους] ●●● Ρητορικό το ερώτημα ●●● Διότι η δεσμολαγνεία ξεχειλίζει από τα μπατζάκια αυτών των [με το συμπάδειο] αριστερών ●●● Το ήξερε καλά ο δάμαλος, γι' αυτό και τους κάλεσε ●●● Ήξερε ότι δεν ρισκάρει αρνήσεις και καταγγελίες ●●● Αντε, παδιά, όλοι μαζί να δωρακίσουμε τη χώρα ●●● Ήγουν, να [ξανα]κοροϊδέψουμε το λαουτζίκο ●●● Εμπρός για νέες ανεξάρτητες Αρχές ●●● Να γεμίσει



ο τόπος γλάστρες ●●● Κάπου διάβασα κριτική για εκείνους που στελεχώνουν την ΑΔΑΕ, επειδή κανείς τους δεν είχε την ευδιξία να παραιτηθεί ●●● Ρίξτε μια ματιά στα μισθολόγια τους και δα καταλάβετε το γιατί ●●● Δηλαδή, τί περιμένατε να πει ο Μπλερ μετά τη δημοσιοποίηση του [νέου] βίντεο με τις βρετανικές φρικαλεότητες στο Ιράκ; ●●● Οι αυτός είναι ο ρόλος του βρετανικού στρατού; ●●● Οι αυτός ο στρατός τιμά την παράδοση που είχε δημιουργήσει την περίοδο της αποικιοκρατίας; ●●● Σιγά μην έκανε και αυτοκρητική για

τον βρετανικό ιμπεριαλισμό ●●● Είπε το αυτονότητο που κάθε πρωθυπουργός δα έλεγε στη μέση του ●●● Οι οι βρετανοί προσφέρουν υπηρεσίες στο λαό του Ιράκ και πως αν υπάρχουν ελάχιστοι επιλήματα, δα βρεδούν και δα τιμωρηθούν ●●● Δεν βαρεδήκατε να το ακούτε αυτό το παραμύθι, σε κάθε χώρα και σε κάθε ανάλογη περίσταση; ●●● Πάντως, με τον ανασχηματισμό ο δάμαλος έδειξε ότι διαθέτει χιούμορ ●●● Ακούς εκεί ο Βουλγαράκης από υπουργό πράτων και καταστολής σε υπουργό πολιτισμού! ●●● Η Αδήνα

έγινε άλλη πόλη επί των ημερών μου, μας είπε η κόρη του Μητσοτάκη ●●● Σεμνή σαν τον πατέρα της ●●● Μπρρρρ ●●● Ρέκβιεμ για τον «κόκκινο Πάνο», που έγλειψε, έγλειψε, αλλά δεν τα κατάφερε ●●● Θα επιστρέψει τώρα στις γνώριμες ασχολίες του ●●● Θα οργώσει τους καφενέδες της Β' Αθήνας, πουλώντας κοινωνική ευαίσθησία ●●● Και βέβαια, δα είναι πάντα περιζήτησος στα κανάλια ●●● Ντουέτο με Κακαουνάκη σπάει τα μηχανάκια της AGB ●●● Ουφ, πέρασε και φέτος ο Βαλεντίνος ●●● Μια τάση εμετού με διακατέχε όλη μέρα ●●● Κι ήταν και μέρα ανασχηματισμού και έρεπε να έχω ανοιχτό το ραδιόφωνο ●●● Ασχημες εποχές, συντρόφια ●●● Βγάλτε το κεφάλι από τα σκατά, πάρτε ανάσα, μη σας παίρνει από κάτω ●●● Ας χτίσουμε μια καινούργια συλλογικότητα, γιατί αλλιώς δα βουλιάζουμε ●●● Η καλύτερη άμυνα είναι η επίθεση ●●● Με ό,τι σημαίνει η λέξη σε κάθε συγκυρία ●

◆ «Δεν μπορείς να κάνεις οποιοδήποτε είδος τέχνης, μια ταινία, ένα θεατρικό έργο, χωρίς όλα αυτά να αντικαθεφτίζουν όσα μας επηρεάζουν. Αν η ταινία μου γινόταν ένα χρόνο πριν ή ένα χρόνο μετά θα γινόταν διαφορετική απ' ό,τι σήμερα. Αντικαθεφτίζει τις αλήθειες που μας σπασχολούν προσωπικά, αλλά κι αυτά που γίνονται στον κόσμο. Ολοι μας έχουμε ευθύνη για ό,τι γίνεται, γι' αυτό κάθε ταινία είναι πολιτική. Δεν χρειάζεται να καταπιάνεται με την πολιτική». Ο μεγάλος Ρόμπερ Ολτμαν στην «Ελευθεροτυπία». Μάθημα για καλλιτέχνες κλεισμένους ερμητικά στο καβουράκι της απομικότητάς τους, νάρκισσους και αιδιάφορους για οπιδήποτε κοινωνικό, που προβάλλονται ως το «άπταν» της σύγχρονης τέχνης.

◆ Κάποιες φήμες λένε ότι ο Θ. Αγγελόπουλος (δηλαδή η Γιάννα) αγοράζει το συγκρότημα του Alphα (τηλεόραση και ραδιόφωνο). Γι' αυτό την έκανε γι' αλλες πολιτείες ο Τζόνι Καλημέρης; Φοβήθηκε τις αναταράξεις από την

έλευση των νέων αφεντικών; Πάντως, έτσι και αληθεύουν οι φήμες εχει να γίνει του κουτρούλη ο γάμος στο τοπίο των ΜΜΕ. Θ' ανάψει πόλεμο που μπροστά του ο πόλεμος κοντομηνά - Τεγόπουλο (Φυντανίδη) θα θυμίζει στρατιωτική άσκηση. ◆ Μιλάμε κι εμείς για τα έκτακτα τρομοδικεία του Κορυδαλλού, που δικάζουν πολιτικές οργανώσεις (ή, αν θελετε, πρόσωπα που τους αποδίδεται η ιδιότητα του μελούς αυτών των οργανώσεων) και αποφράνονται ότι τα αδικήματα δεν είναι πολιτικά. Τι να πουν οι Ιρακινοί που ακούν τον πρόεδρο του δικαστηρίου που δικάζει τον Σαντάμ

χουσείν και μια σειρά συνεργάτες του να λέει στους κατηγορούμενους ότι «απαγορεύονται οι πολιτικές ομιλίες»; Αυτή πτια κι αν είναι δίκη οπερέτα. ◆ Ολοσελίδη συνέντευξη Καρατζαφέρη στην «Ελευθεροτυπία»; Ο,τι και όποιος κόβει ψήφους από τη ΝΔ πρέπει να έχει ιδιαίτερη προβολή στις «δημοκρατικές» φυλλάδες. Οχι, όμως, και να επιτρέπεται στον αρχηγό του ΛΑΟΣ να μας δουλεύει ελεύθερα ψηλό γαζί, καταγγελλοντας τον Λεπέν στις «εκφράζει μια ιδιάζουσα φασιστική νοοτροπία», την οποία ο Καρατζαφέρης θεωρεί «εχθρό της κοινωνίας και της δημοκρα-

τίας». Πάλι καλά που βρέθηκε ο Ιός να θυμίσει την επομένη, μ' ένα πολιτικό παρασκήνιο στην ίδια εφημερίδα, ότι ο Καρατζαφέρης έχει δεξιά του χέρι τον Βορδή, επίσημο εκπρόσωπο του Λεπέν στην Ελλάδα, και μάλιστα θέλει να τον κατεβάσει και για την υπερνομαρχία της Αθήνας. ◆ Ξεπέρασε και

Γνωρίζω πολύ καλά ότι ορισμένες από τις αποφάσεις που εφαρμόζουμε δεν είναι, για την άρα, ευχάριστες. Είναι βέβαιο όμως ότι πρόκειται να αποδώσουν καρπούς για όλους. Κυρίως μάλιστα για εκείνους που έχουν μεγαλύτερη ανάγκη. Κώστας Καραμανλής

ΕΙΠΑΝ... ΕΓΡΑΨΑΝ... ΕΙΠΑΝ...

Το παιδί μήλησε στους 11 μήνες για τις υποκλοπές. Και τι είπε; Ανασχηματόσιμο!

Νεόκοπος (Νέα) Σχέδιο αποσταθεροποίησης της νέας παλαιοστινιακής κυβέρνησης απεργάζονται οι ΗΠΑ και το Ισραήλ προκειμένου να αποτύχουν οι αξιωματούχοι της Χαμάς (νικήτριας στις πρόσφατες παλαιοστινιακές εκλογές) στο κυβερνητικό έργο τους και να προκηρυχθούν νέες εκλογές. Πρόθεση των ΗΠΑ και του Ισραήλ είναι ν

Επιστροφή στη χούντα

Συνεχίζονται οι «απαγωγές» εν μέσω οδών πολιτών που υποτίθεται ότι καλούνται να καταθέσουν ως μάρτυρες. Μετά τους Σ. Παντούώτη και Γ. Ξύδα (έγινε και μια τρίτη προσπάθεια, αλλά η γυναίκα την οποία αφορούσε δεν άνοιξε το σπίτι της στους ασφαλίτες), σειρά είχε η Μαρία Καλαϊτζήδη, αδελφή του προφυλακισμένου Γιώργου Καλαϊτζήδη.

Η νεαρή γυναίκα επέστρεψε από επισκεπτήριο που είχε κάνει στον αδελφό της στον Κορυδαλλό, όταν στην Ομόνοια την περικύλωσαν 5-6 ασφαλίτες, οι οποίοι μπροστά στα μάτια δεκάδων περαστικών τη συνέλαβαν και την οδήγησαν στη ΓΑΔΑ, όπου την ανέκριναν επί τετράωρο (οι ερωτήσεις αφορούσαν τη σχέση της με τον αναρχικό-αντεξουσιαστικό χώρο) και στη συνέχεια την άφησαν ελεύθερη.

Πρόκειται για προφανώς παράνομη ενέργεια, γιατί η κλήση μαρτύρων γίνεται με τρόπο που καθορίζει η δικονομία (κλήση 24 ώρες πριν, η οποία αναφέρει την υπόθεση για την οποία ο πολίτης καλείται να καταθέσει ως μάρτυρας). Και βέβαια, δεν πρόκειται για αυθαιρεσία της Ασφάλειας, αλλά για αυθαιρεσία των δικαστικών αρχών, αφού η υπόθεση της ληστείας (ή μάλλον η συσχέτιση με παλιότερες ληστείες) έχει ανατεθεί στον πολυτρόγονα εισαγγελέα Διώτη, ο οποίος προϊσταται της προανάκρισης που ενεργεί η Ασφάλεια.

Οπως είχαμε γράψει και σε προηγούμενο φύλλο μας, πρόκειται για μια τακτική που μας γυρίζει στην εποχή της χούντας. Τότε που ο πολίτης ήταν έμραιο των δικτικών μηχανισμών, χωρίς να προστατεύεται από καμιά νομική εγγύηση. Το χειρότερο όλων είναι ότι στην κοινωνία μας απλώνεται ένας επικίνδυνος μιθρυδατισμός. Όλα αυτά τείνουμε να τα συνθίσουμε και να μην αντιδρούμε. Και δεν αναφέρομαστε μόνο σε εκείνους που αισθάνονται αλληλέγγυοι στις αστυνομικοδικαστικές αυθαιρεσίες, αλλά και σε εκείνους που δεν συμφωνούν μ' αυτές, όμως δεν κάνουν τίποτα για να αντιδράσουν.

Σήμερα έχει μπει στο στόχαστρο ένας συγκεκριμένος πολιτικός χώρος, ο αναρχικός-αντεξουσιαστικός. Πάνω του αισκούνται κυρίως οι νέες μέθοδοι, οι μέθοδοι χούντας. Αυτό, όμως, είναι το πρώτο βήμα, που θα το ακολουθήσει η γενίκευση σε όσους αντιστέκονται.

Η Ντόρα, ο Γιάννης και τ' άλλα παιδιά

Κάθε φορά που γίνεται ένας κυβερνητικός ανασχηματισμός η ίδια φιλολογία. Σελίδες επί σελίδων στις εφημερίδες με παραπολιτικά σχόλια και κουτσομπολιά, ώρες επί ωρών τα ίδια στις ραδιοφωνικές και τηλεοπτικές εκπομπές. Μια διαδικασία ρουτίνας μετατρέπεται σε ύψιστη πολιτική πράξη. Λες και έχει καμιά ιδιαίτερη σημασία η τοποθέτηση του Πολύδωρα αντί του Βουλγαράκη στο υπουργείο μπάτσων και καταστολής ή η τοποθέτηση του υφυπουργού Νεράντζη στη θέση του υφυπουργού Σαλαγκούδη.

Στη σύγχρονη πολιτική μας ιστορία δεν θυμόμαστε περίπτωση που ένας ανασχηματισμός να σηματοδότησε αλλαγή πολιτικής. Διορθώσεις και συμπληρώσεις σε επιμέρους τομείς ναι, προσπάθεια να διεκπεραιωθούν συγκεκριμένες αποστολές ναι, αλλαγή πολιτικής ποτέ. Οι ανασχηματισμοί πάνω απ' όλα αντανακλούν εσωκομματικές ισορροπίες, ισορροπίες ανάμεσα στα διάφορα «λόμπι» που επηρεάζουν τις κυβερνήσεις και ψηφοθηρικές ανάγκες με την ικανοποίηση τοπικών και άλλων παρεμφερών κριτήριων. Από την άποψη αυτή, οι αλλαγές που γίνονται σε μια κυβέρνηση δεν είναι χωρίς σημασία, όμως αυτή η σημασία δεν είναι πρωτεύουσα. Προσφέρεται περισσότερο για παραπολιτικό και λιγότερο για πολιτικό σχολιασμό.

Και ο πρώτος ανασχηματισμός του Καραμανλή, αναμενόμενος εδώ και μήνες, δεν ξέφυγε από την πεπατημένη των προηγούμενων. Ο δάμαλος προσπάθησε να ρυθμίσει τις εσωκομματικές ισορροπίες και ταυτόχρονα να εντυπωσιάσει επικοινωνιακά, καλλιεργώντας για την αφεντιά του την εικόνα του παντούδυναμου πρωθυπουργού, που σε κανένα δε δίνει λογαριασμό και κανένας δεν τολμά να τον αμφισβητήσει. Αυτόν τον τελευταίο σκοπό υπηρετεί η μη υφυπουργοποίηση της νέας γενιάς των νεοδημοκρατών πολιτικών, που το ίδιο το Μαξίμου εδώ και μήνες «διέρρεε» ότι θα πρωθυποθούν στην κυβέρνηση. Ε, όλα τα άλλα ήταν αναμενόμενα, κάτι έπρεπε να κάνει για να εντυπωσιάσει.

Ποιο ήταν το σημαντικότερο από πολιτική άποψη στοιχείο του ανασχηματισμού; Η καρτούμηση του Παναγιωτόπουλου, ο οποίος άλλωστε ήταν και ο μόνος που εξέφρασε δημόσια την πικρία του, διοχετεύοντας σε δημοσιογράφους αικόμα και τηλεφωνικούς διαλόγους του με τον Καραμανλή, στους οποίους έθαβε το Ρουσόπουλο, αλλά και μπηχτές για τον Αλογοσκούφη, μαζί με συγκαλυμμέ-



Δεξιά ο υπουργός Οικονομίας και αριστερά ο νεοτοποθετηθείς υφυπουργός Οικονομίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων.

νους φόρβους, ότι η ΝΔ μπορεί να διολισθήσει προς την πολιτική Μητσοτάκη, οπότε θα χάσει την κυβερνητική εξουσία.

Από τη μεριά του ο Παναγιωτόπουλος έχει δίκιο να εκφράζει πικρία, διότι δεν είπε όχι σε οπιδήποτε διατάχθηκε από το Μαξίμου να διεκπεραιώσει. Λίγο πριν τον ανασχηματισμός ο πάνω απ' όλα αντανακλούν εσωκομματικές ισορροπίες, ισορροπίες ανάμεσα στα διάφορα «λόμπι» που επηρεάζουν τις κυβερνήσεις και ψηφοθηρικές ανάγκες με την ικανοποίηση τοπικών και άλλων παρεμφερών κριτήριων. Από την άποψη αυτή, οι αλλαγές που γίνονται σε μια κυβέρνηση δεν είναι χωρίς σημασία, όμως αυτή η σημασία δεν είναι πρωτεύουσα. Προσφέρεται περισσότερο για παραπολιτικό και λιγότερο για πολιτικό σχολιασμό.

Και ο Μάκαρος ο Γιακουμάτος; Αυτός που ξημερώθηκε στα «παράθυρα» και σκυλοβρίζεται με τους Πασόκους; Γιατί παρέμεινε; Ε, όλο και κάποιος πρέπει να μείνει, για να υποδέχεται τις καραβίες των απολυμένων στο υπουργείο και να τους παραμυθίζει με παπαρίες σε άπταιστη λαϊκή αργκό. Και για να μαγειρεύει ασύτολα τα στοιχεία της καταγεγραμμένης ανεργίας, παρέα με τον εξέπερτον ειδους Γ. Βερναδάκη (διοικητή του ΟΑΕΔ).

Η τοποθέτηση του άχρωμου και άσομου Τσιτουρίδη στη θέση του «αεικίνητου» και ιδιαίτερα φιλόδοξου Παναγιωτόπουλου

προσέτει σε άπταιστη λαϊκή αργκό. Και για να μαγειρεύει ασύτολα τα στοιχεία της καταγεγραμμένης ανεργίας, παρέα με τον εξέπερτον ειδους Γ. Βερναδάκη (διοικητή του ΟΑΕΔ).

Η τοποθέτηση του άχρωμου και άσομου Τσιτουρίδη στη θέση του «αεικίνητου» και ιδιαίτερα φιλόδοξου Παναγιωτόπουλου

προσέτει σε άπταιστη λαϊκή αργκό. Και για να μαγειρεύει ασύτολα τα στοιχεία της καταγεγραμμένης ανεργίας, παρέα με τον εξέπερτον ειδους Γ. Βερναδάκη (διοικητή του ΟΑΕΔ).

Η σχετική φιλολογία άρχισε το μεσημέρι της Τρίτης στα ραδιοφωνικά δελτία ειδήσεων και κορυφώθηκε το βράδυ στα τηλεοπτικά, στα οποία πήρε μέρος το βαρύ πυροβολικό της παραπολιτικής σχολιογραφίας: Πάμε για πρώτη φορά εκλογές, Γ' αυτό ο Καραμανλής έβαλε στην κυβέρνηση τα βαρέα όπλα της ΝΔ και άφησε εκτός τη νέα γενιά των υφυπουργώντων. Λάδι στη φωτιά της εκλογολογίας έριξαν και οι Πασόκοι, που με επικεφαλής τον ίδιο το Γιωργάκη έβγαλαν το συμπέρασμα ότι αυτή η κυβέρνηση αποτελεί το κύκνειο άσμα της ΝΔ. Το σενάρια της δεξιάς παρένθεσης ζεστάθηκαν και πάλι.

Δεν αξίζει τον κόπο να πάρει κανείς στα σοβαρά αυτή τη φιλολογία. Αρκεί, για παράδειγμα, να βάλει ένα ερώτημα: αν ο Καραμανλής πήγαινε για εκλογές, γιατί να μη τους βάλει όλους στην κυβέρνηση, παλιούς και νέους, βαρέα και ελαφρά όπλα, ώστε να τους ξαμολύσει ανά τη χώρα για ρουσφέτια και δημογαγγία;

Το πρόβλημα δεν είναι το περιεχόμενο αυτής της φιλολογίας, αλλά αυτή η καθαυτή η φιλολογία. Διότι λειτουργεί σαν ένας τεράστιος ιστός παραλλαγής, που κουκουλώνει τα προγραμματικά προβλήματα των εργαζόμενων τάξεων και στρωμάτων. Γ' αυτό και συγκαλείται συνεδρίαση της Διοίκησης της ΓΣΕΕ την ΤΡΙΤΗ 21 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2006, στην οποία θα προτείνουμε την προκήρυξη απεργιακών κινητοποιήσεων». Πάμε, δηλαδή, για μία (άντε δύο) 24ωρες και μετά... υπογράφουμε.

πουλου, σε συνδυασμό με την κατάργηση του υφυπουργείου για τις Κοινωνικές Ασφαλίσεις δείχνει ότι το Ασφαλιστικό περνάει πια αποκλειστικά στα χέρια του Αλογοσκούφη. Ο Τσιτουρίδης τύποις θα ονομάζεται υπουργός Απασχόλησης και Κοινωνικής Αλληλεγγύης. Ουσία θα είναι υφυπουργός Οικονομίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων. Ο ίδιος φρόντισε να το καταστήσει σαφές λήγες ώρες μετά την ορκωμοσία του, όταν προήλθε ως προσκυνητής στο υπουργείο Οικονομίας για να συναντηθεί με τον πολιτικό του προϊστάμενο. Ακόμα και οι φωτογραφίες που στάλθηκαν στον Τύπο εκπέμπουν αυτή τη σημειολογία: ένας Αλογοσκούφης με χαμόγελο αλλά Μπηλί Κλίντον και δ

■ Παλαιστίνη

Με πραξικόπημα επιχειρούν να ανατρέψουν το αποτέλεσμα των εκλογών

Δεν υπήρξε ούτε ένας διεθνής παρατηρητής των εκλογών στην Παλαιστίνη, ούτε ένας αναλυτής οποιουδήποτε διεθνούς ειδησεογραφικού πρακτορείου στον κόσμο που να αμφισβήτησε την εγκυρότητα των εκλογών της 25ης Γενάρη, που οδήγησαν στη συντριπτική νίκη της Χαμάς. Ακόμα κι ο πρώην πρόεδρος των ΗΠΑ Τζιμ Κάρτερ, που ήταν μεταξύ των διεθνών παρατηρητών, διαβεβαίωσε ότι η Χαμάς κέρδισε τίμια στις εκλογές. Κι όμως, απ' την πρώτη στιγμή που ανακοινώθηκαν τα αποτελέσματα (για να μην πουμέ πριν ακόμα ξεκινήσουν οι εκλογές) μέχρι σήμερα που συνεδριάζει για πρώτη φορά η νέα παλαιστινιακή Βουλή, όλοι αυτοί που πήνουν νερό στο όνομα της «δημοκρατίας» ανά τον κόσμο έκαναν και κάνουν τα πάντα για να στραγγαλίσουν τη θέληση του παλαιστινιακού λαού, να ανατρέψουν στην πράξη τα αποτελέσματα των εκλογών με καθαρά πραξικοπηματικό τρόπο. Γιατί όλα τα γεγονότα που βλέπουμε να εκτυλίσσονται αυτές τις μέρες στην Παλαιστίνη δεν είναι τίποτ' άλλο παρά ένα πραξικόπημα, μόνο που αυτό δεν χρησιμοποιεί τα όπλα αλλά τους διεθνείς εκβιασμούς, τον οικονομικό στραγγαλισμό και το νομοθετικό όργανο αυτών που εγκαταλείπουν την εξουσία.

■ Από τους διεθνείς εκβιασμούς στο νομοθετικό πραξικόπημα

Δεν έφτανε λοιπόν που οι Αμερικανοί με τους Ευρωπαίους απειλούσαν (πριν και μετά τις εκλογές) για σταμάτημα της διεθνούς οικονομικής βοήθειας στην Παλαιστινιακή Αρχή, σε περίπτωση σχηματισμού κυβέρνησης από τη Χαμάς, ούτε που εκπόνησαν σχέδια από κοινού με τους Σιωνιστές για ανατροπή της σε περίπτωση που σχηματιστεί (όπως αποκάλυψαν οι New York Times), ούτε οι απειλές των Σιωνιστών ότι θα μπλοκάρουν την παράδοση φόρων και τελωνειακών εσόδων που συλλέγει το Ισραήλ για λογαριασμό της Παλαιστινιακής Αρχής, ήρθε και ο πρόεδρος Αμπάς μαζί με το απερχόμενο κοινοβούλιο να ολοκληρώσουν το παζλ του βιασμού των ελεύθερων εκλογών. Το απερχόμενο κοινοβούλιο, στην τελευταία του συνεδρίαση που έγινε την περασμένη Δευτέρα, αποφάσισε να δώσει στον Αμπάς ένα

δώρο. Να μπορεί να διορίσει ένα νέο εννιαμελές συνταγματικό δικαστήριο που θα έχει την εξουσία να επιτύγμαται τις διαφορές που θα προκύψουν μεταξύ του Προέδρου (Μαχμούντ Αμπάς) και του κοινοβούλιου ή της κυβέρνησης που θα σχηματιστεί, με δικαίωμα βέτο σε οποιαδήποτε νομοθεσία επιχειρήσει να περάσει το νέο κοινοβούλιο.

Μ' αυτό τον τρόπο η νέα κυβέρνηση θα παιζεί περισσότερο διακοσμητικό ρόλο, αφού ο Αμπάς θα μπορεί να μπλοκάρει κάθε απόφαση της που θα αντιτίθεται στην πολιτική του. Ετσι σκοπεύει είτε να αναγκάσει τη νέα κυβέρνηση να ευθυγραμμιστεί μαζί του, είτε να οδηγήσει τα πρόγματα σε νέες εκλογές (αφού ο ίδιος δεν έχει τη δικαιοδοσία από τον παλαιστινιακό νόμο να διαλύσει το κοινοβούλιο), αν η Χαμάς δεν αντέξει στις πέσεις. Αν δεν αποτελεί νομοθετικό πραξικόπημα το γεγονός ότι ένα κοινοβούλιο που θα έπρεπε να έχει ήδη διαλυθεί και αποτελείται από μελή που έχουν μαυριστεί στις πρόσφατες εκλογές αποφάσισε να δέσει τα χέρια της νέας κυβέρνησης με τέτοιο τρόπο, τότε πώς αλλιώς θα μπορούσε να χαρακτηριστεί;

Όμως, το νέο κοινοβούλιο, θα μπορούσε να αντιτείνει κανείς, έχει τη δυνατότητα να ανατρέψει αυτό το νόμο. Αυτό όμως είναι στην πράξη ανέφικτο, καθώς θα απαιτούνται 2/3 των βουλευτών, δηλαδή 88 ψήφους. Ακόμα κι αν όλοι οι βουλευτές εκτός της Φατάχ ψηφίσουν την απόρριψη αυτού του νόμου, θα συγκέντρωναν 87 ψήφους, αφού η Φατάχ διαθέτει 45 ψήφους σε σύνολο 132, δηλαδή λιγότερους κατά έναν απ' όσους απαιτούνται. Αν μάλιστα λάβουμε υπόψη ότι 11 βουλευτές της Χαμάς βρίσκονται στις ισραηλινές φυλακές και δεν μπορούν να ψηφίσουν, τότε οδηγούμαστε στο συμπέρασμα ότι δεν υπάρχει καμία περίπτωση να ανατραπεί αυτός ο νόμος. Δικαίως, λοιπόν, η Χαμάς χαρακτήρισε αυτή την απόφαση σαν «αναίμακτο πραξικόπημα» καταγγέλλοντας τον βιασμό της ελεύθερης θέλησης του παλαιστινιακού λαού.

■ Διαφθορά...

Οι βουλευτές που μαυρίστηκαν στις πρόσφατες εκλογές δε φρόντισαν, όμως, μόνο για τον Αμπάς, αλλά και για την πάρτη τους. Ετσι, ψήφισαν παχυλές συντοξιδοτήσεις στους εαυτούς τους με ποσά της τάξης



των μερικών χιλιάδων δολαρίων το μήνα, τη στιγμή που ο παλαιστινιακός λαός πεινάει! Και για να αποφύγουν τον κίνδυνο να αποκαλυφθούν τα λαμπρά που εδράζονταν στις ζεστές θεσσαλίες της Παλαιστινιακής Αρχής, το απερχόμενο κοινοβούλιο όρισε στελέχος της Φατάχ στη θέση του επικεφαλής της έρευνας για τη διαφθορά καθώς και άλλα δύο στελέχη της Φατάχ σε θέσεις κλειδιά της παλαιστινιακής διοίκησης. Την ίδια στιγμή, όπως καταγγέλλει

το «Παλαιστινιακό Κέντρο Ενημέρωσης» (το ειδησεογραφικό πρακτορείο που πρόσκειται στη Χαμάς), ο μηχανισμός της Παλαιστινιακής Αρχής έχει εξεκινήσει από την περασμένη Τρίτη την καταστροφή όλων των εγγράφων και των δεδομένων που αποδεικνύουν τις λαμφογές του, κοινόντας όλα τα έγγραφα σε ερημική τοποθεσία.

■ ...και έλεγχος της ενημέρωσης

Σαν επιστέγασμα των παραπάνω ήρθε το προεδρικό διάταγμα απ' τον Αμπάς για το πέρασμα του αποκλειστικού ελέγχου όλων των μέσων ενημέρωσης της Παλαιστινιακής Αρχής στον ίδιο. Μέχρι σήμερα, το ραδιόφωνο, η τηλεόραση και τα ηλεκτρονικά ΜΜΕ της Παλαιστινιακής Αρχής στο διαδίκτυο ανήκαν στη δικαιοδοσία του υπουργείου Πληροφοριών. Αυτό ανατράπηκε την περασμένη Δευτέρα, με αποτέλεσμα ο Αμπάς να ελέγχει όλα τα ΜΜΕ της Παλαιστινιακής Αρχής στο διαδίκτυο ανήκαν στη δικαιοδοσία του υπουργείου Πληροφοριών μόνο αν οι Σιωνιστές αναγνώρισουν τα δίκαια του παλαιστινιακού λαού και αποσυρθούν από όλα τα κατεχόμενα παλαιστινιακά εδάφη, ενώ απέκλεισε την περίπτωση να αναγνωρίσει η οργάνωσή του το Ισραήλ καθώς και τον οδικό χάρτη (που δε δεσμεύει κανέναν, όπως υποστήριξε), καταλήγοντας ότι η αντίσταση εξακολουθεί να αποτελεί στρατηγικό στόχο της Χαμάς.

Ετσι, δεν φαίνεται να αποδίδουν οι πέσεις του Αμπάς, που επικεντρώνονται στην απαίτηση για αποδοχή όλων των συμφωνιών που έχει υπογράψει η Παλαιστινιακή Αρχή με το Ισραήλ, και ενδεχομένως να αποτελέσει αιτία για το ξέσπασμα σοβαρής πολιτικής κρίσης στη χώρα.

Στα τρία σχεδόν χρόνια που απειπούνται στην πράξη της αμερικανοβρετανικής κατοχής στο Ιράκ, οι Βρετανοί καυχιούνται συνεχώς για τη «δημοκρατικότητά» τους έναντι των Αμερικανών. Ομως, το πρόσφατο βίντεο με τον άγιο ξυλοδαρμό των άνεργων διαδηλωτών που απαιτούσαν δουλειά, στις 10 Γενάρη στην πόλη Αμάρα του βρόειου Ιράκ, και τις σαδιστικές περιγραφές του βρετανού εικονολήπτη, ξεσκέπασαν για μια ακόμα φορά αυτή την απάτη.

Λέμε για μια ακόμα φορά, γιατί δεν είναι η πρώτη φορά που οι Βρετανοί στρατιώτες αποδεικνύουν ότι δρουν κατά τα... αμερικανικά πρότυπα. Αρκεί να θυμηθεί κανείς το σάλο που είχε ξεσπάσει το Μάρτιο του 2004, όταν η βρετανική «Ντελί Μίρορ» δημοσίευσε σειρά φωτογραφιών με εξευτελισμούς Ιρακινών κρατουμένων από Βρετανούς στρατιώτες κατά τα πρότυπα του Αμπού Γκράιμπ.

Βέβαια, η βρετανική κυβέρνηση έσπευσε ξανά να «καταγγείλει» το γεγονός προ-



σπαθώντας να πείσει ότι πρόκειται για εξαιρέσεις που δεν χαρακτηρίζουν τον βρετανικό στρατό. Γ' αυτό και έσπευσε να συλλάβει τον εικονολήπτη και ορισμένους στρατιώτες που έδειξαν... υπερβάλλοντα, ζήλο για να καταστρέψει τη λαϊκή αγανάκτηση στη Βασόρα, που είχε σαν αποτέλεσμα ακόμα και οι τοπικές ιρακινές αρχές να διακόψουν τις σχέσεις τους με τη βρετανική διοίκηση.

Ομως, τη λαϊκή οργή δε μπόρεσαν να τη σταματήσεις που διαδηλωτές – πολλοί απ' τους οποίους οπαδοί του ριζο-



στάση στη σύγχρονη Μοκτάντο Αλ-Σαντρ, που στο παρελθόν είχε αντιταχθεί στην αμερικανοβρετανική κατοχή – έκαψαν βρετανικές σημαίες έξω από το βρετανικό προξενείο της Βασόρας, που είχε σαν αποτέλεσμα ακόμα και οι τοπικές ιρακινές αρχές να διακόψουν τις σχέσεις τους με τη βρετανική διοίκηση. Με τέτοια γεγονότα, πώς είναι δυνατόν να στεριώσει η κατοχή στο Ιράκ ακόμα και με τη νέα κυβέρνηση που προέκυψε από τις γενικές εκλογές της 15ης Δεκέμβρη του περασμένου χρόνου; Μια κυβέρνηση που αναμένεται να έχει τον ίδιο πρωθυπουργό με την προηγούμενη (τον Τζαφάρι) και δεν θα είναι τίποτ' άλλο από ένα πιόνι της κατοχής στη χώρα.

Ανακήρυξαν ισλαμικό κράτος το Βαζίριστάν

Η ειδηση προερχεται από το Ηπειροδικό «Asia Times» (8/2/06) και αναδημοσιεύτηκε από την εφημερίδα «Express India» (12/2/06) και από άλλα ασιατικά έντυπα. Η ειδηση αυτή, που υπό άλλες συνθήκες θα περνούσε απαρατίηρητη, είναι ιδιοίτερα σημαντική καθώς και το ρεπορτάριο που τη συνοδεύει, γιατί συνδέεται άμεσα με το δεύτερο μεγάλο μέτωπο του «πολέμου κατά της τρομοκρατίας», ενόψει της ενίσχυσης των νατοϊκών δυνάμεων στο Αφγανιστάν και την ανάπτυξή τους στις εμπόλεμες ζώνες για να βοηθήσουν τους Αμερικάνους στην άκαρπη μέχρι τώρα προσπάθειά τους εξόντωσης των ισλαμιστών μαχητών.

Σύμφωνα με το ρεπορτάριο του «Asia Times», οι Ταλιμπάν, έχοντας ουσιαστικά θέσει υπό τον έλεγχό τους ολόκληρο το βόρειο Βαζίριστάν, που συνορεύει με το Αφγανιστάν, έχουν αποκτήσει μια σημαντική βάση από την οποία θα διεξάγουν την αντίσταση τους εναντίον των αμερικανικών και των συμμαχικών δυνάμεων στο Αφγανιστάν.

Το βόρειο Βαζίριστάν, όπου ζουν φυλές των Παστούν, όπως και άλλες πορφυρεθόριες περιοχές, απολάμβανε πάντα σημαντική ανεξαρτησία από την κεντρική Εξουσία, και όταν η κυβέρνηση του στρατηγού Μουσάραφ, κατ' εντολή του Λευκού Οίκου και σε στενή συνεργασία με τον αμερικανικό στρατό, ξεκίνησε έναν ακήρυχτο πόλεμο εναντίον των τοπικών πολέμαρχων και των ισλαμιστών μαχητών που είχαν καταφύγει εκεί μετά την πτώση του καθεστώτος των Ταλιμπάν συνάντησε σφρόδρη αντίσταση και ανογκάστηκε να υποχωρήσει. Για να κρατήσουν μακριά τον πακιστανικό στρατό από το Βαζίριστάν, οι Ταλιμπάν και οι σύμμαχοί τους βάζουν βόμβες κατά μήκος των δρόμων που χρησιμοποιεί, με αποτέλεσμα να ανατίνζονται κάθε μέρα 1-2 στρατιωτικά οχήματα. Με δυο λόγια, η εξουσία του εκπροσώπου της πακιστανικής κυβέρνησης περιορίζεται στα κεντρικά γραφεία της διοίκησης. Οπουδήποτε αλλού κάνουν κουμάντο οι Ταλιμπάν τους δυνάμεων στο Αφγανιστάν.

Πρόσφατα οι Ταλιμπάν, σύμφωνα με το ρεπορτάριο του «Asia Times», αφού εκκαθάρισαν βίαια την περιοχή από τις εγκληματικές συμμορίες, ανακοίνωσαν την ίδρυση «ισλαμικού κράτους» στο Βαζίριστάν (βόρειο και νότιο) και δηλώσαν ότι το βόρειο Βαζίριστάν βρίσκεται υπό την εξουσία τους.

Τα γεγονότα αυτά επιβεβαιώνονται από μια βιντεοταπεία που έφτασε στα χέρια του περιοδικού, στην οποία φαίνεται καθαρά ο έλεγχος του βόρειου Βαζίριστάν από τους Ταλιμπάν. Η τανία, μεταξύ άλλων, δείχνει την τελετή ανακήρυξης του «ισλαμικού κράτους» στο Βαζίριστάν, μεγάλα στρατόπεδα όπου εκπαιδεύονται χιλιάδες νέοι, προετοιμασία και εκτέλεση επίθεσης σε αμερικανική στρατιωτική βάση στην επαρχία Κοστού Αφγανιστάν και δημόσιες εκτελέσεις μελών εγκληματικών συμμοριών, που λυμαίνονται την περιοχή.

Κλείνοντας, το ρεπορτάριο καταλήγει στις εξής εκτιμήσεις:

«Οι Ταλιμπάν έχουν αποκτήσει τόσο μεγάλη δύναμη στο βό-

ρειο Βαζίριστάν, ώστε ο πακιστανικός στρατός αναγκάστηκε να υποχωρήσει. Τώρα έχει γίνει ένα κίνημα με μεγάλη απήχηση και έχει την πλήρη υποστήξη των τοπικών φυλών.

Οι Ταλιμπάν έχουν προσελκύσει χιλιάδες στρατιώτες από παντού, συμπεριλαμβανομένων Αράβων, Τσετσένων, Πακιστανών, Αφγανών, Ουζμπέκων και ντόπιων. Το βόρειο Βαζίριστάν είναι τώρα το «ισλαμικό κράτος» τους και η βάση από την οποία θα εξαπολύσουν τη θερινή επίθεση στο Αφγανιστάν.

Οι Ταλιμπάν έχουν ήδη προειδοποίησει όλους τους κυβερνήτες στο νότιο και νοτιοανατολικό Αφγανιστάν να μην κινητοποιήσουν δυνάμεις για τον εντοπισμό τους, διαφορετικά θα βρεθούν αντιμέτωποι με τη μουσική των επιθέσεων αυτοκτνίας.

Τοπικοί διοικητές των Ταλιμπάν, όπως ο Μουλάς Νταντούλα, έχουν ήδη έκεινήσει να προετοιμάζουν τις αφγανικές φυλές στην περιοχή των Παστούν στο Αφγανιστάν για την επίθεση.

Θώρακας της Εξιτηρίας

μεταξύ άλλων, δείχνει την επιθέση στην ουρά από τα ξημερώματα για να φύγουν από το Αφγανιστάν.

«Μακάρι να μην είχα επιστρέψει ποτέ στην πατρίδα από το Ιράν μετά την πτώση των Ταλιμπάν. Η ζωή μου εκεί ήταν καλύτερη, είχα τουλάχιστον περιστασική δουλειά, γι αυτό επιστρέψω». Ο Ζαχίρ Μοχάμαντ περιμένει στην ΣΕΛΙΔΑ 17

Με τη ματιά του «Observer» (5/2/06)

«Το νέο Αφγανιστάν είναι μύθος. Είναι καιρός να φύγω και να βρω μια δουλειά στο εξωτερικό» (παραθέτουμε εκτενή αποστάσματα από το άφρο)

...Έξω από τις σιδερένιες πύλες της ιρανικής πρεσβείας, φορώντας μάλλινους σκούφους και κάπτες μέχρι τους αστραγάλους για να αντιμετωπίσουν το χιονόνερο, εκαποντά-

δες Αφγανοί απλώνουν τις κουβέρτες και γοντίζουν προς τη Μέκκα. Σε κάθε υπόκλιση οι μύτες τους ακουμπούν το γκρίζο μείγμα από λάσπη, χρίνι και ακαθαρίστες των υπόνομων, που καλύπτει τα πεζοδρόμια και τους δρόμους της Καμπούλ. Προσεύχονται να βρουν μια νέα ζωή κάπου άλλου και τροφή για τις οικογένειές τους που λιμοκτονούν κα-

θώρακας της Εξιτηρίας

μεταξύ άλλων, δείχνει την επιθέση στην ουρά από τα ξημερώματα για να φύγουν από το Αφγανιστάν.

«Μακάρι να μην είχα επιστρέψει ποτέ στην πατρίδα από το Ιράν μετά την πτώση των Ταλιμπάν. Η ζωή μου εκεί ήταν καλύτερη, είχα τουλάχιστον περιστασική δουλειά, γι αυτό επιστρέψω». Ο Ζαχίρ Μοχάμαντ περιμένει στην ΣΕΛΙΔΑ 17

Ακριπτο παραμένει μέχρι στην Αφγανίσταν το άγριο ανθρωποκυνηγητό που έχουν εξαπολύσει οι δυνάμεις καταστολής της Υεμένης, σε συνεργασία με τις ΗΠΑ, για τη σύλληψη των 23 «επικίν-

δυνων τρομοκρατών» που δραπέτευσαν στις 3 Φεβρουαρίου, μέσω ενός τουνέλ 150 μέτρων, από τη φυλακή που βρίσκεται στα κεντρικά γραφεία της Υπηρεσίας Πληροφοριών του στρα-

■ Κολομβία

Κάλυπταν τις δολοφονίες

«Οι δυνάμεις ασφάλειας της Κολομβίας σκότωναν πολίτες και κάλυπταν τις δολοφονίες ντύνοντας τα πτώματα σαν μαρξιστές αντάρτες», σύμφωνα με μαρτυρίες που περιέχονται στην ετήσια έκθεση του ΟΗΕ για τα ανθρώπινα δικαιώματα, που δόθηκε στη δημοσιότητα στις 14 Φλεβάρη. Οι αρμόδιοι ερευνητές του ΟΗΕ επισημάνουν ότι την περασμένη χρονιά σημειώθηκε αύξηση των καταγγελιών για εκτελέσεις, οι οποίες αποδίδονται στο στρατό και στην αστυνομία. Συχνά οι αξιωματικοί παρουσίαζαν τις δολοφονίες ως θανάτους ανταρτών κατά τη διάρκεια μάχης. «Έχουν καταγραφεί περιπτώσεις –αναφέρει η έκθεση– που ίδιοι οι διοικητές παραδέχτηκαν ότι έντυναν τα θύματα με στολές ανταρτών για να συγκαλύψουν τις δολοφονίες».

τού στο κέντρο της πρωτεύουσας Σανά.

Η κυβέρνηση ανακοίνωσε ότι προσφέρει αμοιβή 27.800 δολαρίων σε όποιουν δώσει πληροφορίες που θα οδηγήσουν στη σύλληψη των φυγάδων, ενώ οι έρευνες συνεχίζονται εντατικά σ' όλη τη χώρα. Στις έρευνες συμμετέχουν και αμερικανικά πολεμικά πλοία, που περιπλούν στις ακτές της Υεμένης.

Παράλληλα, έχουν συλληφθεί και ανακρίνονται 105 άνθρωποι, οι περισσότεροι από τους οποίους είναι συγγενείς και φίλοι των φυγάδων. Ανάμεσά τους είναι και 7 αόταν από το προσωπικό ασφάλειας της φυλακής, που θεωρούνται ύποπτοι για την παροχή πληροφοριών και εργαλείων στους δραπέτες. Σύμφωνα με το «Associated Press», υψηλόβαθμος αξιωματούχος

της Ασφάλειας της Υεμένης αποκάλυψε ότι οι Αμερικάνοι ζήτησαν να ανακρίνονται τους συλληφθέντες, αλλά το αίτημά τους δεν έγινε δεκτό.

Η απόδραση των 23 ισλαμιστών μαχητών έχει εξοργίσει το Λευκό Οίκο, γιατί ανάμεσά τους είναι συνεχίζονται εντατικά σ' όλη τη χώρα. Στις έρευνες συμμετέχουν και αμερικανικά πολεμικά πλοία, που περιπλούν στις ακτές της Υεμένης. Ο Τζαμάλ ολ-Μπαντάουι, που είχε καταδικαστεί σε φυλάκιση 15 χρόνων, με την κατηγορία ότι σχεδίασε και οργάνωσε την επίθεση στο αμερικανικό αντιοπτηλικό USS Cole τον Οκτώβριο του 2000, κατά την οποία σκοτώθηκαν 17 αμερικάνοι στρατιώτες. Και ο Φαουάζ Γιαχία ολ-Ραμπί, που είχε καταδικαστεί σε θάνατο για συμμετοχή στην επίθεση το 2002 στο γαλλικό τάνκερ Λίμπουργκ.

«Στην κοιλάδα του θανάτου»

Με έντονο σκεπτικισμό και έκδηλη ανησυχία, υψηλόβαθμοι στρατιωτικοί αξιωματούχοι και μεγάλη μερίδα των ΜΜΕ υποδέχτηκαν την αποστολή των πρώτων 150 βρετανών κομάντο από την επιπλέον δύναμη των 3.300 αντρών που πρόκειται να στελεῖται μεχρι τον ερχόμενο Μάρτιο. Μάρτιο ή βρετανική κυβέρνηση στο Αφγανιστάν. Αιτία όχι μόνο η μεγάλη αύξηση των επιθέσεων από τους Ταλιμπάν τους τελευταίους μήνες, α



Kataxviá

Εργοστάσια κλείνουν το ένα μετά το άλλο.
Εκατοντάδες εργάτες και εργαζόμενοι ρίχνονται
στην απελπισία της ανεργίας.

Η εισδοματική πολιτική στο δημόσιο και τις συντάξεις «κατοχυρώθηκε» στο 3%. Ο ΣΕΒ προτείνει και για τον ιδιωτικό τομέα 2,8%.

Οι τραπεζίτες θέλουν την κατάργηση της κλαδικής συλλογικής σύμβασης στις τράπεζες και ο ΣΕΒ ζητά την καθιέρωση εργασιακού μεσαίωνα σε μια σειρά νομούς και κλάδους που πλήττονται από την ανεργία.

Ο Αλογοσκούφης τάζει κίνητρα για την επέκταση της ιδιωτικής ασφάλισης, συνεχίζει την κινδυνολογία για το κοινωνικοασφαλιστικό σύστημα και ετοιμάζει το διάλογο για τις μεγάλες ανατροπές, που θα γίνουν -όπως λένε- από την επόμενη κυβέρνηση.

Η κρατική καταστολή γνωρίζει νέα έξαρση, στρεψόμενη κύρια ενάντια σε ένα μειοψηφικό πολιτικό χώρο, στο πετσί του οποίου εφαρμόζει μεθόδους που θυμίζουν τη χούντα. Μεθόδους που θα τις βρει μπροστά της ολόκληρη η εργαζόμενη κοινωνία και η νεολαία της, σε κάθε αγωνιστικό σκίρτημα, σε κάθε λοξοπάτημα από τα ελώδη μονοπάτια της αστικής νομιμότητας.

Κι ενώ ο βίος των εργαζόμενων, των ανέργων, των συνταξιούχων, των φτωχών αγροτών έχει γίνει αβίωτος, στην επικαιρότητα κυριαρχούν πότε η Μπουρμπούλια με τον Κεχαγιόγλου και τον Γιοσάκη, πότε οι ελεγχόμενες αποκαλύψεις για το δίκτυο των τηλεφωνικών παρακολουθήσεων και πότε ο ανασχηματισμός.

Ενα πέπλο καλύπτει τα πραγματικά προβλήματα των ανθρώπων της δουλειάς. Ένας παραμορφωτικός καθρέπτης μετατρέπει το ασήμαντο σε σημαντικό και αντίστροφα. Μια καταχνία πλακώνει το κοινωνικό πεδίο, που χαρακτηρίζεται από ακινησία, παράλυση, αφασία.

Λέμε πολλές φορές πως αυτή η σιωπή θυμίζει την πρεμία πριν από τη θύελλα. Μόνο που αυτή η πρεμία κρατάει πολύ καιρό τώρα και οι πρώτοι άνεμοι ακόμα δεν έχουν φυστήξει. Γ' αυτό και δεν έχει νόημα να αναφερόμαστε στην αισιοδοξία για το μέλλον. Γιατί συχνά αυτή η αισιοδοξία γίνεται άλλοθι για την αδράνεια στο παρόν.

Δράση σε συνθήκες κοινωνικού κενού; Γιατί όμως κοινωνικό κενό; Η απουσία κινήματος δεν σημαίνει κοινωνικό κενό. Η εργατική τάξη, η εργαζόμενη κοινωνία είναι πάντα εδώ, δεν μετανάστευσε. Χρέος μας είναι να είμαστε πάντα δίπλα της, να διαλεγόμαστε μαζί της, να την ενημερώνουμε, να φωτίζουμε τις αθέατες πλευρές της επικαιρότητας, να εστιάζουμε στο κύριο, να αποκαλύπτουμε, να αντιμαχόμαστε ιδεολογικά και πολιτικά τον κυρίαρχο λόγο σε όλες του τις πτυχές.

Τα κινήματα του αύριο προετοιμάζονται (και) με τη συστηματική δουλειά του σήμερα. Δουλειά γειωμένη κοινωνικά, εδραζόμενη στην πραγματικότητα και όχι σε ονειρώξεις. Δουλειά που θα ανοίγει ρύγματα, θα ευαισθητοποιεί, θα δείχνει το δρόμο στα πιο πρωτοπόρα στοιχεία της εργατικής τάξης για την οικοδόμηση μιας νέας συλλογικότητας. Αυτή είναι μια δουλειά προοπτικής και ταυτόχρονα μεγάλου όγκου, που μας χρειάζεται όλους και όλες.



— Ο κύριος να περάσει έως, δεν έχει καμία δουλειά εδώ. (Ο Μάκαρος πταιρένει τη ρεβάνα από τον Πανάρα)

■ Σκουπίδια

Σύμφωνα με το νόμο, η Vodafone, αμέσως μόλις (υποτίθεται ότι) εντόπισε το λογισμικό-κοριό στο σύστημά της, όφειλε να ενημέρωσε την Αρχή Διασφάλισης Απορρήτου Επικοινωνιών (ΑΔΑΕ). Σύμφωνα με το σενάριο που έχει δημοσιοποιηθεί, με καθυστέρηση 11 μηνών, ο Κορωνιάς δεν ενημέρωσε την ΑΔΑΕ αλλά απευθύνθηκε στο Μαξίμου και ενημέρωσε τον Αγγέλου (τον άνδρα που χειρίζεται τα πάντα για λογαριασμό του Καραμανλή). Οταν ρωτήθηκε σχετικά, ο Κορωνιάς απάντησε ότι δεν ενημέρωσε την ΑΔΑΕ, γιατί αυτό του είπε να πράξει η κυβέρνηση. Δηλαδή, η κυβέρνηση του ζήτησε να παρανομήσει! Και όχι μόνο η κυβέρνηση, αλλά και η Δικαιοσύνη (ο εισαγγελέας του Αρείου Πάγου Δ. Λινός και ο προϊστάμενος της Εισαγγελίας Πρωτοδικών Δ. Παπαγγελόπουλος). Η επιχειρηματολογία ότι η υπόθεση κρίθηκε υπόθεση εδνικής ασφάλειας δεν αντέχει σε κριτική. Διότι, στο «κόλπο» της εδνικής ασφάλειας δα μπορούσε να μπει και η ΑΔΑΕ (ή μήπως η ΑΔΑΕ δεν δεωρείται... εδνικά επαρκής, εν αντιδέσει-ας πούμε- με τον ιδιώτη Κορωνιά;).

Βλέποντας το δέμα αυστηρά νομικά, ο Κορωνιάς θα έπρεπε ήδη να είναι κατηγορούμενος [ενδεχομένως και προφυλακισμένος], όσα κυβερνητικά στελέχη ενεπλάκησαν, του Καραμανλή συμπεριλαμβανόμενου, θα έπρεπε να είχαν κατηγορθεί [τουλάχιστον] για ηδική αυτουργία στις πράξεις του Κορωνιά και οι δικαστικοί που ενεπλάκησαν στην υπόδεση θα έπρεπε να ήταν κατηγορούμενοι [τουλάχιστον] για παράβαση καθίκοντος.

Κρίνοντας πολιτικά (γιατί, βέβαια, η αυτηρή νομική προσέγγιση ακούγεται περίπου σαν ανέκδοτο), μπορούμε να βγάλουμε δυο σίγουρα συμπεράσματα. **Πρώτο**, ότι η Δικαιοσύνη δεν είναι ανεξάρτητη εξουσία, όπως διατείνονται οι πάντες και πρώτοι οι άνθρωποι που τη στελεχώνουν, αλλά θεραπαινίδα της πολιτικής εξουσίας. **Δεύτερο**, ότι οι διάφορες «ανεξάρτητες Αρχές» είναι για τα μπάζα. Είναι μηχανισμοί βιτρίνας για να παραμυθάζουν το λαουτζίκο. Είναι το αποσμητικό στην τουαλέτα του συστήματος, για να παραφράσουμε τον μακαρίτη Αδ. Κανελλόπουλο. Οταν, λοιπόν, ακούγετε για «δεσμική θωράκιση» και «ανεξάρτητες Αρχές», μπορείτε να χαμογελάτε ειρωνικά και να



στολίζετε αναλόγως όσους υποστηρίζουν αυτές τις παπαριές (κυβέρνηση, αντιπολίτευση, διανοούμενους, opinion makers κ.λπ.).

■ Αξαριστία

Μεγάλη η αχαριστία του Καραμανλή προς τον Παναγιώτόπουλο. Οσο καιρό διαρκούσε η ανασχηματισμολογία, ο «κόκ-

■ Κοινοβουλευτικό πραξικό πημα

Στις κοινοβουλευτικές δημοκρατίες της Δύσης όταν προκηρύσσονται εκλογές διαλύεται η Βουλή και η κυβέρνηση λειτουργεί ως υπηρεσιακή. Μάλιστα, σε δέσεις υπουργών που σχετίζονται με τη διεύνεργεια των εκλογών βάζουν πρόσωπα εκτός πολιτικής [υπηρεσιακούς υπουργούς κοινής αποδοχής των πολιτικών κομμάτων]. Αυτός είναι ένας κανόνας του κοινοβουλευτικού παιχνιδιού που τον σέβονται όλοι.

Στην Παλαιοτίνη, έγιναν εκλογές χωρίς να διαλυθεί το προηγούμενο νομοδεστικό σώμα. Οι συσχετισμοί άλλαξαν άρδην, όπως όλοι γνωρίζουμε. Κέρδισε η αντιπολίτευση και μάλιστα με απόλυτη πλειοψηφία των εδρών στο νέο νομοδεστικό σώμα. Το παλιό σώμα, λοιπόν, δυο μέρες πριν αποσύρθει από το προσκήνιο, ψήφισε διάταξη με την οποία δίνει υπερεξουσίες στον πρόεδρο, έτσι που να μπορεί να ακυρώνει κάθε μη αρεστή σ' αυτόν (και στο κόμμα που ηπήδηκε στις εκλογές) απόφαση του νέου νομοδεστικού σώματος και της κυβέρνησης που αυτό διασπούνται.

Φαντάζεστε τί δια γινόταν στη «δημοκρατική Δύση» έτσι και οι ρόλοι των κομμάτων ήταν οι αντίστροφοι. Ήταν και τις εκλογές είχε κερδίσει η Φάταχ και τη διάταξη της τελευταίας σπιγμής είχε ψηφίσει η Χαμάς, που θα είχε χάσει την πλειοψηφία; Και όμως, οι «ευαίσθητες δημοκρατικές φωνές» δεν ακούστηκαν αυτή τη φορά. Ο σκοπός αγιάζει τα μέσα, έστω και αν ο αγιασμός χρειάζεται να γίνει μέσω της πιο βάναυσης παραβίασης στοιχειωδών κανόνων της αστικής κοινοβουλευτικής δημοκρατίας.

κινος Πάνος» έγλειφε τον πρωθυπουργό του, δηλώνοντας ότι έχει απόλυτη εμπιστοσύνη στην κρίση του και αφήνοντας να διαφανεί ότι με αυτή την αλάθητη κρίση αποκλείεται να τον ξωπετάξει από την κυβέρνηση, δεδομένου ότι από τα χέρια του πέρασαν οι πιο σοβαρές μεταρρυθμίσεις. Οταν ξέσπασε το σκάνδαλο των υποκλοπών και όλοι κρύφτηκαν στις αλεπουδότρυπες τους [ακόμα και ο αγαπημένος των καναλιών Μεϊμαράκης, που σε προηγούμενες κρίσεις τράβηξε μόνος του το κουπί στα παράδυρα των δελτίων ειδήσεων και στα τοκ σόου της τηλεόρασης], ο «κόκκινος Πάνος» ήταν ο μόνος που είχε «τ' άντερα» και εμφανίστηκε δημόσια για να υπερασπιστεί τους κυβερνητικούς χειρισμούς. Ομως, ο κύβος είχε ριφθεί για την πάρτη του. Το παραέπαιξ «κόκκινος» και το συγκεκριμένο προφίλ μπορεί να είναι καλό για να μαζεύεις ψηφαράκια στις εργατογειτονίες της Β' Αθήνας, αντενδείκνυται όμως για το υπουργείο Εργασίας, σε εποχές που ο ΣΕΒ ζητά την πλήρη κατεδάφιση των τελευταίων ψηφιακών εργασιακών δικαιωμάτων. Άσε που το προφίλ του «παιδιού του λαού» δεν ταίριαζε καθόλου με το αριστοκρατικό προφίλ του «κολλεγίου παιδιού» Αλογοσκούφη. Εμείς δα προτείναμε στον Πλανάρα, ν' αρχίσει από τώρα να ψάλλει το «αντί του μάννα χολίν...» και μέχρι το Πάσχα δα το 'χει ζεπεράσει. Νησεία και προσευχή, η καλύτερη λύση, όπως δα τον συμβούλευε και ο Χριστόδουλος.

ΥΓ: Το άκρον άωτον της γκαντεμιάς. Να διώχνει εσένα ο Καραμανλής, να διώχνει και τον ένα υφυπουργό και να κρατάει τον άσπονδο φίλο σου, το Μάκαρο, που την Τρίτη το μεσημέρι ήταν ο πιο ευτυχισμένος άνδρωπος στην Ελλάδα!

■ Ανέκδοτο

Θα μπορούσε να είναι το ανέκδοτο της εβδομάδας. Ο Καραμανλής πήρε τον Βουλγαράκη από το υπουργείο Δημόσιας Τάξης και τον τοποδέτησε στο υπουργείο Πολιτισμού, αντικαταστάτη του εαυτού του. Από εκεί που είχε να κάνει με μπάτους, ΚΥΠΑΤΖΗΔΕΣ, πράκτορες του FBI, της CIA, της Scotland Yard και όλων των άλλων εύσοδων υπηρεσιών, δα έχει πια να κάνει με ανδρώπους των τεχνών και των γραμμάτων. Δείγμα κι αυτό της σημασίας που δίνει [και] αυτή η κυβέρνηση στον πολιτισμό. Ο Καραμανλής προσπάθησε να καλλιεργήσει την εικόνα του δεξιού που έχει πνευματικές και πολιτιστικές αντισυχίες. Γ' αυτό και δημιούργησε μια αυλή από λογοτέχνες και καλλιτέχνες, με αριστερή σφραγίδα στο κούτελο [στη γλώσσα του λαού κάτι τέτοιους τους αποκαλούν λαμπόγια], ακολουθώντας το παράδειγμα του Σημίτη. Ομως, όπως ακριβώς δεν μπορείς να ντύσεις μπαλαρίνα έναν ιπποπόταμο, έτσι δεν μπορεί να αποκτήσει πολιτιστική φινέτσα μια κυβέρνηση που πέρα από τη γενικότερη πολιτική της- αποτελείται από ανδρώπους που η σχέση τους με την τέχνη αρχίζει από τον Ρουβά και τελειώνει στον Γονίδη.

■ Βάστα με να σε βαστώ

Το περασμένο Σαββατοκύριακο το ζεύγος Καραμανλή παραδέρισε σε σαλέ στον Παρνασσό, όπου έκανε παρέα με το ζεύγος Βουλγαράκη, που έχει βίλα στην περιοχή. Εκεί ρυθμίστηκαν και οι τελευταίες λεπτομέρειες της μετακίνησης του Βουλγαράκη από το Δημόσιας Τάξης στο Πολιτισμού. Δεν είμασταν εκεί για να ξέρουμε τι κουβέντιασαν οι δυο πολιτικοί, όμως η πολιτική ανάλυση μας οδηγεί στο συμπέρασμα ότι η μετακίνηση στο συγκεκριμένο υπουργείο ήταν αίτημα του Βουλγαράκη. Γιατί; Γιατί του κάθησαν πολλές «στραβές» και το φιλόδοξο ηγετικό προφίλ του τσαλακώθηκε πολύ. Δεν άντεχε να καθήσει άλλο σ' αυτό το υπουργείο. Το υπουργείο Πολιτισμού έχει για τον Βουλγαράκη δύο «συν». Πρώτο, είναι το υπουργείο που τύποις κρατούσε ο Καραμανλής, για να σηματοδοτήσει υποτίθεται τη μεγάλη σημασία που δίνει αυτή η κυβέρνηση στον πολιτισμό. Επομένως, ο Βουλγαράκης φαίνεται να μετακινείται σε ένα σημαντικό υπουργείο διαδεχόμενος σ' αυτό τον ίδιο τον πρωθυπουργό. Δεύτερο, το εν λόγω υπουργείο προσφέρεται για να πάρει μια βαθιά ανάσα και να βελτιώσει το τσαλακωμένο προφίλ του. Ο Βουλγαράκης δεν είναι Τατούλης. Και πιο ξύπνιος και πιο δραστήριος είναι και πιο δουλευταράς. Και βέβαια, έχει πολύ καλές σχέσεις με τα ΜΜΕ. Μπορεί, λοιπόν, στο συγκεκριμένο υπουργείο να κάνει πολιτικά ανέξοδες δημόσιες σχέσεις και επικοινωνιακή πολιτική.

Το ερώτημα είναι γιατί ο Καραμανλής δέχτηκε να «παίξει» με τον τρόπο που ήθελε ο Βουλγαράκης. Οι Καραμανλήδες δεν μας έχουν συνδίσει σε γενναιοδωρίες. Αντίθετα, το 'χουν συνήθεια να τσαλακώνουν τους συνεργάτες τους. Η απάντηση είναι απλή. Οι έκανε ο Βουλγαράκης το έκανε σε πλήρη συνεργασία με τον Καραμανλή. Ανταμείβεται, λοιπόν, γιατί πήρε πάνω του όλες τις ευδύνες, αφήνοντας στο απυρόβλητο τον πρωθυπουργό του.

■ Κυβέρνηση και κρατικοί τραπεζίτες

Εμπαίζουν τους εργάτες της Β.Φ.Λ.

Παρχινδί με τους εργαζόμενους της Βιομηχανίας Φωσφορικών Λιπασμάτων, που έχει δύο εργοστάσια, ένα στη Θεσσαλονίκη και ένα στη Ν. Καρβάλη Καρβάλας, παίζει η κυβέρνηση της ΝΔ και οι διοικημένες απ' αυτή διοικήσεις της Εμπορικής και Εθνικής Τράπεζας.

Στις 9 Γενάρη του 2006, εκαντοντάδες εργάτες του εργοστασίου Θεσσαλονίκης διαμαρτυρήθηκαν έξω από το υπουργείο Γεωργίας και αντιπροσωπεία τους συναντήθηκε με το υφυπουργό Γεωργίας Α. Κοντό. Αυτός δεσμεύτηκε να συγκληθεί στο υπουργείο Γεωργίας σύσκεψη σύλλογων εμπλεκόμενων φορέων για την αναζήτηση κοινά αποδεκτής λύσης.

Στις 10 Γενάρη, την επομένη δηλαδή, η γενική συνέλευση των μετόχων της εταιρίας, στην ουσία οι διοικημένες διοικήσεις της Εμπορικής και Εθνικής Τράπεζας, που κατέχουν την πλειοψηφία των μετοχών, αποφάσισαν το κλείσιμο του εργοστασίου της Θεσσαλονίκης και καλεί το ΔΣ των εργαζόμενων να συναντηθούν για να βρουν τη φόρμουλα με την οποία θα υλοποιηθεί η αποφάση αυτή.

Την επομένη, δηλαδή, η γενική συνέλευση των μετόχων της εταιρίας, στην ουσία οι διοικημένες διοικήσεις της Εμπορικής και Εθνικής Τράπεζας, που κατέχουν την πλειοψηφία των μετοχών, διαδηλώνουν την προσφάση της για την επονέλευση της θερινής συνέλευσης της εταιρίας. Εχουν καταλάβει το εργοστάσιο της Θεσσαλονίκης προκειμένου να εξαναγκάσουν την κυβέρνηση της ΝΔ να παρέμβει ουσιαστικά για την επονέλευση της εταιρίας του. Η πρόταση της εταιρίας να απολυθούν 120 εργαζόμενοι και οι υπόλοιποι 300 να μεταφερθούν δήθεν στο εργοστάσιο της Ν. Καρβάλης στην Καρβάλα είναι πολύ πρόστιχη, γιατί είναι από δύσκολο έξω αδύνατο να δεχτούν να μετακομίσουν οι εργαζόμενοι αυτοί από τη Θεσσαλονίκη στη Ν. Καρβάλη. Ουσιαστικά, με την πρόταση αυτή η συντριπτική πλειοψηφία των 300 εργαζόμενων οδηγείται στην αναγκαστική απόλυτη.

Ποιοι οδήγησαν τη Βιομηχανία Φωσφορικών Λιπασμάτων στη σημερινή κατάσταση των μεγάλων χρεών προς τις τράπεζες και τους προμηθευτές πρώτων υλών;

Ας πάρουμε τα πράγματα με τη σειρά. Ελάχιστοι μεγαλέμποροι, που έχουν μοιράσει την Ελλάδα, αγοράζουν τη μεγαλύτερη

στις 10 Φεβράρη, οι διοικημένες διοικήσεις της Εμπορικής και της Εθνικής Τράπεζας επινοείται στην απόφαση που είχαν πάρει στις 10 Γενάρη. Αυτή η απόφαση προκαλεί την οργή των εργατών που ξανακατέβανον στη Αθήνα στις 13 Φεβράρη. Αντιπροσωπεία τους επισκέφτηκε το διευθυντή του πολιτικού γραφείου του Καρβάλη, που τους υποσχέθηκε προφορικά ότι θα εισηγηθεί στον υφυπουργό Οικονομίας Γ. Αλογοσκούφη να αναζητήσει λύση στο πρόβλημά τους.

Την επομένη, δηλαδή στις 14 Φεβράρη, η διοίκηση της εταιρίας με δελτίο Τύπου υπεραφένεται της απόφασής της για το κλείσιμο του εργοστασίου της Θεσσαλονίκης και καλεί το ΔΣ των εργαζόμενων να συναντηθούν για να βρουν τη φόρμουλα με την οποία θα υλοποιηθεί η αποφάση αυτή.

Την ώρα που γράφουμε αυτό το σχόλιο, Πέμπτη βράδυ, δεν γνωρίζουμε πώς θα απαντήσουν οι εργαζόμενοι στην τελευταία πρόταση του ΔΣ της εταιρίας. Εχουν καταλάβει το εργοστάσιο της Θεσσαλονίκης προκειμένου να εξαναγκάσουν την κυβέρνηση της ΝΔ να παρέμβει ουσιαστικά για την επονέλευση της εταιρίας του. Η πρόταση της εταιρίας να απολυθούν 120 εργαζόμενοι και οι υπόλοιποι 300 να μεταφερθούν δήθεν στο εργοστάσιό της Ν. Καρβάλης στην Καρβάλα είναι πολύ πρόστιχη, γιατί είναι από δύσκολο έξω αδύνατο να δεχτούν να μετακομίσουν οι εργαζόμενοι αυτοί από τη Θεσσαλονίκη στη Ν. Καρβάλη. Ουσιαστικά, με την πρόταση αυτή η συντριπτική πλειοψηφία των 300 εργαζόμενων οδηγείται στην αναγκαστική απόλυτη.

Εχει κανείς αμφιβολία, ότι τις αποφάσεις αυτές της πήρε το ΔΣ της εταιρίας; Εχει κανείς αμφιβολία ότι και το εργοστάσιο της Ν. Καρβάλης στην Καρβάλα θα κλείσει κι αυτό, εάν συνεχιστεί η χαριστική πολιτική υπέρ των μεγαλεμπόρων; Εχει κανείς αμφιβολία ότι με τις χαριστικές και ληστρικές αυτές αποφάσεις υπέρ των μεγαλεμπόρων έπιπται η ταφόπετρα στο εργοστάσιο της Θεσσαλονίκης; Εχει κανείς αμφιβολία ότι και το εργοστάσιο της

Πανεπιστήμιο δώρο στο Βαρθολομαίο

Σε Πανεπιστήμιο με δυο αναβαθμίζει η κυβέρνηση τις χρυσοφόρες μπίζνες παραρτήματος της Μονής Σίμωνος Πέτρας του Αγίου Ορούς, προωθώντας στη βουλή μέσω της Διαρκούς Επιτροπής Παραγωγής και Εμπορίου και όχι μέσω της Επιτροπής Μορφωτικών Υποθέσεων -ως όφελος- σχετικό σχέδιο νόμου με τίτλο «έγκριση και σύσταση του Ιδρύματος με την επωνυμία ΙΔΡΥΜΑ ΟΡΜΥΛΙΑ και κύρωση του Οργανισμού του».

Η ταχτική παράκαμψης της Επιτροπής Μορφωτικών Υποθέσεων επελέγη σκόπιμα για να υποβιβαστεί το θέμα και να μην υπάρξουν συνειρούμενα αιδιωτικά πανεπιστήμια, τα οποία σημειωτέον δε μπορούν ακόμη τύποις να λειτουργήσουν πριν τη συνταγματική απαγόρευση.

Αλλά ας πάρουμε τα πρόγματα από την αρχή.

Εδώ και δεκαπέντε χρόνια (το 1982) σε απόσταση ενός χιλιομέτρου από το γυναικείο μοναστήρι «Ευαγγελισμός της Θεοτόκου», το οποίο «ζει υπό την σκιάν» της Μονής Σίμωνος Πέτρας του Αγίου Ορούς, ανεγέρθηκε το Κέντρο «Παναγία η Φιλανθρωπινή», στις εγκαταστάσεις του οποίου οι καλύγριες του κοινοβίου αναπτύσσουν δραστηριότητες στον τομέα της ιατρικής έρευνας και παροχής ιατρικών υπηρεσιών και στον τομέα του πολιτισμού δια του Κέντρου Διάγνωσης Εργων Τέχνης.

Η θεμελίωση του Κέντρου «Παναγία η Φιλανθρωπινή» έγινε με δωρεά ομογενών της Αγγλίας, αλλά εκείνη που ακούμπησε χοντρά λεφτά είναι η Ευρωπαϊκή Ενωση, ενώ τον οβολό τους κατέθεσαν και ελληνικά Υπουργεία. Είναι γνωστό ότι ο Βαρθολομαίος και το Πατριαρχείο, στην αρμοδιότητα του οποίου υπάγεται το Αγιον Όρος, και όχι ο Χριστό-

δουλος, διατηρεί μακροχρόνιες και ισχυρές σχέσεις με το ευρωπαϊκό κεφάλαιο.

Η πλειονότητα των 120 καλογριών του κοινοβίου διαθέτει επιστημονικούς τίτλους διαφόρων ειδικοτήτων (ιατρικής, χημείας, νομικής, φιλολογίας, θεολογίας κ.α.). Εποι οι κυρίες αυτές, που στην πραγματικότητα δεν μονάζουν αλλά απλά έχουν απομακρυνθεί από τα εγκόσιμα και περιοριστεί σ' αυτό το ίδρυμα, μαζί με τα φυλαχτά, τα ξόρκια, τα κομποσχίνια, τα κεντήματα και τα μπλουζάκια, κάνουν χρυσοφόρες μπίζνες στον τομέα της ιατρικής και της τέχνης, με την πρόθυμη συνεργασία μάλιστα ειδικών επιστημόνων και Εργαστηρίων Ερευνας από την Ελλάδα και το εξωτερικό (από την Ελλάδα αναφέρεται το Εθνικό Εργαστήριο Ατομικής Ενέργειας «Δημόκριτος» και το Εθνικό Εργαστήριο Κυτταρολογίας του Πανεπιστήμιου Αθηνών στο Νοσοκομείο Αλεξάνδρας).

Η ιδέα της χρηματοποίησης των επιστημονικών προσών των «καλογριών» αυτών, έφερε την ανέγερση κτιριακών εγκαταστάσεων, όπου λειτουργούν Κλινική Μονάδα, Εργαστήριο Ερευνας του Καρκίνου, Συνεδριακό Κέντρο, Ξενώνας και Διοικητικές Υπηρεσίες.

Η Κλινική Μονάδα περιλαμβάνει εξωτερικά ιατρεία, χώρους αναμονής, απεικονιστικό τμήμα με ιδιαίτερη έμφαση στη μαστογραφία, εργαστήριο κυτταρολογίας και διάφορα εργαστήρια υποστήριξης και το Εργαστήριο Ερευνας του Καρκίνου είναι εξοπλισμένο με άριστο και πλήρη εργαστηριακό εξοπλισμό τελευταίας τεχνολογίας. Το Συνεδριακό Κέντρο είναι χωρητικότητας 150 ατόμων, έχει σύγχρονο μεταφραστικό σύστημα και εξοπλισμό πολυμέσων και έχει φιλοξενήσει πολλές συναντήσεις Ευρωπαϊκών Κέντρων Αναφοράς καρκίνων και σειρές μαθημάτων σε για-

τρούς άλλων χωρών.

Ο γιατροί του Κέντρου είναι «καλύγριες», ενώ βοηθούνται από ειδικευμένους γιατρούς ελληνικών και ξένων Πανεπιστημίων και από γιατρούς του ιδιωτικού τομέα.

Από την άλλη, το Διαγνωστικό Κέντρο Εργων Τέχνης «Ορμύλια», που ανεγέρθηκε και εξοπλίστηκε με λεφτά του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΕΟΧ), έχει επεκτείνει τις δραστηριότητές του, πέρα από τη βυζαντινή εικονογραφία, σε όλο το φάσμα των έργων (Ζωγραφικής) τέχνης και μνημείων πολιτιστικής κληρονομιάς και διαθέτει εξειδικευμένο σύγχρονο εξοπλισμό υψηλής τεχνολογίας.

Ολα αυτά τα αναφέρουμε για να δείξουμε πόσο μεγάλη πρόληπτη αποτελεί η ίδρυση, λειτουργία και γενναία ενίσχυση αυτού του παπαδο-Κέντρου, όταν σε μικρή απόσταση από αυτό, μέσα στο νομό Χαλκιδικής, λειτουργεί το δημόσιο νοσοκομείο της Χαλκιδικής, που οι κτιριακές του εγκαταστάσεις και οι συνθήκες λειτουργίας του αποτελούν ντροπή για τη δημόσια υγεία. Η σκόπιμη υποβάθμιση του δημόσιου νοσοκομείου, του οποίου η κατάσταση γίνεται τρομικότερη τους θερινούς μήνες που ο πληθυσμός της Χαλκιδικής δεκαπλασιάζεται, λειτουργεί σαν τροφοδότης κρουνός για το ιατρικό παπαδο-Κέντρο, οι κλινικές ιατρικές υπηρεσίες του οποίου προσφέρονται σε περισσότερα από 7.000 άτομα το χρόνο, ενώ από το 1991 και δώθε έχουν πραγματοποιηθεί πάνω από 150.000 προληπτικές εξετάσεις. Σημειωτέον ότι το «κοινωφελές ίδρυμα» σκοπεύει να επεκτείνει τις δραστηριότητές του και σε άλλες περιοχές της Μακεδονίας, τη Νιγρίτα και τη Θεσσαλονίκη.

Βέβαια, οι υπηρεσίες αυτές υποτίθεται ότι προσφέρονται ως τώρα δωρεάν, στο πλαί-

σιο «συμπαράστασης οτους συνανθρώπους και προσφοράς αγάπης».

Ομως ποιος «πιστός» (μηλάμε για 7.000 άτομα το χρόνο!), που θα διαβεί τις πόρτες του Κέντρου, ζητώντας ιατρική βοήθεια δεν θα προσφέρει τον οβολό του; Επειδή τι γίνεται με τα προϊόντα της έρευνας και τις οργανώσεις συνεδρίων; Είναι σαφές, λοιπόν, ότι πρόκειται για ένα επιστημονικό, ερευνητικό κερδοσκοπικό ίδρυμα.

Η νομοθετική έγκριση της σύστασης του ως ίδρυμα (ΙΔΡΥΜΑ ΟΡΜΥΛΙΑ) και η κύρωση του οργανισμού του έρχεται σαν αποτέλεσμα της διεύρυνσης των κερδοσκοπικών υπηρεσιών του και των πιέσεων που ασκεί ο Βαρθολομαίος να αναβαθμιστεί στην ουσία σε Πανεπιστήμιο, να εξισωθεί με τα ΑΕΙ της χώρας, να του δοθεί η δυνατότητα να αυξήσει τα κέρδη του και τις εισφορές του, ενώ παράλληλα να έχει το δικαίωμα να φροντιστεί απαλλάσσεται και δασμο-απαλλάσσεται (καθεστώς που ισχύει για τις Μονές του Αγίου Ορούς).

Έχουμε δηλαδή ένα είδος ιδιωτικής εταιρίας που μπορεί να παιζεί χρηματοοικονομικά με επενδύσεις κ.λπ., που είναι ταυτόχρονα πανεπιστημιακή σχολή, ερευνητικό κέντρο, κέντρο καλών τεχνών κ.λπ. και στο κερασάκι και φιλανθρωπικό ίδρυμα του Αγίου Ορούς.

Περικλείει δηλαδή όλα τα χαρακτηριστικά που οφείλει να έχει ένα φιοντέρον» Πανεπιστήμιο, το λεγόμενο επιχειρηματικό πανεπιστήμιο.

Ιδού τι προβλέπει το σχέδιο νόμου, που ψηφίστηκε ήδη από τη βουλή από τη ΝΔ και το ΠΑΣΟΚ:

-Σκοπός του Τομέα που αφορά στο Κέντρο Κοινωνικής Συμπαράστασεως - Ιατρικής Προληψεως και Ερεύνης «Παναγία η Φιλανθρωπινή» είναι η εφαρμογή της προληπτικής

ιατρικής, η προσαγωγή της ιατρικής έρευνας με την αρωγή του Κράτους και των Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (ΑΕΙ). Ο σκοπός αυτός εξειδικεύεται στην ανάπτυξη δράσεων προληπτικής ιατρικής για την καταπολέμηση του καρκίνου και άλλων επιδημικών ή μη νόσων (καρκίνος μαστού, μήτρας), στο σχεδιασμό, την ανάπτυξη και εφαρμογή προγραμμάτων ιατρικής έρευνας με σκοπό την επιστημονική συνεργασία των ιατρικών συνεδρίων; Είναι σαφές, λοιπόν, ότι πρόκειται για ένα επιστημονικό, ερευνητικό κερδοσκοπικό ίδρυμα.

Οι μέσα για την ανάπτυξη των σκοπών αυτών είναι η ανάπτυξη συνεργασιών παντός είδους με δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς της Ελλάδας και του εξωτερικού ή και με επιστήμονες μεμονωμένα ή συνεργαζόμενους μεταξύ τους.

Μέσα επίσης είναι η παροχή υποτροφιών και άλλων διευκολύνσεων στην νεολαία για την απόκτηση εξειδικευσης συναφών με τις δραστηριότητες του ιδρύματος, η διοργάνωση και προβολή προγραμμάτων πρόληψης ιατρικής και η εκπαίδευση σ' αυτά, καθώς και η εφαρμογή προγραμμάτων κατάρτισης ιατρικού προσωπικού της Ελλάδας και του εξωτερικού.

-Αντίστοιχα σκοπός του Τομέα, που αφορά στο Διαγνωστικό Κέντρο Εργων Τέχνης, είναι η ανάπτυξη της τεχνολογικής έρευνας για τη μελέτη-τεκμηρίωση των στοιχείων πολιτιστικής κληρονομιάς, με την αρωγή του Κράτους και των ΑΕΙ και μέσα για την επίτευξη του, μεταξύ άλλων και η απόκτηση από νεολαίους εξειδικευσης καθώς και η παροχή υποτροφιών για μεταπτυχιακές σπουδές και εκπόνηση διδακτορικών διατριβών.

-Στο Κεφαλαίο που αφορά στην περιουσία και τους πόρους του ιδρύματος, αναφέρεται ότι οι δύο ιδρυτές του, η

Ιερά Μονή Σίμωνος Πέτρας και το Ιερό Κοινόβιο «ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου», θα συνεισφέρουν εξ ημισείας μόνο το ποσό των 50.000 ευρώ.

Οι άλλοι πόροι θα προέρχονται από τα έσοδα και τις πάσης φ

Ισότιμη πρόσβαση: το πιο σύντομο ανέκδοτο

Ερωτηθείσα η υπουργός Παιδείας για το ζήτημα της διασφάλισης συνθηκών ισότιμης πρόσβασης για όλους, ανεξαρτήτως εισιδηματικών ή άλλων κριτηρίων, που ανακύπτει με την ίδρυση ιδιωτικών πανεπιστημάτων, έκανε την «κινέζα».

Κάτι για σχήμα πρωθυτερού είπε, κάτι για μηχανισμούς αξιολόγησης μπουρδούκλωσης, που τάχα θα τα ελέγχουν όλα, κάτι για κοινές εξετάσεις για τα δημόσια και ιδιωτικά ΑΕΙ μιας μέρας (!) πέταξε (κάτι σαν τεστ νοημοσύνης φανταζόμαστε εμείς με την περίφραμη τεχνική των πολλαπλών επιλογών), κάτι για βαθμολογικά stadarts μπέρδεψε, ενώ δεν έπαιψε να υπογραμμίζει πως η ταμπακέρα είναι μία και μόνο: η άρση της συνταγματικής απαγόρευσης.

Γνωρίζει και η ίδια πολύ καλά ότι το ιδιωτικό πανεπιστήμιο της καπιταλιστικής επιχειρησης ή του επιχειρηματικού λόμπτι θα είναι ναρκοτέριο για οποιονδήποτε επιχειρήσει να επιβάλει ήθη ξένα προς τα συμφέροντα των καπιταλιστών που θα το λειτουργούν. Η «παρέμβαση» του κράτους θα είναι απλώς για τα μάτια, για να τρων κουτόχορτο οι ιθαγενείς.

Δείγματα γραφής έχουμε πάμπολλα τελευταία για το πώς αντιμετωπίζει το κεφάλαιο το πολιτικό σύστημα και με πόσο επιτακτικό τρόπο απαιτεί απ' τους πολιτικούς διαχειριστές του να ικανοποιήσουν τις ορέξεις του.

Αυτά που λέει τώρα η υπουργός Παιδείας και που αναπαράγουν πρόθυμα τα παπαγαλάκια του φιλοκυβερνητικού Τύπου είναι για να παραμυθιάζεται ο λαός και να κάτσει στ' αυγά του και να αποφευχθούν έτσι οι τυχόν αντιδράσεις για τα ιδιωτικά πανεπιστήμια.

Οι γόνοι των οικογενειών που δεν έχουν πρόβλημα να τα ακουμπούν χοντρά τώρα στους σχολάρχες, θα αποκτούν από τα ιδιωτικά Λύκεια πολύ εύκολα το πασαπόρτι (τα stadarts της βαθμολογίας) για την εγγραφή τους σε ιδιωτικά ΑΕΙ.

Οσο για τα παιδιά της εργαζόμενης κοινωνίας, μια ακόμη «μεταρρύθμιση»-καρμανιόλα τα περιμένει στη γωνία για να τους φωλιάσει για πλοδοστή φορά τα όνειρα για πανεπιστημιακές σπουδές.

Οπως μας πληροφορεί το «Βήμα», η «επιτροπή σοφών» του Εθνικού Συμβουλίου Παιδείας, έχει καταλήξει ήδη στα πρώτα συμπεράσματά της

για τις αλλογές που θα γίνουν στο εξεταστικό και θα καταθέσει το πόρισμά της στην υπουργό Παιδείας ως τις 15 Φεβρουαρίου.

Δεν πρόκειται βέβαια για κατάργηση των εξετάσεων, αλλά για σερβίρισμά τους με διαφορετικά καρυκεύματα και άρωμα από το σύστημα που ισχύει τη δεκαετία του '70.

Από τις προτάσεις της «επιτροπής σοφών» συνάγεται μάλιστα ότι πρόκειται για σκληρότερη διαδικασία, αφού δυσκολεύουν παραπέρα τα θέματα και τίθενται περισσότερες προϋποθέσεις για την εισαγωγή στα ΑΕΙ, ενώ όπως φαίνεται θα μειωθεί κι άλλο ο αριθμός των εισακτέων.

Συγκεκριμένα το πόρισμα περιλαμβάνει τα εξής:

- Δημιουργία Οργανισμού, που θα εποπτεύεται από το υπουργείο Παιδείας και στον οποίο θα συμμετέχουν τα Πανεπιστήμια, ο οποίος θα διενεργεί κάθε χρόνο τις εξετάσεις.

- Κατάργηση των πέντε επιτημονικών πεδίων και των τριών κατευθύνσεων και αντικατάστασή τους από δύο θεματικές ενότητες, τη θετική

και θεωρητική ή κλασική.

- Εξετάσεις σε τέσσερα ή πέντε μαθήματα -που θα είναι διαφορετικά σε κάθε ενότητα- για την εισαγωγή στα ιδρύματα της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

- Προϋπόθεση για να λάβει κάποιος υπουργής μέρος στις εξετάσεις θα είναι να έχει περάσει τη βάση του δέκα στο σχολείο του και στα τέσσερα μαθήματα κάθε ενότητας που τον ενδιαφέρει, αλλά και να έχει συγκεντρώσει γενικό βαθμό απολυτηρίου άνω του δέκα.

Τι σημαίνουν όλα αυτά; Από τη στιγμή που τα Πανεπιστήμια -ως θεσμός- έχουν λόγο στις εξετάσεις και στην επιλογή των υπουργίων, αυτομάτως καθορίζουν την ευκολία/δυσκολία των θεμάτων ή βάζουν κι άλλες προϋποθέσεις για την εισαγωγή κατά Τμήμα ή Σχολή, όπως π.χ. ειδικούς συντελεστές ή συγκεκριμένη βαθμολογία σε κάποια από τα εξεταζόμενα μαθήματα (όπως γίνεται τώρα με τα ειδικά μαθήματα).

Επίσης μειώνεται παραπέρα ίσως ο αριθμός των εισακτέων, δεδομένου ότι οι διοικήσεις των ιδρυμάτων από

τώρα ζητούν πιεστικά τη δραστική μείωση των θέσεων που διαθέτουν για τους πρωτοετείς τους.

Η εξέλιξη αυτή σε συνδυασμό με τη ρύθμιση που ισχύει από τώρα, ότι δηλαδή δεν υπάρχει «κλειστός αριθμός» εισακτέων αλλά «ανώτατος αριθμός εισακτέων» και ότι για να εισαχθεί κάποιος σε ΑΕΙ ή ΤΕΙ απαιτείται να έχει συγκεντρώσει τη βαθμολογική βάση του δέκα, θα προκαλέσει την περαιτέρω μείωση του αριθμού των εισαγομένων στην τριτοβάθμια εκπαίδευση.

Αν τώρα προσθέσουμε και το γεγονός ότι από την αφετηρία ακόμη αποκλείται ένας μεγάλος αριθμός παιδιών, που δεν θα δικαιούται να προσελθεί καν στις εξετάσεις, αφού δεν θα έχει κατορθώσει στο Λύκειο να έχει βαθμό δέκα σε κάποιο από τα τέσσερα ή πέντε εξεταζόμενα μαθήματα ή να έχει πάνω από δέκα βαθμό απολυτηρίου, αντιλαμβάνομαστε πόσο δυσκολεύουν τα πράγματα για τα παιδιά της εργαζόμενης κοινωνίας και ειδικά γ' αυτά των χαμηλών μορφωτικο-οικονομικών στρωμάτων της.

■ Πολυζωγόπουλος

Ηρωποίηση και προβοκατορολογία

Παραπάνε το ανέκδοτο με τον Πολυζωγόπουλο, μετά τον ξυλοδαρμό του. Εντάξει, ο ξεφτισμένος γραφειοκράτης, που κάθε εργαζόμενος και συνταξιούχος τον έχει στο φτύσιμο, θέλει να πάρει λάφυ και να το παίξει ήρωας. Εντάξει, θέλει να βγει βουλευτής, αφού σύντομα θα φύγει από τη ΓΣΕΕ, όπως έχει σήμερα ο Κουνταρδάς και το θρασύμι απάντησε ότι μοιάζει κάπως μ' αυτόν που με φωνάζει! Επομένως, από μια προοπτική από την προφορική προστασία της φωναζόμενης στην περιοχή της Καρδίτσας, έρχεται ο Κουνταρδάς, και το θρασύμιο απάντησε ότι μοιάζει κάπως μ' αυτόν που με φωνάζει!

Και μην ξεχνάμε, ότι για πάρτη του είναι προφυλακισμένοι στον Κορυδαλλό δυο άνθρωποι. Ενας με διαταραγμένο ψυχικό κόσμο κι ένας άλλος που από την πρώτη στιγμή φωνάζει για την αθωότητά του και έχει παρουσιάσει ατράνταχτο άλλοθι στην ανάκριση. Πώς να μην τον προφυλακίσουν, όμως, οι δικαστικές αρχές, που να βρουν το θόρρος να πάνε κόντρα στην πολιτική σκοπιμότητα, όταν Πολυζωγόπουλος και Πασόκοι ξεσήκωσαν τον κόσμο, μιλώντας για ενέδρα, για ανοχή της αστυνομίας και για «γαλάζιο παιδί»; Μέσα,

λοιπόν, ο Νίκος Κουνταρδάς, χωρίς ο θρασύδειος Πολυζωγόπουλος να έχει το θάρρος να τον κοιτάξει στα μάτια και να πει «ναι, αυτός ήταν ένας απ' αυτούς που με χτύπησαν». Του έδειξαν μια φωτογραφία πριν από 8 χρόνια, με εμφάνιση εντελώς διαφορετική από την προφορική που έχει σήμερα ο Κουνταρδάς και το θρασύμιο απάντησε ότι μοιάζει κάπως μ' αυτό το «μοιάζει κάπως», από μια προοπτική από τη φωναζόμενη στην περιοχή της Καρδίτσας, και την προφορική προστασία της ζωής και της ασφαλείας τους. Οταν μάλιστα σχεδόν δίπλα υπήρχε φρουρά του Πολιτικού Γραφείου του Υπουργού Δημόσιας Τάξης και στα 30 μέτρα διμορφία των MAT που απαθάνατο παρακολουθούσαν χωρίς να επέμβουν. ΠΑΤΙ! Δεν θεωρώ ότι η δολοφονική επίθεση εναντίον μου και εναντίον του επιστημονικού συνεργάτη του INE/ΓΣΕΕ-ΑΔΕΔΥ, Σάββα Ρομπόλη, ήταν τυχαίο γεγονός. Ήταν οργανωμένη επίθεση με πολιτικά χαρακτηριστικά σε μια συγκυρία μάλιστα όπου τα εργασιακά προβλήματα είναι σε έξαρση... Η δολοφονική επίθεση δεν ήταν εναντίον του πολίτη, Χρήστου Πολυζωγόπουλου, αλλά εναντίον του θεσμού που εκπροσωπεί, τη ΓΣΕΕ. Εναντίον του εργαζόμενου που παλεύει καθημερινά για το μεροκάμπατο, του άνεργου που του έχουν ακυρώσει τις επιδόσεις για να ενταχθεί στον στίβο της εργασίας, του συνταξιούχου που βλέπει την σύνταξη του να συρρικνώνεται».

Οσοι τον είδαν να ποζάρει στις κάμερες, χωρίς ούτε ένα σημάδι στο πρόσωπο, κατάλαβαν σίγουρα ότι ένας απλός ξυλοδαρμός ήταν και όχι, βέβαια, δολοφονική επίθεση.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 16

Οι «πυλώνες» της ευρωπαϊκής εκπαίδευσης

πρώτος κύκλος), που θα παρέχουν χαμηλό επίπεδο γνώσεων, το απολύτως απαραίτητο για τη μεγάλη μάζα των ανθρώπων που θα πυκνώνουν τις κατώτερες βαθμίδες της πυραμίδας του ιεραρχικού καταμερισμού της εργασίας. Το εργασιακό μέλλον αυτών των αποφοίτων προβλέπεται αιβέβαιο. Η δια βίου μάθηση, οι μηχανισμοί επανακατάρτισης του τούτων των αποφοίτων προβλέπεται αιβέβαιο. Η δια βίου μάθηση, οι μηχανισμοί επανακατάρτισης του τούτων των αποφοίτων προβλέπεται αιβέβαιο. Η δια βίου μάθησ

■ Θάνατος Κ. Τσαλικίδη

Εργώδεις προσπάθειες για τη συγκάλυψη μιας σκοτεινής υπόθεσης

Δεν χρειάζεται να μετατραπεί καταλήξει σε Σέρλοκ Χολμς για να καταλήξει στο συμπέρασμα ότι ο θάνατος του Κώστα Τσαλικίδη, τεχνικού στελέχους της Vodafone, σχετίζεται στενά με την υπόθεση των υποκλοπών. Με τα δύο έχουν δει το φως της δημοσιότητας μέχρι στιγμής, αυτό είναι απτάστικο. Τα ερωτήματα αρχίζουν από εκεί και πέρα. Ήταν αυτοκτονία; Αν ναι, για ποιο λόγο αυτοκτόνησε έτσι στα καλά καθούμενα; Ήταν εξώθηση σε αυτοκτονία; Από ποιους και για ποιο λόγο; Ήταν δολοφονία; Ποιοι είχαν την ικανότητα να εκτελέσουν με τόσο άψογο τρόπο μια δολοφονία και να την εμφανίσουν σαν αυτοκτονία; Η μήπως δεν ήταν και τόσο άψογος ο τρόπος, αλλά παρουσιάστηκε έτσι στους άσχετους περί αυτά συγγενείς του;

Δεν είμαστε καθόλου αισιόδοξοι ότι θα πάρουμε σαφείς και αδιαμφισβήτητες απαντήσεις σ' αυτά τα ερωτήματα. Ιδού οι λόγοι που δικαιολογούν -κατά τη γνώμη μας απόλυτα- αυτή την απαισιόδοξια.

Ο Παπαληγούρας δήλωσε ότι στις 11 Μάρτη του 2005, όταν μαζί με τον εισαγγελέα του Αρείου Πάγου Δ. Λινό συναντήθηκαν με τον Κορωνιά, αυτός αναφέρθηκε ταραχμένος στο περιστατικό της αυτοκτονίας Τσαλικίδη, χωρίς να το συνδεί επίσημα με την υπόθεση των υποκλοπών. Ο Παπαληγούρας λέει ότι ο ίδιος έδωσε εντολή για πληρή διερεύνηση του περιστατικού, όμως αυτό δεν αποδεικνύεται από κανένα χαρτί, ο δε Λινός ανεπισήμως το διαψεύδει.

Ομως, ακόμα και αν ο Παπαληγούρας δεν έδωσε καμιά εντολή, ένας τόσο έμπειρος δικαστικός όπως ο Λινός δεν υποψιάστηκε κάτι εξαιτίας της ταραχής του Κορωνιά, ώστε να δώσει ο ίδιος εντολή για δικαστική διερεύνηση της υπόθεσης; Γεγονός είναι ότι στην έγγραφη παραγγελία του προς τον προϊστάμενο της Εισαγγελίας Πρωτοδικών Αθήνας Δ. Παπαγγελόπουλο δεν αναφέρει τίποτα για την αυτοκτονία Τσαλικίδη. Ο Λινός διοχετεύει προς τους δημοσιογράφους την πληροφορία, ότι ενημέρωσε τον Παπαγγελόπουλο προφορικά, όμως ο Παπαγγελόπουλος το αρνείται κατηγορηματικά και δηλώνει ότι πληροφορήθηκε το γεγονός στις 30 Γενάρη, όταν εξέτασε τον υποστράτηγο της ΕΛΑΣ. Σύρροι ως μάρτυρα για την υπόθεση.

Ο Σύρρος πάλι πώς μπλέκεται στην υπόθεση; Εδώ και μια διετία ο Σύρρος δεν είναι διοικητής της Αντιτρομοκρατικής. Πήρε προσωγγή, από ταξίαρχος έγινε υποστράτηγος και τοποθετήθηκε στο πόστο του Επιθεωρητή Νοτίου Ελλάδας της ΕΛΑΣ. Ο Βουλγαράκης, σε εκείνη την περιπτειώδη παρουσία του στην Επιτροπή Θεσμών και Διαφάνειας

της Βουλής, μαζί με τον Παπαληγούρα, προσπαθώντας να προστατεύσει τον εαυτό του, είπε ότι η υπόθεση Τσαλικίδη διερευνήθηκε αστυνομικά και ο φάκελος έκλεισε με την ένδειξη αυτοκτονία. Ο Παπαληγούρας κράτησε αποστάσεις και είπε ότι η υπόθεση παραμένει ανοιχτή. Η διάσταση ανάμεσα στους δύο υπουργούς ήταν προφανής, σχολιάστηκε και ο Ρουσόπουλος ανέλαβε να συμμαζεψει τα ασυμμάζευτα, κάνοντας το απαράμιλης λογικής σχόλιο, ότι δεν υπάρχει διάσταση ανάμεσα στους υπουργούς, διότι ο ένας μιλούσε για την αστυνομική διερεύνηση που έκλεισε, ενώ ο άλλος μιλούσε για τη δικαστική διερεύνηση που συνεχίζεται!

Δηλαδή, την αλήθεια που δεν μπόρεσε να βρει η Αστυνομία, θα τη βρει κάποιος εισαγγελέα!!! Αν είναι έτσι, τότε κάτι τρέχει με την Αστυνομία. 'Η δεν έκανε καλά τη δουλειά της ή επιχείρησε να συγκαλύψει ένα έγκλημα. Άλλα και με τους υπουργούς κάτι δεν πάρει καλά. Ο ένας έδωσε εντολή για αστυνομική διερεύνηση, ο άλλος (υποτίθεται ότι) έδωσε προφορική εντολή για δικαστική διερεύνηση, όμως δικαστικές αρχές και Αστυνομία δεν συνεργάστηκαν καθόλου επτά ένα ολόκληρο ενδεκάμηνο. Δεν συσχέτισαν καθόλου το θάνατο Τσαλικίδη με την υπόθεση των υποκλοπών, μολονότι υποτίθεται ότι διερευνούσαν και την αυτοκτονία! Και οι πολιτικοί τους προϊστάμενοι, δηλαδή οι υπουργοί, τί έκαναν επί σχεδόν ένα χρόνο; Αφησαν τους υφισταμένους τους να μη συνεργάζονται καθόλου, μολονότι υποτίθεται ότι είχαν δώσει εντολές για διερεύνηση; Σα να μη μας τα λένε καθόλου καλά.

Ας επανέλθουμε, όμως, στον περιβόλητο Σύρρο. Από πότε ένας ανώτερος αξιωματικός αναλαμβάνει να διερευνήσει μια υπόθεση έξω από τον τομέα ευθύνης του, που εμφανίζεται ως μια τυπική περίπτωση αυτοκτονίας και κανονικά θα τη διεκπεραιώνει ένας υπαστυνόμος του τοπικού Τμήματος; Και γιατί επελέγη από τον Βουλγαράκη ειδικά ο Σύρρος, ο πρώην διοικητής της Αντιτρομοκρατικής, στον οποίο έχουν προσδοθεί ιδιότητες... Κάλοχαν; Ευνόητο είναι πως ο Βουλγαράκης θεώρησε τη συγκεκριμένη υπόθεση πάρα πολύ σοβαρή και γι' αυτό παρέκαμψε το ΑΤ Κολωνού και τη ΓΑΔΑ και ανέθεσε την υπόθεση σε έναν ανώτατο αξιωματικό που πλέον υπηρετεί εκτός Αττικής. Τόσο ανίκανους τους θεωρεί δόλους στη ΓΑΔΑ και κατέφυγε στο Σύρρο; 'Η μήπως ο Σύρρος επελέγη για να παρακαμφθεί εντελώς η ΓΑΔΑ και να εξασφαλιστεί ο έλεγχος της υπόθεσης από τον υπουργό και έναν ανώτατο αξιωματικό της απόλυτης εμπιστοσύνης του (και της εμπιστοσύ-

νης των Αμερικάνων, μην το ξεχνάμε);

Και τι έκανε ο Σύρρος και έκλεισε την υπόθεση; Ούτε αυτοψία στο χώρο που βρέθηκε νεκρός ο Τσαλικίδης δεν έκανε. Κι αν έκανε, την έκανε εντελώς τυπικά, για τα μάτια που λένε. Γιατί αν έκανε αυτοψία και έρευνα, θα έβρισκε σίγουρα τα τετράδια με τις σημειώσεις του νεκρού, που βρήκε η οικογένειά του και παρέδωσε στις εισαγγελικές αρχές και ούτα βρήκε ο Διώτης, όταν πήγε και έκανε αυτοψία (ανεξάρτητα από τη σημαντικότητά τους ή μη). Και μόνο αυτό το γεγονός είναι αρκετό για να μας πείσει ότι ο Σύρρος τοποθετήθηκε από τον Βουλγαράκη στην υπόθεση όχι για να τη διερευνήσει αλλά για να την κλείσει. Α, να μην το ξεχάσουμε: ο Σύρρος υποτίθεται ότι ήταν ένας απ' αυτούς που παρακαλούθουνταν τα τηλέφωνά τους (εδώ μπορείτε να ξεκαρδιστείτε στα γέλια)!

Και ερχόμαστε στην οικογένεια του νεκρού, που είναι η μόνη που δεν «χώνεψε» την εκδοχή της αυτοκτονίας και παρά το πόνο για την απώλεια ενός αγαπημένου προσώπου σε τόσο μικρή ηλικία, αγωνίστηκε και αγωνίζεται να ριχτεί φως στην υπόθεση. Στην αρχή δόθηκε η εντύπωση, ότι η οικογένεια είχε μείνει με τον πόνο και την απορία και ενεργοποιήθηκε μόνο όταν έγιναν οι κυβερνητικές ανακοινώσεις για τις υποκλοπές. Στη συνέχεια, όμως, αποδείχθηκε ότι η οικογένεια Τσαλικίδη δεν «χώνεψε» την εκδοχή της αυτοκτονίας. Τον Ιούνη του 2005, ο αδερφός του νεκρού απευθύνθηκε εγγράφως στον Εισαγγελέα Πλημμελειοδικών την Εισαγγελία Πλημμελειοδικών Αθήνας, διά του ΑΤ Κολωνού, και ζήτησε να ερευνηθούν τα τηλεφωνήματα από το κινητό του και η ηλεκτρονική αλληλογραφία του με την εταιρία Vodafone και να του χορηγηθούν αντίγραφα των τηλεφωνικών συνδιαλέξεων και των e-mails.

Απάντηση ο άνθρωπος δεν πήρε. Το ρεπορτάζ μας επίσης έχει πάσι ι πολλούς ψυθύρους στους διαδρόμους της Ευελπίδων, που λένε ότι οι εισαγγελικές αρχές είναι πεπεισμένες πως πρόκειται για αυτοκτονία για αισθηματικούς λόγους. Αν είναι ύστις, τότε η έρευνα δεν γίνεται για αποκαλύψει την αλήθεια, αλλά για να επιβεβαιώσει ένα εκ των προτέρων δοσμένο σενάριο. Σε μια τόσο δύσκολη υπόθεση, στην οποία η οικογένεια βρίσκεται εξ αντικειμένου σε δυσχερή θέση, εκτός των άλλων και επειδή έχει παρέλθει σχεδόν ένας χρόνος από το συμβάν, δεν είναι ύστις, τότε η έρευνα δεν γίνεται για αποκαλύψει την αλήθεια, αλλά για να επιβεβαιώσει ένα εκ των προτέρων δοσμένο σενάριο.

Το ρεπορτάζ μας επίσης έχει πάσι ι πολλούς ψυθύρους στη σημειώση της Ευελπίδων, που λένε ότι η οικογένεια βρίσκεται εξ αντικειμένου σε δυσχερή θέση, εκτός των άλλων και επειδή έχει παρέλθει σχεδόν ένας χρόνος από το συμβάν, δεν είναι ύστις, τότε η έρευνα δεν γίνεται για αδιεξόδιο, επισήμως ο φάκελος να κλείσει με την ένδειξη «αυτοκτονία με άγνωστη αιτία» και στο αυτί της έρευνας θα πάρει την αποτελεσματικότητά της. Το ρεπορτάζ μας επίσης έχει πάσι ι πολλούς ψυθύρους στη σημειώση της Ευελπίδων, που λένε ότι η οικογένεια βρίσκεται εξ αντικειμένου σε δυσχερή θέση, εκτός των άλλων και επειδή έχει παρέλθει σχεδόν ένας χρόνος από το συμβάν, δεν είναι ύστις, τότε η έρευνα δεν γίνεται για αποκαλύψει την αλήθεια, αλλά για να επιβεβαιώσει ένα εκ των προτέρων δοσμένο σενάριο.

Ακόμα και αν δεχτούμε ότι ο Λινός δεν του έδωσε προφορική εντολή να διερευνήσει και την αυτοκτονία, στο οποίο όχι μόνο δίνει τεχνικές οδηγίες σε συναδέλφους του, αλλά αναφέρει για ένα πρόγραμμα στο οποίο εργάζοταν: «Θα το τελειώσω μέχρι τέλος Ιουλίου, το αργότερο αρχές Σεπτεμβρίου». Φράση που ταιριάζει με μια αναφορά, γραμμένη στα αγγλικά σε ένα από τα τετράδια του που βρέθηκαν: «By the end of July». Αν μη τι άλλο, αυτές οι αναφορές δεν δείχνουν άνθρωπο έτοιμο να αυτοκτονήσει.

■ Γρίπη των Πτηνών

Ανοχύρωτη η Ευρωπαϊκή Ενωση

Το τελευταίο διάστημα, ενώ βρέθηκαν στην Ελλάδα και σ' άλλες χώρες της ΕΕ αρκετά θετικά δείγματα με τον επικίνδυνο τύπο της γρίπης των πτηνών, τον H5N1, δείγματα που πάρθηκαν από κύκνους και άγριες πάπιες που κατέκλυσαν τις ευρωπαϊκές χώρες λόγω των καιρικών συνθηκών, η Κομισίον και οι χώρες στις οποίες βρέθηκαν τα θετικά δείγματα δεν πήραν τα μέτρα που θα έπαιρναν στην περίπτωση που αυτά ανιχνεύονταν σε πτηνοτροφικές μονάδες. Ακόμη και με τη νέα οδηγία 94 του 2005, που άρχισε να ισχύει από τις 4 Φλεβάρη, προβλέπεται ολική καταστροφή των κοτόπουλων, νεοσσών μιας ημέρας, αυγών επώασης και επιτραπέζιων αυγών των πτηνοτροφικών μονάδων στις οποίες ανιχνεύονται θετικά δείγματα του ιού της γρίπης των πτηνών.

Από τον Οκτώβρη του 2005, με σειρά άρθρων αποκαλύψαμε ότι οι Κομισάριοι και τ' άλλα αρμόδια θεσμικά όργανα της ΕΕ αποφάσισαν να καταργήσουν την οδηγία 40 του 1992, γιατί οι ιδιοκτήτες των μεγάλων πτηνοτροφικών επιχειρήσεων της Ιταλίας, της Ολλανδίας, του Βελγίου και της Γερμανίας υποχρεώθηκαν να προχωρήσουν σε μαζικές καταστροφές κοτόπουλων, νεοσσών κ.λπ., όταν ξέσπασαν σ' αυτές τις χώρες επιδημίες της γρίπης των πτηνών. Οι καπιταλιστές από την πλευρά τους, παρότι αποζημιώθηκαν, πίεζαν για χαλάρωση του νομικού πλαισίου (για παράδειγμα, να αντικατασταθεί η λύση της καταστροφής με τον μαζικό εμβολιασμό), γιατί δεν θέλουν να διακινδυνεύουν το χάσιμο των αγορών της ΕΕ και των άλλων χωρών από τους ανταγωνιστές τους. Οι πιέσεις αυτές απέδωσαν και έτσι με τη νέα οδηγία ο εμβολιασμός αναγορεύεται σε βασικό όπλο «καταπολέμησης» του ιού της γρίπης των πτηνών, παρά το γεγονός ότι η λύση του μαζικού εμβολιασμού, που εφαρμόζεται στην Ιταλία από το 2000, αποδείχτηκε αναποτελεσματική.

Οι Κομισάριοι απέκρυψαν από τη λεγόμενη κοινή γνώμη τον προγραμματικό λόγο για την κατάργηση της οδηγίας 40 του 1992, δηλαδή την πίεση των καπιταλιστών, και ισχύριστηκαν ότι πρέπει να διευρυνθεί το πεδίο προστασίας από τη γρίπη των πτηνών και στα άγρια πτηνά, τα οποία μάλιστα θεωρούν σαν τη μόνιμη απειλή για τις ευρωπαϊκές χώρες. Εδώ να προσθέσουμε ότι ο προσανατολισμός προς τα άγρια αποδημητικά πτηνά εξυπηρετεί και μια άλλη σκοπιμότητα. Να αποκρυψεί το γεγονός, ότι η απειλή για την εκδήλωση επιδημιών της

γρίπης των πτηνών σε διάφορες ευρωπαϊκές χώρες προέρχεται και από την ευρωπαϊκή πτηνοτροφία.

Όμως, τόσο στο σχέδιο όσο και στο τελικό κείμενο της οδηγίας 94 του 2005, οι Κομισάριοι και τ' άλλα θεσμικά όργανα της ΕΕ «έχασαν» να βάλουν διατάξεις για τη λήψη μέτρων στις περιπτώσεις που ανιχνευτούν θετικά δείγματα της γρίπης των πτηνών σε άγρια αποδημητικά πτηνά ή άγρια πτηνά που ζουν μόνιμα σε υδροβιότοπους. Αποδεικνύεται έτσι για μια ακόμη φορά, ότι πρώτιστο μελημά τους δεν είναι η προστασία της δημόσιας υγείας, αλλά η εξασφάλιση ανώτατων καπιταλιστικών κερδών.

Παραμύθι η εποιμόπτρα των ελεγκτικών μηχανισμών

Στις 20, 21 και 22 Οκτώβρη του 2005, κλιμάκιο του Γραφείου Τροφίμων και Κτηνιατρικών Θεμάτων (ΓΤΚΘ) που υπάγεται στη Γενική Διεύθυνση Υγείας και Προστασίας των Καταναλωτών της ΕΕ είχε έρθει στην Ελλάδα για να επιθεωρήσει τους ελεγκτικούς μηχανισμούς. Στην ουσία, την επίσκεψη αυτή είχε προκαλέσει η πολιτική ηγεσία του υπουργείου Γεωργίας, η οποία στις 17 Οκτώβρη του 2005 είχε δώσει στη δημοσιότητα ένα δήθεν ύποπτο δείγμα για τον υπότυπο H5 της γρίπης των πτηνών (ή περιβόητη υπόθεση με τη γαλοπούλα των Οινουσσών), προκειμένου να δημιουργήσει την αίσθηση ότι εφαρμόζει αυστηρά μέτρα βιοασφάλειας και ότι ο ελληνικός ελεγκτικός μηχανισμός δουλεύει ρολόι. Τότε, με αναλυτικό ρεπορτάζ είχαμε αποκαλύψει την ανεύθυνη στάση τόσο της αρμόδιας κτηνιάτρου του εργαστηρίου της πτηνοπαθολογίας στο Κέντρο Κτηνιατρικών Ιδρυμάτων Αθήνας, που είχε σπεύσει για προσωπικούς λόγους να δώσει το δείγμα ως ύποπτο, όσο και την ανεύθυνη στάση της πολιτικής ηγεσίας του υπουργείου Γεωργίας, που αφανίστα ινιοθέτησε τη θέση της κτηνιάτρου, προκειμένου να δείξει έργο στη Κομισίον.

Το κλιμάκιο αυτό του ΓΤΚΘ έστειλε στις 7 Φλεβάρη του 2006 και την τελική του έκθεση στον Γενικό Διεύθυντη Κτηνιατρικής. Η έκθεση αυτή αποστιλθήκε, γιατί δεν περιπτούει τη γρίπη των πτηνών και στα άγρια πτηνά, τα οποία μάλιστα θεωρούν σαν τη μόνιμη απειλή για τις ευρωπαϊκές χώρες. Εδώ να προσθέσουμε ότι ο προσανατολισμός προς τα άγρια αποδημητικά πτηνά εξυπηρετεί και μια άλλη σκοπιμότητα. Να αποκρυψεί το γεγονός, ότι η απειλή για την επιδημία της γρίπης των πτηνών, πώς να δημοσιοποιήσουν εκτιμήσεις σαν αυτή; «Επιπλέον, εάν η Αρμόδια Αρχή ακολουθούσε παρόμοια προσέγγιση σε περίπτωση εμφάνισης εστίας γρίπης των πτηνών, ίδιως σε λιγότερο απομονωμένες περιο-

χές με εντοπική παραγωγή πουλερικών, θα ήταν δύσκολο να αποτρέψει την περαιτέρω διάδοση της νόσου στο εσωτερικό της Ελλάδας και πιθανόν και σε άλλα κράτη μέλη».

Καταρχάς, θα επαναλάβουμε αυτό που λέμε εδώ και χρόνια, ότι αυτή η κοινοτική υπηρεσία δεν διακρίνεται για την ευαισθησία της όσον αφορά την υπεράσπιση της δημόσιας υγείας.

Δεύτερο, η Γενική Διεύθυνση Κτηνιατρικής δεν αμφισβήτησε την παραπάνω επισήμανση του ΓΤΚΘ, που δεν περιπτούει τιμή σ' αυτή, αλλά έσπευσε να το διαβεβαιώσει ότι θα κάνει ολές τις ενέργειες που της συνέστησε, προκειμένου να «ξεπεραστούν» τα προβλήματα που επεσήμανε το κλιμάκιο του κατά την επίσκεψή του στην Ελλάδα.

Τρίτο, η ευπιστία που δείχνει το ΓΤΚΘ στις διαβεβαιώσεις που εισπράττει από τις αρμόδιες αρχές των κρατών μελών είναι φαινομενική και απορρέει από το ότι βάζει σε υπόδειστηρη μοίρα την υπεράσπιση της δημόσιας υγείας.

Ευρωπαϊκό Εργαστήριο Αναφοράς της Θεσσαλονίκης

Την προηγούμενη βδομάδα είχαμε επισημάνει την αδυναμία του Εθνικού Εργαστηρίου Αναφοράς (ΕΑΑ), που ανήκει στο Κέντρο Κτηνιατρικών Ιδρυμάτων Θεσσαλονίκης, να εξετάζει τα δείγματα και για τους υπότυπους του Ν και είχαμε τονισεί την κατάσταση στην οποία το έχουν φέρει οι πολιτικές ηγεσίες του υπουργείου Γεωργίας. Μετά την επίσκεψη αυτή, η ΕΑΑ για τη γρίπη των πτηνών, επισημάνονται ανάμεσα σ' άλλα για την κατάσταση του εργαστηρίου αυτού: «Το σοβαρό πρόβλημα ελλειψης προσωπικού έχει ως αποτέλεσμα μεγάλες καθυστερήσεις στις δοκιμές και πιθανά σφάλματα. Επιπλέον, ο ανεπαρκής εξοπλισμός (π.χ. μικρής χωρητικότητας επωαστήριο) και οι ανεπαρκείς εγκαταστάσεις, καθώς και η προφορής ελλειψη χρόνου δεν επιτρέπουν στο ΕΑΑ να φέρει εις πέρας τα καθήκοντά του με σωστά οργανωμένο τρόπο».

Στις 20 Δεκέμβρη του 2005 επανέρχεται ο Σύλλογος Εργαζόμενων, μέσω της Ομοσπονδίας Συλλόγων Εργαζόμενων του υπουργείου Γεωργίας, με επιστολή στη Διεύθυνση Διοι-

λειτουργία των υπηρεσιών που ελέγχουν εργαστηριακά τα τρόφιμα... Ακόμα και τα Εθνικά Εργαστήρια Αναφοράς δε μπορούν να ανταποκριθούν στις υποχρεώσεις που ορίζουν οι οδηγίες της Ε.Ε. και εκτός των άλλων συνεπειών εκτιθέμεθα και σαν κράτος μέλη της Ε.Ε.

Ενδεικτικά αναφέρουμε το υπό διαπίστευση Εθνικό Εργαστήριο Θαλλάσιων Βιοτοξινών του ΚΚΙΘ, όπου υπηρετούν ένας μόνιμος κτηνάρτορος και δύο μηνήσιμοι κτηνάρτορες.

3. Στα έγγραφα που κατάφεραν να ανεπτύξουν οι Επιτροπή Κοινοτικής Επιθεώρησης για τη γρίπη των πτηνών, εγκεφαλοπαθείων, βρουκελλώσεων, γρίπης πτηνών κ.λπ.»

(Απόσπασμα επιστολής που στάλθηκε στην Ε.Ε. Μπασιόνια)

Στην τελική έκθεση του ΓΤΚΘ, το κλιμάκιο του οποίου είχε επισκεφθεί και το ΕΑΑ για τη γρίπη των πτηνών, επισημάνονται ανάμεσα σ' άλλα για την κατάσταση του εργαστηρίου αυτού: «Το σοβαρό πρόβλημα ελλειψης προσωπικού έχει ως αποτέλεσμα μεγάλες καθυστερήσεις στις δοκιμές και πιθανά σφάλματα. Επιπλέον, ο ανεπαρκής εξοπλισμός (π.χ. μικρής χωρητικότητας επωαστήριο) και οι ανεπαρκείς εγκαταστάσεις, καθώς και η προφορής ελλειψη χρόνου δεν επιτρέπουν στο ΕΑΑ να φέρει εις πέρας τα καθήκοντά του με σωστά οργανωμένο τρόπο».

Μετά την πρόσφατη έκθεση της Επιτροπής Κοινοτικής Επιθεώρησης για τη γρίπη των πτηνών, οι ανεπτύξουσες έχουν ορίσει τη γρίπη των πτηνών ως άσχημη στην Ελλάδα. Αυτό είναι το ελόχιστο. Το μείζον θέμα είναι η καθυστέρηση στην αντιμετώπιση της γρίπης των πτηνών στην περίπτωση που ανιχνευθεί θετικό δείγμα του τύπου H5N1 σε πτηνοτροφική μονάδα. Και να φανταστείτε για να αγοραστεί ο κατάλληλος εξοπλισμός δεν ξεπερνάει τις 60.000 ευρώ



κτακτο στρατοδικειο No 5

■ 27η συνεδρίαση Παρασκευή, 10.2.06

Η δίκη συνεχίστηκε με καταθέσεις μαρτύρων για την υπόθεση Πετραλώνων-Μάτη.

Η πρώτη μάρτυρας Α. Δαβίλα, υπάλληλος της τράπεζας, μίλησε για δυο δράστες, τον φευτο-αστυνομικό και τον δεύτερο με πολιτικά, που ήταν αυτός που πυροβόλησε τον αστυνομικό φρουρό Μάτη. Ήταν κατηγορηματική ότι δεν μπορούσε να αναγνωρίσει κανένα. Άλλωστε, η κατάθεσή της πρόδιδε σύγχιση και δεν μπορούσε να ανασυνθέσει με τη μνήμη της λεπτομέρειες. Το μόνο στο οποίο ήταν κατηγορηματική ήταν ο σωματότυπος των δύο που συνεπλάκησαν με τον Μάτη και στο ότι ο δεύτερος (με τα πολιτικά) φορούσε χοντρά γυαλιά. Το ύψος τους δεν ξεπερνούσε το 1,75. Αυτό έχει τη σημασία του, γιατί ταριάζει με τις περιγραφές και των άλλων αυτοπτών μαρτύρων και δείχνει ότι δεν υπήρχε περίπτωση να ήταν ο Χρ. Ξηρός τουλάχιστον αυτός που πυροβόλησε τον Μάτη. Υπενθυμίζουμε ότι, προκειμένου να απαλλαγεί ο Τσελέντης, καταδικάστηκε πρωτοδίκως ως αυτουργός της ανθρωποκτονίας ο Χρ. Ξηρός.

Ο Γ. Κάσσιος, ταμίας της τράπεζας, ήταν πιο σαφής και απόλυτα κατηγορηματικός σ' αυτά που θυμόταν. Μίλησε για τέσσερις δράστες. Τον Μάτη πυροβόλησε όχι ο φευτο-αστυνομικός αλλά ο δεύτερος, με τα πολιτικά, που φορούσε γυαλιά με μαύρο σκελετό. Ο φευτο-αστυνομικός δεν κρατούσε όπλο, αλλά προσπαθούσε να ακινητοποιήσει τον Μάτη και ήρθε σε βοήθεια ο δεύτερος και πυροβόλησε τον Μάτη. Ήταν και ο δύο μετρίου αναστήματος και αυτός που πυροβόλησε πιο κοντά από τον φευτο-αστυνομικό. Μίλησε ακόμα για έναν ψηλό και χοντρό, με κατσαρά μαλλιά (κόκκινη περούκα) και πολύ μελαχροινό, που απέκλειε να είναι Ελληνας, έδειχνε για ξένος. Ο μάρτυρας ήταν κατηγορηματικός ότι δεν μπορεί να αναγνωρίσει κανένα, άλλωστε από την πρώτη στιγμή είπε ότι του έδωσαν την εντύπωση ότι ήταν μεταμφιεσμένοι («μακιγιαρισμένοι») ήταν η λέξη που χρησιμοποίησε). Οταν από τον αναπληρωτή εισαγγελέα του ζήτηθηκε να αναγνωρίσει έστω φριγούρες (επειδή ο μάρτυρας ήταν κατηγορηματικός ότι δεν υπάρχει περίπτωση να αναγνωρίσει πρόσωπα), ήταν κατηγορηματικός ότι με τίποτα ο δράστης δεν θα μπορούσε να είναι ο πανύψηλος Χρ. Ξηρός, ενώ ζήτησε μόνος του να σηκωθεί ο Τσελέντης και είπε ότι αυτός θα μπορούσε να ήταν (χωρίς όμως να τον αναγνωρίζει).

Κατέθεσε ακόμη, με απόλυτη κατηγορηματικότητα, ότι μετά το σκοτώμα του Μάτη ο φευτο-αστυνομικός κάθησε ανάμεσα στις δύο πόρτες της εισόδου, για να εμποδίσει την προσέλευση οποιουδήποτε πελάτη, ο δεύτερος, εκείνος που πυροβόλησε τον Μάτη, επόπτευε τη σάλα, ένας τρίτος (ο χοντρός με την κόκκινη περούκα απελήσε με πιστόλι τον

ιδιο, για να παραδώσει το δεύτερο κλειδί του χρηματοκιβώτιου) και ένας τέταρτος μάζεψε τα χρήματα σε μια σακούλα. Οι λεπτομέρειες αυτές έχουν τη σημασία τους, γιατί το σενάριο του Τσελέντη και της Αντιτρομοκρατικής, το οποίο δέχτηκε με την απόφασή του το πρώτο δικαστήριο, φέρει τον Τσελέντη να φυλάξει την είσοδο από την αρχή μέχρι το τέλος. Δυο μάρτυρες μέχρι τώρα υποστηρίζουν ότι τη φύλαξη της εισόδου ανέλαβε ο ντυμένος αστυνομικός.

Εμείς δεν μπορούμε να γνωρίζουμε ποιοι ήταν και ποιοι δεν ήταν εκεί και τι ρόλο έπαιξε ο καθένας, όμως η δικανική αλήθεια, αυτή που αποκαλύπτεται στο δικαστήριο από τους μάρτυρες, δεν ταιριάζει με τίποτα με το σενάριο Τσελέντη-Αντιτρομοκρατικής. Ο Τσελέντης έχει καταδικαστεί γ' αυτή την υπόθεση ως απλός συνεργός, ενώ ο Χρ. Ξηρός ως αυτουργός και ο Δ. Κουφοντίνας ως συναυτουργός (από μια ισόβια, συνηισθέτη του Α. Γιωτόπουλου για την πάγια «ηθική αυτουργία»). Εφεση από τον εισαγγελέα δεν έχει οισκηθεί, επομένως ο Τσελέντης δεν μπορεί να κατηγορηθεί με βαρύτερη κατηγορία. Ομως, οι καταθέσεις ειδικά γ' αυτή την υπόθεση αποκτούν μια γενικότερη σημασία. Διαψεύδεται το σενάριο της Αντιτρομοκρατικής, διαψεύδεται η προανακριτική του Χρ. Ξηρού, διαψεύδεται ο Τσελέντης, που έχει χρησιμοποιήσει ως μάρτυρας ενάντια σε συγκατηγορουμένους του, εισπράττοντας γ' αυτή του την υπηρεσία ευνοϊκή μεταχείριση (από το πρώτο δικαστήριο έχει ήδη «σπάσει» τα ισόβια). Γιατί, βέβαια, ο Τσελέντης (όπως και ο ποιοςδήποτε άλλος) ή είναι ειλικρινής ή δεν είναι. Δε μπορεί αλλού να είναι και αλλού να μην είναι. Με τις καταθέσεις των μαρτύρων γ' αυτή την υπόθεση αποδείχθηκε απόλυτα ανειλικρινής. Το σενάριο, ως προς αυτή την υπόθεση, κατέρρευσε παταγωδώς. Βάσει ποιας λογικής, λοιπόν, μπορούμε να πούμε ότι στέκεται για τις άλλες υπόθεσεις; Ο κ. Διώτης δεν τα μαργείρεψε και τόσο καλά, αν και πρώην Κνίτης.

Η κατάρρευση του σεναρίου ενεργοποίησε την υπεράσπιση Τσελέντη, η οποία πήρε πολύ πιο ενεργό μέρος στη διαδικασία, σε σχέση με την προηγούμενη μέρα, υποβάλλοντας ερωτήσεις που αποσκοπούσαν όχι στην ενοχοποίηση κάποιων από τους κατηγορούμενους, αλλά στην απενοχοποίηση του Τσελέντη. Γιατί, βέβαια, η υπεράσπιση γνωρίζει πολύ καλά ότι αν από τη δεύτερη κιόλαις υπόθεση κλονιστεί η αξιοποίησία του πελάτη της, υπάρχει κίνδυνος γ' αυτόν στις επόμενες υποθέσεις, σε ορισμένες από τις οποίες οι εισαγγελέας έχουν ασκήσει έφεση (για ξεκάρφωμα, αλλά και για να έχουν διαθέσιμο τον Τσελέντη και πρόσθιμο να καταθέσει σε βάρος των συγκατηγορούμενών του).

Ο επόμενος μάρτυρας Ν. Ματζώνης, ο δεύτερος ταμίας της τράπεζας, κατέθεσε ότι ο ίδιος δεν είδε τη σκηνή του πυροβολισμού, όμως από τους συναδέλφους του, με τους οποίους σχολίασαν το γεγονός, πλη-

ροφορήθηκε πως εκείνος που πυροβόλησε δεν ήταν ο φευτο-αστυνομικός, αλλά ο άλλος, με τα πολιτικά. Κατέθεσε και αυτός ότι ειδε τέσσερα άτομα να μπαίνουν στην τράπεζα και να πραγματοποιούν τη ληστεία, όμως δεν μπορεί να αναγνωρίσει κανένα. Επίσης, κατέθεσε ότι ο φευτο-αστυνομικός ήταν αυτός που επιτηρούσε την είσοδο της τράπεζας και όχι άλλος από τους τρεις δράστες.

Στη διάρκεια της κατάθεσης αυτού του μάρτυρα, η εισαγγελέας απεράνθη ότι κανένας μάρτυρας δεν θυμάται τίποτα, γιατί δεν είχαν τρομάξει! Η φράση αυτή προκάλεσε την οργή του συνηγόρου Πολιτικής Αγωγής Σ. Γεωργίου, ο οποίος σε ιδιαίτερα φηλούς τόνους κατηγόρησε την εισαγγελέα ότι προσπαθεί να επιβεβαιώσει το σενάριο της Αντιτρομοκρατικής. Ο πρόεδρος, παραβλέποντας την ουσία της αντιδραστης του συνηγόρου, δηλαδή την γεμάτη προκαταλήψη τοποθέτηση της εισαγγελέως, που προσπάθησε να απαξιώσει όλους τους μάρτυρες (προφανώς για να μείνουν ως «αποδεικτικό υλικό» μόνο οι στημένες προανακριτικές «απολογίες»), επετίμησε τον συνηγόρο, γεγονός που προκάλεσε νέα εντάση. Ο πρόεδρος ζήτησε τον προανακριτική και είπε ότι δεν θα ξαναμιλήσει. Κατά την πολιτική αγωγή, αποκλείεται να πυροβόλησε ο φευτο-αστυνομικός, που ήταν ο Δ. Κουφοντίνας και ο δεύτερος που συνεπλάκη να ήταν «ένα γομάρι», δηλαδή ο πονώψηλος και χοντρός Χρ. Ξηρός. Επίσης, πέρα από τις περιγραφές των αυτοπτών μαρτύρων, και η ίδια η λογική αποκλείει να πήγε στην πόρτα οποιαδήποτε άλλος από τους δράστες πλην αυτού που ήταν ντυμένος αστυνομικός. Γιατί μόνο ένας αστυνομικός θα μπορούσε να αποτρέψει τον απθανατισμό βαλκανιού Ελληνα από το να μπει στην τράπεζα. Ο Σ. Γεωργίου δεν το είπε ευθέως, «έδειξε» όμως τον Τσελέντη ως τον άνθρωπο που πυροβόλησε τον Μάτη.

κράτησε ελόχιστα λεπτά.

Μετά την ανάγνωση των εγγράφων της δικογραφίας (προγραμματωμούσινες της Αστυνομίας), η υπεράσπιση του Χρ. Ξηρού ζήτησε την ανάγνωση φύλλων εφημερίδων της εποχής του συμβάντος, οι περιγραφές των οποίων ως προς τους σωματότυπους των δραστών ταιριάζουν με τις καταθέσεις των συνοπτικών μαρτύρων και αποκλείουν εντελώς την ανάμεικη του Χρ. Ξηρού.

Στα σχόλια των συνηγόρων, η πολιτική αγωγή (Σ. Γεωργίου) υπενθύμισε ότι από τον εφέτη ανακριτή απορρίφηκε σιωπηρά το αίτημά της για διενέργεια αναπαράστασης της ληστείας και πως αμέσως μετά την πρωτόδικη απόφαση δεν θεωρήσε ότι βρέθηκε ο ένοχος, αυτός που σκότωσε τον Μάτη. Σημείωσε ότι έγινε προσπάθεια να στηριχεί η άποψη του Τσελέντη, ο οποίος πήγε και έδωσε συμπληρωματική κατάθεση στον εφέτη ανακριτή, όταν ο Χρ. Ξηρός ανακάλεσε τη δική του προανακριτική και είπε ότι δεν θα ξαναμιλήσει. Κατά την πολιτική αγωγή, αποκλείεται να πυροβόλησε ο φευτο-αστυνομικός, που ήταν ο Δ. Κουφοντίνας και ο δεύτερος που συνεπλάκη να ήταν «ένα γομάρι», δηλαδή ο πονώψηλος και χοντρός Χρ. Ξηρός. Επίσης, πέρα από τις περιγραφές των αυτοπτών μαρτύρων, οι ίδιοι η λογική αποκλείει να πήγε στην πόρτα οποιαδήποτε άλλος από τους δράστες πλην αυτού που ήταν ντυμένος αστυνομικός. Γιατί μόνο ένας αστυνομικός θα μπορούσε να αποτρέψει τον απθανατισμό βαλκανιού Ελληνα από το να μπει στην τράπεζα. Ο Σ. Γεωργίου δεν τ

ση. Η τελευταία κατάθεση του μάρτυρα ενώπιον σας ήταν τελείως διαφορετική, αφού περιέγραψε ένα δράστη που ποτέ σε άλλη του κατάθεση δεν ανέφερε, αφήνοντας μάλιστα να εννοήθει ότι εγώ μοιάζω με αυτόν τον συγκεκριμένο δράστη. Είναι προφανές κατά τη γνώμη μου, ότι ο μάρτυρας αυτός δεν μπορεί να θυμήθηκε τώρα, μετά από 22 χρόνια, ένα δράστη που ούτε καν είχε περιγράψει, ούτε ότι διλαδάστη που είπε τα έβγαλε, έστω αναδρομικά, μέσω από δική του σκέψη. Κάποιος και του τα διδαξεις και του τα καλλιέργησε, ώστε αυτός να τα εισπράξει σαν αληθινά. Οι κινήσεις του σώματός του και η επιθετικότητά του μάλλον έδειχνε άνθρωπο που ήταν σήγουρος γι' αυτά που ελεγε.

Ποιος άλλος θα μπορούσε να του τα έχει διδαξεις εκτός από τον κ. Γεωργίου; Πού τα βρήκε όμως διλαδάστη που είπε τα έβγαλε, έστω αναδρομικά, μέσω από δική του σκέψη. Κάποιος και του τα διδαξεις και του τα καλλιέργησε, ώστε αυτός να τα εισπράξει σαν αληθινά. Οι κινήσεις του σώματός του και η επιθετικότητά του μάλλον έδειχνε άνθρωπο που ήταν σήγουρος γι' αυτά που ελεγε.

Ποιος άλλος θα μπορούσε να του τα έχει διδαξεις εκτός από τον κ. Γεωργίου; Πού τα βρήκε όμως διλαδάστη που είπε τα έβγαλε, έστω αναδρομικά, μέσω από δική του σκέψη. Κάποιος και του τα διδαξεις και του τα καλλιέργησε, ώστε αυτός να τα εισπράξει σαν αληθινά. Οι κινήσεις του σώματός του και η επιθετικότητά του μάλλον έδειχνε άνθρωπο που ήταν σήγουρος γι' αυτά που ελεγε.

Σαν απόδειξη των παραπάνω θα δείτε από σήμερα κάποιους εκ των συνηγόρων υπεράσπισης και κάποιους κατηγορούμενους οι οποίοι θα μιλήσουν για την αναξιοπιστία του Τσελέντη, που δήθεν αποδείχτηκε ή θα αποδειχτεί και άλλα που θα λένε μόνο για να τα πουν. Κύριοι δικαστές, σας δηλώνω υπεύθυνα, ότι εγώ έχω τη συνειδησή μου ήσυχη. Δεν ήμουν εγώ αυτός που αφαίρεσε τη ζωή από το παλικάρι, ούτε ποτέ συμφώνησα να αφαιρεθεί άδικα αυτή η ζωή, πράγμα που έκανα δυστυχώς οργότερα σε όλες υποθέσεις. Φέρω όμως βαρύτατη ευθύνη γιατί συμμετείχα στην πράξη, αυτή που είχε σαν αποτελεσμα να χάσει άδικα τη ζωή του αυτό το παιδί. Φέρω επίσης βαρύτατη ευθύνη για το γεγονός ότι για διάφορους λόγους που θα εξηγήσω στην απολογία μου απέκρυψα από τις αρχές τους δράστες ως τη σύλληψή μου.

σε τον Τζωρτζάτο να το σερβίρει στον κ. Γεωργίου, στη διάρκεια των διαλειμμάτων της προηγούμενης μέρες, πριν δικαστεί η υπόθεση αυτή. Ο κ. Γεωργίου δεν είχε κανένα λόγο να μην τον πιστέψει. Αφού τα λέει ένα μέλος της οργάνωσης και αφού ο ίδιος αυτό προέβαλε από την προηγούμενη δίκη, δεν μπορεί παρά να έχει δίκιο.

Ο συνήγορος αυτός, προφανώς λόγω ιδιοσυγκρασίας και για άγνωστους σε μένα λόγους, από την αρχή μάχεται ότι εγώ λέω ψέματα. Χρησιμοποιεί τις ασύριστες καταθέσεις των "αυτοπτών" μαρτύρων καθώς και την πεποιθησή του ότι στην οργάνωση υπήρχαν και γυναίκες, τις οποίες ο Τσελέντης προφανώς κρύβει, προσπαθεί να καταστήσει την απολογία μου αναξιόπιστη, συντασόμενος με τις απόψεις του Αλ. Γιωτόπουλου. Δεν είναι τυχαίο ότι ο συνήγορος αυτός κατηγόρησε την κ. εισαγγελέα, ότι θέλει να επιβεβαιώσει τα σενάρια της Αντιτρομοκρατίκης, πρόγραμμα που υποστηρίζει και ο Γιωτόπουλος. Οτι δηλαδάστη η υπόθεση είναι σενάριο της Αντιτρομοκρατίκης. Στο σημείο αυτό έχω να σας δηλώσω κύριο δικαστές, ότι αν υπήρχε στην οργάνωση γυναίκα και είχε πέσει στην αντιληψή μου, δεν θα είχα κανένα λόγο να το αποκρύψω. Εξάλλου, ακόμα και αν το έκανα εγώ, αυτό θα ήταν αδύνατο να διακρίγει από τους Ξηρούς, οι οποίοι είπαν όσα είπαν και όσα τους βόλευαν να πουν.

Σαν απόδειξη των παραπάνω θα δείτε από σήμερα κάποιους εκ των συνηγόρων υπεράσπισης και κάποιους κατηγορούμενους οι οποίοι θα μιλήσουν για την αναξιοπιστία του Τσελέντη, που δήθεν αποδείχτηκε ή θα αποδειχτεί και άλλα που θα λένε μόνο για να τα πουν. Κύριοι δικαστές, σας δηλώνω υπεύθυνα, ότι εγώ έχω τη συνειδησή μου ήσυχη. Δεν ήμουν εγώ αυτός που αφαίρεσε τη ζωή από το παλικάρι, ούτε ποτέ συμφώνησα να αφαιρεθεί άδικα αυτή η ζωή, πράγμα που έκανα δυστυχώς οργότερα σε όλες υποθέσεις. Φέρω όμως βαρύτατη ευθύνη γιατί συμμετείχα στην πράξη, αυτή που είχε σαν αποτελεσμα να χάσει άδικα τη ζωή του αυτό το παιδί. Φέρω επίσης βαρύτατη ευθύνη για το γεγονός ότι για διάφορους λόγους που θα εξηγήσω στην απολογία μου απέκρυψα από τις αρχές τους δράστες ως τη σύλληψή μου.

Κορυδαλλός, 14/2/2006

Πάτροκλος Τσελέντης.

Η δηλωση Τσελέντη είναι «χτενισμένη» λέξη προς λέξη. Και βέβαια, δεν είναι μια δηλωση υπεράσπισης νου επάντη του στην υπόθεση Μάτη, στην οποία άλλωστε δεν μπορεί να του επιβληθεί καμιά μεγαλύτερη πτοινή. Άλλωστε, αν ήθελε να υπερασπιστεί τον εαυτό του έναντι του μάρτυρα Κάσσιου, θα προσπαθούσε να εξηγήσει στο δικαστήριο ότι ο Κάσσιος δεν έκανε καμιά αναγνώριση, αλλά είπε πως σωματοτυπικά εκείνος που πυροβόλησε τον Μάτη αποκλείεται να ήταν ο χρ. Ξηρός και περισσότερο μοιάζει με τον Τσελέντη. Θα μπορούσε να μείνει στο αυτηρά νομικό μέρος και μάλιστα να το κάνει αυτό στη διάρκεια της κατάθεσης Κάσσιου και όχι τέσσερις μέρες μετά. Οι καθοδηγητές του είδαν ότι στις μεγάλες εφημερίδες (Ελευ-

θεροτυπία, Νέα) το ρεπορτάζ περιγράφει αντικειμενικά αυτό που οι συντάκτες βλέπουν στη δίκη, δηλαδή τις τεράστιες «τρύπες» στο σενάριο της εξάρθρωσης, και έβγαλαν μπροστά τον άνθρωπο που μπορεί να το στηρίξει. Να στηρίξει το σενάριο, επανακτώντας επικοινωνιακά τον τίτλο του αξιόπιστου, και ταυτόχρονα να ανατροφοδοτήσει τη φιλολογία για «συγκρουόμενες ομάδες»

και αλλού, σε πράξεις που αποδεδειγμένα πλέον ουδέποτε συμμετείχα. Με λίγα λόγια, το σενάριο της Αντιτρομοκρατίκης όχι απλώς διαφεύδεται και καταρρέει, και μάλιστα διαφεύδεται και καταρρέει από τους δικούς σας μάρτυρες, τους μάρτυρες κατηγορίας. Γιατί μια ομολογία δεν μπορεί να είναι ψευδής κατά ένα μόνο μέρος, αλλά η αξιοπιστία της ακορά το σύνολο της.

Ακολούθησε δηλωση των συνηγόρων Τσελέντη που μιλούσε για κατευθυνόμενη και ενορχηστρωμένη προσπάθεια απαξιώσης της ομολογίας Τσελέντη, από παράγοντες της δίκης με τη συνδρομή και εξωδικαστικών κύκλων, κυρίως συγκεκριμένων εφημερίδων. Στη δηλωση γινόταν αναφορά στις προανακριτικές των Β. Τζωρτζάτου και Χρ. Ξηρού και προσπάθεια απαξιώσης των ρεπορτάζ της «Ελευθεροτυπίας» (χωρίς να αναφέρεται η εφημερίδα).

ΥΠΟΘΕΣΗ ΜΟΜΦΕΡΑΤΟΥ - ΡΟΥΣΕΤΗ

Οι τρεις πρώτοι μάρτυρες (Γ. Μομφεράτος, Ειρ. Μομφεράτου, Ερμ. Ρουσέτη) ήταν οι πολιτικώς ενάγοντες, δεν ήταν απαξιώτες και γι' αυτό οι μαρτυρίες τους δεν έχουν καμιά σημασία. Σε μας προκάλεσε δυσμενή εντύπωση μια δήλωση του Ι. Μυλωνά προς τον Γ. Μομφεράτο (εκ των πρωταγωνιστών του «Ως εδώ»). Ο συνήγορος του Β. Τζωρτζάτου αποδοκίμισε τις εκτελέσεις ως πράξεις (ηθικολογώντας προφανώς) και δήλωσε ότι χαίρεται επειδή εκπροσωπεί έναν κατηγορούμενο που δεν έχει πυροβολήσει ούτε σ' αυτή ούτε σε καμιά άλλη ενέργεια! Τι ήθελε να πει ο συνήγορος, ότι υπάρχουν οι «κακοί» που πυροβολούσαν και οι «καλοί» που δεν πυροβολούσαν; Και καλά ο δικηγόρος, να βλέπει τα πράγματα κάτω από ένα στενό νομικό πρίσμα, σχεδόν απολίτικα, αλλά ο εντολέας του, που έχει αποδεχτεί τη συμμετοχή του στη 17Ν και έχει υπερασπιστεί την οργάνωση και τη δράση της στην πρώτη δίκη, δεχται αυτό το διοχωρισμό;

Πάρε, λοιπόν, κατευθείαν στον περιβόλτο (και θλιβερό πλέον) Μπακατσέλο, δημοσιογράφο τότε των «Νέων», συνταξιούχο σήμερα, που παρέστησε τον αυτόπτη. Θυμίζουμε ότι οι ισχυρισμοί του Μπακατσέλου έγιναν φύλλο και φτερό στην πρώτη δίκη, γεγονός που είχε ως αποτέλεσμα η «αναγνώριση» του Γιωτόπουλου, που μόνο αυτός έκανε, να μη γίνει δεκτή από το δικαστήριο. Συνοπτικά, ο Μπακατσέλος (υποτίθεται ότι είδε ένα δράστη να πυροβολεί από αριστερά και έναν αποτελεί πρόκριμα για τη γενικότερη στάση του δικαστήριου (ή έστω κάποιων μελών του), γιατί ο Μπακατσέλος είναι «κραγμένη» περίπτωση και πλήγεται την οξύτητα της αποδειξίας. Άλλωστε, το πρωτόδικο δικαστήριο δεν στηρίχτηκε στον κατά Χριστόδουλο «πρύτανη των ψευδομαρτύρων», αλλά στον Τσελέντη και τις προανακριτικές. Γιατί να χρησιμοποιήσει τον Μπακατσέλο, κόντρα στις προανακριτικές της Ασφάλειας και προπαντός κόντρα στην κατάθεση Τσελέντη; Για να εμφανίσει τον Γιωτόπουλο σε μια ενέργεια και να του ρίξει μια επιμέρους ποινή για απλή συνέργεια, όταν το σενάριο πρόβλεπε την ηθική αυτουργία με τις 21 ισόβιες; Οπως κατ' επανάληψη τονίστηκε στην πρώτη δίκη, αυτή είναι μια δίκη προανακριτικών ομολογιών και όχι αποδειξεων μέσω αυτοπτών μαρτύρων.

ψείς, γύρω στο 1,75 (ο Χριστόδουλος είναι 1,86 και με βάρος σταθερά πάνω από 100 κιλά)! Ως προς το «Ντάτσου» τον έχει διαφεύδει ακόμα και ο Τσελέντης (εκτός από όλους τους αυτόπτες μάρτυρες), όσο για τον «Χριστόδουλο» που πυροβολούσε από δεξιά, τον διαφεύδουν όλες οι πραγματογνωμοσύνε

■ 29η συνεδρίαση Τετάρτη, 15.02.06

Μετά το παλαιότερο επεισόδιο με τον συνήγορο Ι. Μυλωνά, ο οποίος διαμαρτυρόμενος αρνήθηκε να περάσει τον δεύτερο αστυνομικό έλεγχο και σε βάρος του διεξάγεται ήδη προκαταρκτική εξέταση, ήταν η σειρά του συνηγόρου Γ. Γκουντούνα να εμπλακεί σε ανάλογο επεισόδιο με νταβραντισμένο χωροφύλακα (ανθυπασπιστή), που την έχει δει εξουσία και εκεί που δεν τον πτάρνει. Ο συνήγορος κατήγγειλε στο δικαστήριο ότι ήθελαν να του ανοίξουν τους φακέλους της δικογραφίας, μιλονότι αυτοί πέρασαν και από τα δυο μηχανήματα ανίχνευσης. Στο μικρό διάλειμμα που μεσολάβησε αμέσως μετά την πρώτη καταγγελία, ο εν λόγω ανθυπασπιστής πλησίασε τον συνήγορο και απευθύνομενος προς αυτόν σκαιότατα του είπε να ξεχάσει αυτά που ζέρει και να μαζέψει τα σάλια του όταν μιλάει σ' αυτόν! Το επεισόδιο έγινε ταρουσία και άλλων ατόμων και το επιβεβαίωσε και ο συνήγορος Α. Κωνσταντάκης. Ο πρόεδρος, αφήγανος όπως πάντα, προσπαθούσε να αποφύγει το θέμα, αντί να πάρει θέση ως όφειλε. «Αυτό είναι απόπειρα τρομοκράτησης του συνηγόρου», παρενέβη ο Δ. Κουφοντίνος. «Ας έρθει εδώ αυτός ο κύριος, να τον δούμε κιολας και να μας τει τι έγινε». Το επεισόδιο έκλεισε με τον συνήθη τρόπο: Θα επιληφθεί η εισαγγελέας. Τρέχα γύρευε δηλαδή...

Η διαδικασία συνεχίστηκε με ερωτήσεις συνηγόρων υπεράσπισης προς τον Μπακατσέλο. Ο Γ. Γκουντούνας συνέχισε και σε πολλά σημεία επανέλαβε την εξέταση που στην προηγούμενη συνεδρίαση έκανε ο Μπακατσέλος. Ο «πρύτανης των φευδομαρτύρων» προσπαθεί να εμφανιστεί άνετος, έχοντας και στήριξη από τον πρόεδρο ο οποίος παρεμβαίνει συχνά, προσπαθώντας να τελειώσει το μαρτύριο του Μπακατσέλου. Δεν αμφισβητεί τις ερωτήσεις του συνηγόρου, του υπόδεικνύει όμως να σχολιάσει μετά τις απαντήσεις. Φοβάται, προφανώς, μήπως ο Μπακατσέλος καταρρεύσει, γιατί ήδη έχει γίνει ρόμπτα.

Ο Μπακατσέλος στο ίδιο στιλ. Λέει και ξελέει, διαψεύδει τον ίδιο του τον εαυτό. Χτες έλεγε ότι πήγε στη γωνία του μπαλκονιού και έβλεπε, όταν όμως ο συνήγορος του διάβασε τα πρακτικά της προηγούμενης δίκης, που έλεγε ότι δεν πήγε στην άκρη του μπαλκονιού, άρχισε και νούργια εκδοχή: ήμουν στη μέση, έκανα δυο βήματα και βρέθηκα στη γωνία! Λίγο αργότερα, όταν ρωτήθηκε ξανά πώς από το μπαλκόνι είδε τον Χρ. Ξηρό και κοιτάχτηκαν στα μάτια, απάντησε: Οπως βλέπω τον αστυφύλακα απένναντι! Εκεί ο συνήγορος δεν άντεξε. Τα πήρε στο κρανίο, κατά το κοινώς λεγόμενο: Ήσαισταν τέσσερα μέτρα ψηλότερα και τον βλέπατε όπως βλέπετε τον αστυνομικό δίπλα σας; Μας δουλεύετε κύριε; Νέα παρέμβαση του προέδρου, που ζήτησε από το συνήγορο αυτά να τα κρατήσει και να τα αξιολογήσει αργότερα. Στο ίδιο μοτίβο εκτυλήστηκε και το υπόλοιπο της εξέτασης. Ο συνήγορος ρωτούσε, ο Μπακατσέλος έλεγε «τρελά» πρόγματα και ο πρόεδρος παρενέβαινε: Αυτά καταθέτει, κρατήστε τα και θα

τα αξιολογήσουμε αργότερα! Εμφανής προσπάθεια όχι να στηριχτεί η αξιοπιστία του Μπακατσέλου (έτοιμοι και αλλιώς οι περιγραφές του δεν ταιριάζουν ούτε με τα αστυνομικά ευρήματα), αλλά να μην αποκαλυφτεί σαν στημένος ψευδομάρτυρας.

Ο Γ. Γκουντούνας, εκμεταλλεύμενος τη δημοσιογραφική ιδιότητα του Μπακατσέλου, του υπέβαλε και μια σειρά ερωτήσεις, μέσω των οποίων αποκαλυπτόταν το πολιτικό προφίλ και η διαδρομή του Μομφεράτου: Μακρονησιώτης στα νιάτα του, αυτομολίσσος στην προδικτατορική δεξιά στη συνέχεια, συνεργάτης (υπουργός) της χούντας μετά, ξανά συνεργάτης της δεξιάς, με εξέχοντα ρόλο στον εκδοτικό χώρο στη μεταπολίτευση. Οι αποκαλύψεις αυτές ενόχλησαν την πολιτική αγωγή, που προσπάθησε να παρέμβει, δώμας ο συνήγορος σχολιάζοντας καυστικά πως ο συνάδελφός του δεν έχει καταλάβει σε τι δίκη βρίσκεται, υπενθύμισε ότι δεν δικιάζεται η εταιρία δολοφόνων, αλλά η επαναστατική οργάνωση 17Ν και τα πολιτικά κίνητρα κάθε ενέργειας πρέπει να διερευνούνται. Ζήτησε, επίσης, να κρατηθεί ο Μπακατσέλος και να του απαγγελθεί κατηγορία για ψευδορκία και ψευδομαρτυρία, αίτημα που απορρίφθηκε αργότερα από το δικαστήριο, με την αιτιολογία ότι η δίκη θα κρατήσει καιρό και δεν μπορεί να κρατηθεί ο μάρτυρος. Η αξιοπιστία του, πάντως, σύμφωνα με όσα ανακοίνωσε

ο πρόεδρος, θα αξιολογηθεί σε συνδιασμό με τα άλλα αποδεικτικά μέσα.

Απευθυνόμενος στον Μπακατσέλο ο Χρ. Ξηρός παρατήρησε πως οι άνθρωποι κάνουν ακατανόητα πράγματα για να γίνουν διάσημοι. Εσείς –είπε– διαλέξατε το δικό σας τρόπο για να γίνετε διάσημος. Βγάλατε σχολή, τη σχολή ψευδομαρτύρων. Απαξιώ να σας κάνω ερωτήσεις.

Ο Β. Τζωρτζάτος σε σύντομη δή-

λωσή του είπε ότι η πρώτη επαφή του με την οργάνωση έγινε το Μάιο του 1985, ενώ η ενέργεια κατά Μομφεράτου έγινε το Φλεβάρη. Επομένως, δεν θα μπορούσε να έχει οποιαδήποτε συμμετοχή.

Επόμενος μάρτυρας ήταν ο κ. Κοντογιώργης, υπαλλήλος δισκοπωλείου στην περιοχή. Τυπική περίπτωση μάρτυρα που δεν είναι στημένος, αλλά κουβαλάει στο δικαστήριο τη σύγχιση του, διανθισμένη και με «ολίγη» φαντασία. Για παράδειγμα, όταν κατέθεσε μετά το συμβάν, είχε μιλήσει για δύο δράστες, ενώ στο πρώτο δικαστήριο, όπως και τώρα τους ανέβασε σε τρεις, χωρίς να μπορεί να δώσει καμιά εξήγηση για την αύξηση. Επίσης, προανακριτικά είχε καταθέσει ότι όταν πρωτάκουσε τους πυροβολισμούς νόμισε πως ήταν κροτίδες (ήταν Απόκριες), δεν έδωσε σημασία, μπήκε στο μαγαζί που εργαζόταν και ξαναβγήκε όταν άκουσε το θύρυσθο από την πρόσκρουση της Mercedes στη βιτρίνα του ζαχαροπλαστείου. Στο δικαστήριο, όμως, κατέθεσε ότι είδε από

την αρχή τη σκηνή των πυροβολισμών. Κατέθεσε επίσης ότι δύο άτομα πυροβολούσαν από δεξιά και ένα από αριστερά, όμως ούτε ο Μομφεράτος ούτε ο Ρουσέτης έχουν δεχτεί σφαίρα από δεξιά, ούτε το αυτοκί-

νητο έχει φάει σφαίρα από αυτή την πλευρά. Ολες οι σφαίρες ήταν από αριστερά, πράγμα που στέκεται και λογικά, αφού και ο οδηγός και ο Μομφεράτος καθόταν στην αριστερή πλευρά του αυτοκινήτου, ο ένας πίσω από τον άλλο. Και στο πρώτο δικαστήριο και τώρα δεν μπόρεσε να δώσει καμιά εξήγηση για τη ριζική αλλογή της περιγραφής που έκανε. Προφανώς, ακούγοντας τα διάφορα στις τηλεοράσεις, ίσως και μετά από κάποια «φριλική συζήτηση», απ' αυτές που οργάνωνε η Αντιτρομοκρατική με όλους τους μάρτυρες, αποφάσισε να «φρεσκάρει» τη μνήμη του, προσθέτοντας ένα αικόνη άτομο και δίνοντας ένα χαρακτηριστικό για το τρίτο άτομο (ψηλός με μουστάκι). Δεν φαίνεται, όμως, να είναι στημένος.

Αυτός ο μάρτυρας δεν έκανε καμιά αναγνώριση (σ' αυτό υπήρξε πάντοτε κατηγορηματικός), όμως είναι χαρακτηριστικό δείγμα αυτόπτη μάρτυρα σε τέτοιες περιστάσεις. Η σύγχυση είναι τέτοια που δεν μπορούν ούτε τη σκηνή να αναπαραστίσουν, καθώς τα γεγονότα εκτυλίσσονται σε ελάχιστο χρόνο (ένα με δυο λεπτά). Μετά το συμβάν, όλα λέει ο ένας, όλα λέει ο άλλος, ανακατεύοντας αυτά που είδαν με αυτά που περιγράφουν οι άλλοι και στο τέλος ο καθένας έχει στο κεφάλι του έναν αχταρμά περιγραφών. Εκείνο που πρέπει να σημειωθεί είναι πως αυτός ο μάρτυρας, με όλη τη σύγχυση της κατάθεσής του, διαψεύδει τον Μπακατσέλο σε τρία κρίσιμα ζητήματα: πρώτο, η περιοχή είχε ελάχιστο φωτισμό (άρα, δεν μπορούσε να δει κανείς χαρακτηριστικά), δευτέρο δεν υπήρχε κανένα φορτηγάκι pick up, τρίτο οι πυροβολισμοί ρίχτηκαν, οι δράστες έφυγαν και μετά η Mercedes του Μομφεράκτου τσουλίστηκαν, και έπεισε στη βιτρίνα του Ζαχαροπλαστείου Godiva (ο Μπακατσέλος ισχυρίζεται ότι οι δράστες πυροβολούσαν ακόμα ενώ η Mercedes τσουλούσε και «έσκαγε» στη βιτρίνα).

Ερωτήσεις στον μάρτυρα έκανε και ο Δ. Κουφοντίνας. Για να ακριβολογούμε, μέσω ερωτήσεων στον μάρτυρα έκανε μια πολιτική τοποθέτηση για την υπόθεση. Θύμισε, ότι όπως έγραψαν οι εφημερίδες της εποχής, στον τόπο της ενέργειας ρίχτηκαν προκρυύξεις της οργάνωσης, μια από τις οποίες πήγε και πήρε ο υπουργός Δημόσιας Τάξης, ο οποίος και τη διάβασε στον πρωθυπουργό (αυτό είναι ένα σημαντικό στοιχείο, που κανένας μάρτυρας δεν αναφέρει). Αναφέρθηκε επίσης στο πάνδημο αίτημα της αποχουντοποίησης, που εκφραζόταν με το σύνθημα «Δώστε τη χούντα στο λαό» και στην αισχρή και προκλητική απόφαση του Αρείου Πάγου, που με το «στιγμιό» απάλλαξε όλο το πολιτικό και στρατιωτικό προσωπικό που υπηρέτησε τη χούντα και στη νομιμοποίηση που είχε η συγκεκριμένη ενέργεια της 17Ν στη συνειδηση του ελληνικού λαού, εξαιτίας της προκλητικής απιμωρησίας των συνεργατών της χούντας.

Ο επόμενος μάρτυρας Α. Μπιρόβιας έδωσε ένα αικόνια παράδειγμα σύγχυσης αυτόπτη μάρτυρα, ο οποίος δεν είναι σε θέση να θυμηθεί και να αναπαραστήσει τα γεγονότα με στοιχειώδη έστω πιστότητα. Δεν θυ-

μόταν καν τι είχε περιγράψει στην πρώτη κατάθεσή του, αφέως μετά το συμβάν. Τότε είχε καταθέσει ότι οι δράστες ακολούθουσαν με ένα μπλε FIAT τη Mercedes του Μομφεράτου, την πλευρισαν, πυροβόλησαν μέσα από το αυτοκίνητο και μετά έκαναν έναν απότομο ελγυμό και έφυγαν. Εντελώς εξωπραγματική περιγραφή, δηλαδή, που δεν ταιριάζει με την περιγραφή οποιουδήποτε άλλου από τους πολλούς αυτόπτης μάρτυρες. Τώρα κατέθεσε ότι το μπλε FIAT προπορευόταν. Ο άνθρωπος, πάντως, κανένα δεν αναγνώρισε και δεν ισχυρίστηκε ότι θυμόταν καλά ακόμα και τότε, γιατί επικράτησε μεγάλη σύγχυση και ταραχή. Ας σημειωθεί ότι ο κ. Μπορόβας είναι δικηγόρος.

Ο μάρτυρας Μπάλος, παρκαδόρος σε γκαράζ δίπλα στο σημείο που έγινε το επεισόδιο, ήταν ο πιο σαφής στην περιγραφή του: ειδέ δύο άτομα, και τα δύο αριστερά της Mercedes, τον ένα τον είδε σίγουρα να πυροβολεί, τον άλλο δεν είναι σίγουρος αν τον είδε, πάντως και οι δύο φύγανε και μπήκαν στο FIAT, το οποίο ήταν από τα πριν παρκαρισμένο στη γωνία με τον οδηγό του μέσα. Το είχε προσέξει από τα πριν και ήταν κατηγορηματικότατος, ότι το FIAT ήταν παρκαρισμένο και δεν εμπόδιζε την κυκλοφορία, ούτε έφραξε το δρόμο στη Mercedes. Επειδή, λοιπόν, η περιγραφή αυτή δεν ταίριαζε στο σενάριο (για τη φερόμενη εμπλοκή του Τζωρτζάτου μιλάμε, που έχει φάει δύο ισθίες για τη συγκεκριμένη ενέργεια), η εισαγγελέας με έντονο ύφος προσπάθησε να «ψφαρώσει» τον μάρτυρα, για να τον βγάλει αναξιόπιστο. Αυτός, όμως, υπήρξε σαφέστατος: Είμαι 100% βέβαιος, ότι το FIAT ήταν παρκαρισμένο και με οδηγό μέσα. Μόνο το χρώμα δεν θυμάμαι ακριβώς, θυμάμαι όμως ότι ήταν σκούρο. Είμαι παρκαδόρος από το 1963 και γ' αυτό τα προσέχω αμέσως αυτά τα πρόγματα.

Πρέπει να σημειωθεί, είναι ότι ο Μπάλος είναι ο μοναδικός μάρτυρας του επαναλαμβάνει με ακρίβεια όσα κατέθεσε από την πρώτη στιγμή και μάλιστα είναι απολύτως σίγουρος για τα λεγόμενά του (με σιγουριά απαντάει και στις ερωτήσεις-παγίδα). Εχουν, λοιπόν, σημασία και άλλα οτοιχεία της μαρτυρίας του. Οταν η Mercedes έχει τουσύλησε και έχει πέσει στη βιτρίνα του Godiva, οι πυροβολισμοί έχουν σταματήσει και οι δράστες έχουν μπει στο FIAT και έχουν φύγει (πλήρης διάφυευση Μπακατσέλου). Σ' αυτό το σημείο υπήρξε άκρως διαφωτιστικός: Επιώθηκε και μια κουταμάρα, ότι όταν σταμάτησε η Mercedes πλησίασαν και έδωσαν τη χαριστική βολή, ενώ ήταν ο ηλεκτρολόγος που πήγε και άνοιξε την πόρτα! Ο φωτισμός ήταν πολύ χαμηλός και δεν μπορούσες να διακρίνεις πρόσωπα. Ο ίδιος δεν μπορούσε ούτε αναστήματα να προσδιοίστει επτά τα θέστη που βρισκόταν

Στο τέλος της διαδικασίας έγιναν από συνηγόρους υπεράσπισης σχολιασμοί των καταθέσεων των μαρτύρων της υπόθεσης, ενώ ο I. Μυλωνάς, με δήλωσή του έκανε μια εντυπωσιακή αποκάλυψη. Στην απόφαση του πρωτοβάθμιου δικαστήριου, αναφέρεται ότι αναγνώστηκε η κατάθεση της Αικατερίνης

Αρσένη (πρόκειται για τη γνωστή ηθοποίο Κίτυ Αρσένη), η οποία επιβεβαιώνει τον Τσελέντη, ότι το FIAT χρησιμοποιήθηκε για να φράξει το δρόμο στη Mercedes του Μομφεράτου. Ο συνίγορος χαρακτήρισε τη συγκεκριμένη αναφορά μελανή σελίδα στην ιστορία της Ελληνικής Δικαιοσύνης, για την οποία πρέπει να ντρέπονται οι δικαστές που την υπέγραψαν, γιατί είναι εξ ολοκλήρου φυεδής. Καμιά κατάθεση της κ. Αρσένη δεν αναγνώστηκε. Η κ. Αρσένη κατέθεσε στο δικαστήριο και δεν ανέφερε τίποτα απ' αυτά που της αποδίδονται. Σε όλες τις καταθέσεις η κ. Αρσένη λέει τα οικριβώς αντίθετα απ' αυτά που της αποδίδει η πρωτοβάθμια απόφαση. Ο κ. Μυλωνάς ζήτησε να κληθούν να καταθέσουν η κ. Αρσένη και άλλοι τέσσερις μάρτυρες, που είχαν καταθέσει στο πρωτοβάθμιο δικαστήριο, καθώς και άλλοι πέντε μάρτυρες, που είχαν καταθέσει προανακριτικά και δεν είχαν κληθεί στην πρωτοβάθμια δίκη.

Η αναφορά του συνηγόρου σε μελανή σελίδα της Ελληνικής Δικαιοσύνης ενόχλησε την εισαγγελέα, η οποία δεν πρόσεξε και από τον οίστρο της διέπραξε μια νομική γκάφα. Διέκοψε τον συνήγορο (υποκαθιστώντας για μια ακόμη φορά τον πρόεδρο) για να του πει ότι δεν μπορεί να λέει αυτά τα πράγματα όταν σχολιάζει την κατάθεση μαρτύρων με το 358 του ΚΠΔ. Ολοι, βέβαια, είχαμε ακούσει τον κ. Μυλωνά να σχολιάζει τους μάρτυρες σε προηγουμένο σημείο της διαδικασίας και τον είχαμε επίσης ακούσει να ζητά το λόγο για να κάνει μια δήλωση και να υποβάλει δυο αιτήματα. Ο συνήγορος απάντησε στην εισαγγελέα ότι τον διακόπτει αντιδικονομικώς και ότι δεν κάνει σχόλιο, αλλά δήλωση με το 333 του ΚΠΔ. Η εισαγγελέας «μαζεύτηκε», ενώ ο πρόεδρος για μια ακόμη φορά σφύριξε αδιάφορα (κανονικά, έπρεπε να επιτιμήσει την εισαγγελέα, η οποία και αντιδικονομικά διέκοψε τον συνήγορο και λάθος παραπτήρηση έκανε, όμως μάλλον ψύλλους στ' άχυρα ψάχνουμε).

■ 30ή συνεδρίαση
Πέμπτη, 16.02.06

Με την έναρξη της συνεδρίασης ο συνήγορος του Β. Τζωρτζάτου I. Μυλωνάς ζήτησε από το δικαστήριο να ρωτήσει τον Τσελέντη να πει για τη φερόμενη ως συμμετοχή του εντολέα του στην ενέργεια κατά Μομφεράτου. Η εισαγγελέας αντέτεινε, λέγοντας ότι οι απολογίες των κατηγορούμενων στο τέλος θα διευκρινίσουν αυτά τα ζητήματα. Ο I. Μυλωνάς ανταπάντησε ότι αυτό δεν συνεισφέρει στην εξιχνίαση της υπόθεσης και ζήτησε έστω να κάνει μια σύντομη δήλωση ο Τσελέντης, για να αποφευχθεί ο δικονομικός σκόπελος. Ο πρόεδρος έκλεισε τη συζήτηση λέγοντας ότι το δικαστήριο επικυρώσεται να κάνει χρήση της σχετικής διάταξης του ΚΠΔ (ερωτήσεις προς κατηγορούμενους) μετά την εξέταση και των υπόλοιπων μαρτύρων για την ίδια υπόθεση.

Στη συνέχεια αναγνώστηκαν τα διάφορα έγγραφα της δικογραφίας για την υπόθεση Μομφεράτου-Ρουσέτη. Σε σχόλιο του μετά την ανάγνωση των εγγράφων ο Ι. Μυλωνάς χα-

ρακτήρισε παραμύθι την έκθεση αυτοψίας της Αστυνομίας, διότι συγκρούεται με τις καταθέσεις των αυτοττόπιων μαρτύρων. Η έκθεση αυτοψίας λέει ότι το σκούρο FIAT έκλεισε το δρόμο στη Mercedes του Μομφεράτου, ενώ οι αυτόπτες μάρτυρες κατέθεσαν ότι το FIAT ήταν παρακαρισμένο χωρίς να κλείνει το δρόμο και χρησιμοποιήθηκε για τη διαφυγή των δραστών.

Επίσης, ο I. Μυλωνάς είπε, απευθυνόμενος προς το δικαστήριο: Αν θεωρήστε αληθή την προανακριτική απολογία του Χρ. Ξηρού, τότε αποδεικνύεται ότι ο Τζωρτζάτος άδικα καταδικάστηκε σε δύο φορές ισόβια για τη συγκεκριμένη πράξη, αφού ο Χρ. Ξηρός δηλώνει ότι ο Τζωρτζάτος δεν συμμετείχε σ' αυτή την ενέργεια. Καταλήγοντας, ζήτησε να αναγνωστούν οι σχετικές μ' αυτή την υπόθεση περικοπές από τις προανακριτικές απολογίες των Τζωρτζάτου και Χρ. Ξηρού.

Η εισαγγελέας ζήτησε να μη διαβαστούν οι προανακριτικές, εφόσον έχουν προσβληθεί και το δικαστήριο έχει επικυρωθεί να αποφασίσει για το αν θα γίνει ή όχι χρήση τους. Σημειώνουμε, ότι η εισαγγελέας δεν έδειξε να διαθέτει... οξυμένα ανακλοιστικά επί του θέματος. Γιατί πριν από δύο μέρες οι συνήγοροι υπεράσπισης του Τσελέντη, σε γραπτή δήλωσή τους που διάβασε ένας εξ αυτών, διάβασαν ολόκληρες περικοπές από προανακριτικές καταθέσεις και η εισαγγελέας δεν τους διέκοψε.

Η Γ. Κούρτοβικ είπε πως οι προανακριτικές καταθέσεις δεν πρέπει να αναγνωστούν, γιατί μ' αυτό τον τρόπο νομιμοποιούνται παράνομα αποδεικτικά μέσα.

Ο Ι. Μυλωνάς επανήλθε λέγοντας ότι και ο Β. Τζωρτζάτος και ο Χρ. Ξηρός, τον οποίο ρώτησε, δεν έχουν αντίρρηση να διαβαστούν περικοπές από τις προανακριτικές τους καταθέσεις. Είναι σαφές ότι είναι προϊόν σωματικής και ψυχολογικής βίας και η ανάγνωση περικοπών δεν αίρει αυτή την άποψη της υπεράσπισης.

Ο Α. Κωνσταντάκης είπε ότι πρέπει να επισημανθούν τα σημεία εκείνα που αποδεικνύουν ότι οι προανακριτικές είναι ψευδείς. Ο Γ. Γκουντούνας είπε ότι είναι άλλο το ότι οι προανακριτικές είναι προϊόν σωματικής και ψυχολογικής βίας και άλλο το ότι τα στοιχεία που περιλαμβάνουν προσκρούουν στην πραγματικότητα. Τόνισε, ότι το αντιτρομοκρατικό επιτελέος έστησε την προανακριτική του Χρ. Ξηρού και έθεσε το ερώτημα: Γιατί από την πληθώρα των αυτοπτών μαρτύρων επελέγησαν μόνο ο ψευδομάρτυρας Μπακατσέλος και ένας αικόνη; Το δικαστήριο εκβιάζεται να δεχτεί τις κατασκευασμένες προανακριτικές απο-

λογίες. Αν θέλει να βρει την αλήθεια, πρέπει να βρει όλους τους μάρτυρες που είχαν καταθέσει προανακριτικά, περίπου 40, και να τους φέρει να καταθέσουν.

Ο πρόεδρος είπε ότι το δικαστήριο επιφυλάσσεται να αποφασίσει για όλα τα αιτήματα, αλλά ο Χρ. Ξηρός ξεπέρασε την επιφύλαξη με μια από τις -συνηθισμένες πια- ευστοχές απάκες του: Εγώ θα κάνω χρήση και αν θέλετε καταδικάστε με σαν χρήστη!

Συνεχίζοντας, σχολίασε τα σημεία της κατασκευασμένης προανακριτικής ομολογίας του, που έρχονται σε πλήρη σύγκρουση με τα όσα κατέθεσαν οι μάρτυρες, αλλά και με τις πραγματογνωμούσες της Αστυνομίας. Για παράδειγμα, στην «απολογία» του φέρεται να λέει ότι για τη διαφυγή χρησιμοποίησαν μια μοτοσικλέτα και μια βέσπτα, τις οποίες εγκατέλειψαν στα Εξάρχεια, όπου επιβιβάστηκαν σε αυτοκίνητο, ενώ από τη δικογραφία προκύπτει ότι έφυγαν με το μπλε FIAT, το οποίο βρέθηκε παραστημένο στην Αναγνωστοπούλου. Και όμως, το πρωτοβάθμιο δικαστήριο στην απόφασή του κάνει αναφορά σε μοτοσικλέτες! Σε κάθε βήμα -συνέχισε ο Χρ. Ξηρός- η δήθεν απολογία μου θα διαψεύδεται από τους μάρτυρες. Διαψεύστηκε στις υπόθεσεις Τζαντ και Μάτη. Διαψεύστηκε και στην υπόθεση Μομφεράτου-Ρουσέτη. Δεν υπάρχουν πειστήρια. Δεν υπάρχουν αποδείξεις. Πρέπει να βρείτε άλλο τρόπο να με δικάσετε, αν θέλετε και σεις να με καταδικάσετε οπωσδήποτε, όπως το δικαστήριο του Μαργαρίτη. Γιατί -κατελήξε- η Δικαιούσην είναι σαν τη γυναίκα του Καΐσαρα. Δεν πρέπει μόνο να είναι τίμια αλλά και να φαίνεται τίμια.

Μετά το μεσημεριανό διάλειμμα, ο πρόεδρος ανακοίνωσε ότι το δικαστήριο αποφάσισε τη βίαιη προσαγορή των μαρτύρων του κατολόγου που δεν προσήλθαν να καταθέσουν και την απόρριψη των αιτημάτων για κλήση και άλλων μαρτύρων. Επίσης, απέρριψε ως προώρως υποβληθέν το αίτημα για ανάγνωση προανακριτικών καταθέσεων, εφόσον το δικαστήριο έχει επικυρωθεί ως προς αυτό και δεν έχει εκδώσει την απόφασή του. Ως προς το δεύτερο αίτημα (τις προανακριτικές) το δικαστήριο είναι τυπικά εντάξει, μολονότι επί της ουσίας και σύμφωνα με τα όσα έχει δείξει μέχρι στιγμής, κάποια στιγμή θα νομιμοποιήσει τις προανακριτικές και θα κάνει χρήση τους (γιατί άραγε δεν το κάνει από τώρα);.

Ως προς το πρώτο αίτημα, όμως, την κλήση μαρτύρων, η απόφαση δεν μπορεί να σταθεί με τίποτα. Εχουμε και άλλη φορά γράψει για τον τρόπο με τον οποίο οργανώθηκε η

κλήση μαρτύρων στα έκτακτα τρομοδικεία. Υπήρχε μια σωρεία αυτοπτών μαρτύρων, οι οποίοι είχαν καταθέσει στην προανακριτική (στην Ασφαλεία) σε ανύποπτο (σε σχέση με τους κατηγορούμενους και τη δίκη) χρόνο: αμέσως μετά τις ενέργειες της 17Ν. Οι μάρτυρες αυτοί κανονικά θα έπρεπε να κληθούν και στην ανάκριση (που διεξήγαγε ο Ζερβομπεάκος) και στο ακροατήριο. Γιατί μόνο με τις καταθέσεις όλων των μαρτύρων μπορούσε να σχηματιστεί γνώμη για τα προγματικά περιστατικά. Ή να μη σχηματιστεί γνώμη. Τί έγινε, όμως; Οταν έγιναν οι συλληψεις και με κερδισμένο το επικοινωνιακό παιχνίδι από το κράτος, η Αντιτρομοκρατική, έχοντας ήδη στα χέρια της προανακριτικές «απολογίες» και έχοντας φτιάξει το σκελετό της υπόθεσης, το σενάριο για κάθε ενέργεια, ανελαβε να «ξεσκαρτάρει» τους μάρτυρες σε τρόπο που να επιβεβαιώσουν, άμεσα ή έμμεσα, με ανογνωρίσεις ή όχι αυτό το σενάριο. Αυτό έγινε με «φιλικές συζητήσεις» με τους μάρτυρες, όπως αποκαλύφτηκε στις δίκες για την υπόθεση του ΕΛΑ, όπου δεν υπήρχε μάρτυρας που να μην έχει δεχτεί την επισκεψη ανδρών της Αντιτρομοκρατικής, πριν πάρει να καταθέσει στον ανακριτή. Οσοι δέχτηκαν να κάνουν αναγνωρίσεις κλήθηκαν όλοι και κατέθεσαν. Οι υπόλοιποι μπήκαν στη διαλογή. Αν κάποιος επιβεβαίωνε το σενάριο, έστω ως προς τον αριθμό και τη θέση των δραστών, καλούνταν. Οσοι δεν επιβεβαίωναν το σενάριο δεν καλούνταν καθόλου. Πώς το ξέρουμε ότι δεν επιβεβαίωναν το σενάριο; Μα από τις προανακριτικές καταθέσεις που είχαν δώσει αμέσως μετά το συμβάν. Αποκλείστηκαν ειδικά όσοι με τις καταθέσεις τους διέψευδαν το σενάριο. Μάλιστα, υπάρχουν περιπτώσεις που οι μάρτυρες που αποκλείστηκαν βρίσκονταν πιο κοντά στο σημείο της ενέργειας από μάρτυρες που κλήθηκαν. Πώς νομιμοποιείται, λοιπόν, ένα δικαστήριο, που υποτίθεται ότι αναζητά την αλήθεια, να απορρίπτει αιτήματα της υπεράσπισης για κλήση αυτοπτών μαρτύρων; Η απάντηση είναι, νομίζουμε, απλή. Οταν φεύγουν από τη μέση οι μάρτυρες και χάνεται η αναπαράσταση της εικόνας που μόνο αυτοί μπορούν να δώσουν, τι μένει; Οι προανακριτικές «ομολογίες».

Επ' αυτού του ζητήματος ας μις επιτραπεί ένα σχόλιο. Υπάρχει ένα αντιφάσεις της και τους λόγους που αποδεικνύουν ότι είναι κατασκευή της Αντιτρομοκρατικής. Την προσέβαλε ως πλαστή. Το δικαστήριο δεν δέχτηκε αυτή την ένσταση και επιφύλαξτηκε να αποφασίσει ως προς τη χρήση. Σε τι βοηθάει, λοιπόν, η τημηματική υπόθεση προς υπόθεση, επανάληψη της διαίσ ανάλυσης, υπό το φως βέβαια των μαρτυρικών καταθέσεων, όταν μ' αυτό τον τρόπο νομιμοποιείται αυτό που καταγγέλλεται ως αποφάσισης της προανακριτικής «επιλογής» του Καλτεζά.

Καστεί. Νομίζουμε, ότι αυτή είναι μια στενή νομική οπτική γωνία, που ούτε επικουρικά μπορεί να στηρίξει την υπερασπιστική γραμμή Τζωρτζάτου. Γιατί εδώ δεν έχουμε να κάνουμε με μια κοινή ποινική δίκη, αλλά με μια πολιτική δίκη, η οποία ως μοναδικά αποδεικτικά μέσα χρησιμοποιεί τις προανακριτικές απολογίες και τις καταθέσεις κατηγορούμενών. Μπορεί, για παράδειγμα, κάποιες προανακριτικές απολογίες να στηρίζουν επικουρικά την υπερασπιστική γραμμή σε κάποιες ενέργειες, η επίκλησή τους, όμως, σ' αυτό το στάδιο της δίκης και ενώ έχουν αμφισβητηθεί από πολλούς κατηγορούμενους, συντείνει στη νομιμοποίηση τους στο σύνολό τους (και από εκείνους που τις αφορούνται). Το ίδιο θα λέγαμε και με το αίτημα να υποβληθούν ερωτήσεις στον Τσελέντη. Δεν μετατρέπεται μ' αυτό τον τρόπο ένας κατηγορούμενος (και μάλιστα ο συγκεκριμένος κατηγορούμενος) σε μάρτυρα;

Η υπεράσπιση Χρ. Ξηρού, από την άλλη, έχει ένα άλλο σκεπτικό. Ζητά την ανάγνωση αποσπομάτων από την προανακριτική απολογία του Χριστόδουλου, για να αποδείξει, συγκρινόντας τα με τα όσα καταθέτουν οι μάρτυρες και προκύπτουν από τα έγγραφα, ότι αυτή είναι εξ ολοκλήρου κατασκευασμένη και ο Χρ. Ξηρός απλώς εκβιάστηκε να την υπογράψει. Παρά το διαφορετικό σκεπτικό, όμως, το διατακτικό είναι το ίδιο, οδηγεί στο ίδιο αποτέλεσμα: στη νομ

ΣΥΜΗ-ΩΣΕΙΣ

* Να το, εκεί που δείχνω, να το! Σήμερα κλείνουμε 54 χρόνια στο ΝΑΤΟ, γι' αυτό συγχωρείστε μου την όποια συγκίνηση.

* Αποστέλλεται Απόστολος - stop. Μη ένστολος - stop. Ασύ-στολος - stop. (Stop: Syskotish ton Oftalmofanou Provlhmaton - του κοσμάκη).

* Εμείς οι δύο φίλοι γουστάρουμε Βαβύλη / και δυο άλλα συντρόφια γουστάρουνε Χριστόφια (παιδικόν άσθμα).

* ΑΚΕΛ, ΑΚΕΛ καϊκτσή, γιαβάς γιαβάς / Σκλάβα μέσα στο κελί της κλαίει και δρηγεί / και ζητάει τη λευτεριά της / ΑΚΕΛ, ΑΚΕΛ καϊκτσή (ρεμπέτ ασκέρ άσθμα).

* «Ο καπιταλισμός ανέτρεψε τους κοινοτικούς δεσμούς που συνέδεαν τα άτομα μεταξύ τους κι εξασθένησε τις παραδοσιακές ομάδες. Ένα καδεστώς αχαλίνωτου ανταγωνισμού δεν μπορεί να σεβαστεί τα άτομα και δεν μπορεί να τους επιτρέψει οποιαδήποτε αυτονομία. Δεν πρέπει να παραπλανιόμαστε από φράσεις που ακούγονται ωραία κι από καλές προδέσεις» (Μάρσαλ Κόλμαν – «Πολιτική και προσωπική ζωή»).

* Προσοχή σ' εκείνους που συνταξιδούνται (και) φέτος με τριακονταπεντετία: Μπήκαν το 1971...

* Σαν χρες, το 1909, έφευγε από τη ζωή ο Τζερόνιμο, ο δρυλικός τελευταίος αρχηγός – πολεμιστής των Απάσι, μετά από 20 χρόνια (ιδιότυπου μεν, αλλά ένοπλου αντάρτικου. Στο τέλος έμεινε να πολεμάει με μια χούφτα άνδρες και γυναικόπαδα που πίστευαν στο δίκιο του αγώνα του.

* Είναι δυνατόν; Σκοτώθηκε 3όχρονος άστεγος στο Σικάγο από ηλεκτροπληξία, παίρνοντας ρεύμα από κολώνα για το καλοριφέρ, την τηλέοραση, τον φούρνο μικροκυμάτων και το play station του! Υπάρχουν ακόμα αμερικάνοι χωρίς ηλεκτρική οδοντόβουρτσα και φρυγανιέρα; Είναι δυνατόν;

* Αφού εκτελέστηκε η κοινή γνώμη, αρχίζουν οι εκτελέσεις και στο Γκουαντανάμο.

* «Εξαιρετική επιλογή. Είναι εξαιρετική τραγουδίστρια και πολύ ωραία γυναίκα». Αυτά δήλωσε η Τάνια Τσανακλίδη για την Άννα Βίσση, εκπρόσωπό μας στη δέσμη των ευρώ (euro-vision). Ανατρέποντας τις περί χρηστικότητας των ωραίων γυναικών παραδοσιακές αντιλήψεις.

* 2.237 ένορκες διοικητικές εξετάσεις σε βάρος αστυνομικών το 2005: 494 βαριά παραπτώματά τους, 673 παραπομπές σε πειδαρικά συμβούλια, 100 αποτάξεις και 241 ποινές αργίας, 22 κακομεταχειρίσεις πολιτών, 19 χρήσεις υπηρεσιακών όπλων και τα λοιπά και τα λιμπάνι.

* Η ΕΥΑΘ προσέλαβε νοσηλεύτρια (γαλάζιου χρώματος, φαντάζομαι). Καιρός να προσληφθούμε – αντίστοιχα - κι εμείς οι υδροχόοι (ερυθρού χρώματος) σε νοσοκομείο.

* Η Κορώνεια πεδαίνει, ο Κορωνιάς βασιλεύει, ο μπάρμπας στην Κορώνη κυβερνά πάντα, η κορώνα βήμα... τίζει και συνεντευξιάζεται. Κορώνα – γράμματα η ζωή, με τα γράμματα να χάνουν κατά κράτος. Ήδη έγιναν γάματα.

* Ανιστόρητος καθηγητής και παχυλά αμειβόμενος αρνηστής; Παιδί μου Χριστόδουλε, ιστάμενος και με δάκρυα στα μάτια σου λέγω μετανόησε. Και για όσα ξέχασα, μετανόησε.

* «Οι άνθρωποι δείχνουν αυξανόμενο πάθος για τα υποκειμενικά πράγματα κι έχουν χάσει κάθε έννοια σύνδεσης μεταξύ της προσωπικής τους ζωής και της ευρύτερης κοινωνίας. Η προσωπική εμπειρία και μόνο δίνει νόημα στη ζωή τους και δεωρούν την προσωπική ζωή σαν ένα τελείως υποκειμενικό φαινόμενο που έχει έννοια μόνο για το άτομο» (Ιλάι Ζαρέτσκι – «Καπιταλισμός, οικογένεια και προσωπική ζωή»).

* Στη συμβασιλεύουσα υπάρχει ένας ζωντανός πυρήνας ανθρώπων που αυτοοργανώνεται και αντιστέκεται στη βαρβαρότητα των καιρών επ' έργων. Είναι ένα από τα ελάχιστα που μας λείπουν απ' αυτή την πόλη. Αναζητείστε την «Αυτοσχέδια» (Εσπερίδων 4 & Κασσάνδρου 125 – aftoshedia@yahoo.gr).

* «Ο Φλεβάρης κι αν φλεβίσει, καλοκαίρι δια μυρίσει», εντάξει. Ο Οκτώβρης αν οκτώ βρίσει; Στο εδώλιο δια καδίσει;

* «Κι αν κάποτε τα φρένα σου το Δίκιο, φως της αστραπής κ' η Αλήθεια σου χτυπήσουνε, παδάκι μου να μην τα πεις.

Θεριά οι ανθρώποι, δεν μπορούν το φως να το σηκώσουν.

Δεν είναι αλήθεια πιο χρυσή σαν την αλήθεια της σιωπής. Χίλιες φορές να γεννηθείς, τόσες δα σε σταθρώσουν» (Κώστας Βάρναλης, για τα 122 χρόνια από την γέννησή του, 14/2/1884).

Κοκκινοσκουφίτσα

■ Vodafone gate

Ο Καραμανλής και οι γλάστρες του

Μπορεί να γράφουν οι Μαντιπολιτευόμενες ερημηρίδες ότι η κυβέρνηση έπαθε επικοινωνιακό Βατερόλι και πως της γύρισε μπούμερανγκ η υπόθεση των υποκλοπών, όμως η πραγματικότητα άλλα δείχνει. Η κυβέρνηση κατάφερε να περάσει αβρόχοις ποσί μια δύσκολη υπόθεση, η οποία πλέον έχει πάρει το δρόμο της διευθέτησή της. Η ΑΔΑΕ ανέλαβε να βάλει κάποιο πρόστιμο στη Vodafone (κανονισμένα πρόγματα) και ο Διώτης ανέλαβε «να ρίξει φως» στην υπόθεση του θανάτου του Κ. Τσαλκίδη (αρκεί να σας πούμε πως στους διαδρόμους της Ευελπίδων κυκλοφορεί ευρύτατα ότι ο θάνατος είναι καραμπινάτη αυτοκτονία που οφείλεται σε ζητήματα αισθηματικής φύσης, για να καταλάβετε). Ο Βουλγαράκη να βολοδέρνει και να προσπαθεί να κρατήσει τις κυβερνητικές θέσεις, επικουρούμενος από το Ρουσόπουλο, που είχε αναλάβει τις επαφές με τα συγκρόματα των ΜΜΕ. Φυσικά, μετά από μερικές μέρες άρχισε η κριτική από την αντιπολίτευση και τον Τύπο. Βγήκε και ένα γκάλοπ που έδειχνε ότι η σιωπή του πρωθυπουργού δεν «πουλάει». Αποφασίστηκε τότε να παρέμβει και ο Καραμανλής ανέλαβε να βάλει τη δική του πινελιά, μια μέρα πριν τον ανασχηματισμό, γνωρίζοντας πολύ καλά πως αυτή η πινελιά δεν θα συζητιόταν και πολύ, αφού στο μεταξύ ή απέντα θα άλλαζε και θα κυριαρχούσαν τα ονασχηματισμού. Βλέπετε εσείς κανένα επικοινωνια-

κό Βατερόλι σε όλ' αυτά;

Γράφαμε στο προηγούμενο φύλλο ότι ήταν ιδιαίτερα ευφυής η κίνηση της κυβέρνησης να δημοσιοποιήσει αυτή το ζήτημα, γιατί έτσι καθορίσει η ίδια την ατζέντα και είχε ήδη την πρωτοβουλία στα χέρια της, αφού πριν είχε φροντίσει, με άκρατη μυστικότητα, να ρυθμίσει όλες τις λεπτομέρειες και να κλείσει κάθε δίδιο διαφυγής. Ενώ αν η υπόθεση έσκαγε από κάποια διαρροή, η κυβέρνηση θα έτρεχε και δε θα μπορούσε να τη μαζέψει. Κι όταν θα τη μάζευε, θα είχε πληρωσει ένα σημαντικό πολιτικό κόστος.

Επί ένα δεκαήμερο ο Καραμανλής καθόταν στο Μαξίμου και δεν έλεγε κουβέντα για το Vodafone gate. Αφήνε τον Βουλγαράκη να βολοδέρνει και να προσπαθεί να κρατήσει τις κυβερνητικές θέσεις, επικουρούμενος από το Ρουσόπουλο, που είχε αναλάβει τις επαφές με τα συγκρόματα των ΜΜΕ. Φυσικά, μετά από μερικές μέρες άρχισε η κριτική από την αντιπολίτευση και τον Τύπο. Βγήκε και ένα γκάλοπ που έδειχνε ότι η σιωπή του πρωθυπουργού δεν «πουλάει». Αποφασίστηκε τότε να παρέμβει και ο Καραμανλής. Στο μεταξύ, όμως, η υπόθεση είχε αρχίσει να ξεφουσκώνει και να υποβιβάζεται στο «πώς πέθανε ο Τσαλκίδης». Κρίθηκε, λοιπόν, πουλητήρια συμφέροντα να προστατέψουν, ας αφήσουμε που η πρόσκληση του πρωθυπουργού για σύσκεψη τους κολάκευε κιόλας. Οι άνθρωποι αυτοί, αν είχαν λήγει το σίππα, θα έπρεπε να είχαν παραίτηση την ίδια κιόλας μέρα που έγινε η συνέντευξη των υπουργών και ανακοινώθηκε το Vodafone gate. Μόνο και μόνο επειδή η κυβέρνηση τους έφτυσε κατάμουτρα, θεωρώντας τους διορίζει, λοιπόν, η ερώτηση «τι θα θωρακιστεί η θεωρία; Δηλαδή, από δω και πέρα μπορούμε να είμαστε σύγουροι ότι δεν θα μας παρακολουθούν...!!!»

αναξιόπιστους για να μοιραστεί μαζί τους ένα εθνικό μυστικό. Από τη σημή που δεν το έκαναν τότε, φάνηκε καθαρά ότι ήταν αποφασισμένοι να χορέψουν στο χαβά που θα τους χτυπούσε ο Καραμανλής.

Οι άλλοι, όμως; Πανεπιστημιακοί καθηγητές, με κύρος και όνομα, η πλειοψηφία των οποίων μάλιστα πολιτεύεται με κόμματα της αντιπολίτευσης; Πώς δέχτηκαν αυτοί να παίζουν το ρόλο της γλάστρας στο επικοινωνιακό παιχνίδι του Καραμανλή και να δηλώσουν ότι ευχαρίστως ανέλαβαν την αποστολή που τους ανέθεσε, να φτιάξουν μια μελέτη για το πώς θα θωρακιστεί θεσμικά η χώρα; Ρητορικό χαρακτήρα έχει το ερώτημα. Οι άνθρωποι αυτοί είναι θεσμολόγονοι με πατέντα, αναζητούν ρόλους στο σύστημα εξουσίας, έτσι αντιλαμβάνονται την επιστημονική τους αποστολή και, φυσικά, οι προθέσεις τους είχαν διερευνηθεί πριν προσκληθούν στο Μαξίμου.

Εμφανίζεται, λοιπόν, η κυβέρνηση ως το μεγαλύτερο θύμα των υποκλοπών (!) και ο Καραμανλής αποφασισμένος να προχωρήσει στην περαιτέρω θωράκιση της χώρας, σύμφωνα με όσα θα του εισηγήθει η επιτροπή των «σοφών». Δηλαδή, από δω και πέρα μπορούμε να είμαστε σύγουροι ότι δεν θα μας παρακολουθούν...!!!

Με τη ματιά του «Observer»

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 5
 νει στην ουρά, μαζί με εκαποντάδες άλλους, για να πάρει ιρανική βίζα. «Νόμιζα ότι μπορούσα να ξαναφτιάξω τη ζωή μου εδώ στην Καμπούλ, όπου γεννήθηκα, αλλά έκανα λάθος μεγάλο λάθος. Είναι καιρός να πηγαίνω. Έχω ανάγκη να δουλέψω στο εξωτερικό, όπως οι περισσότεροι, σαν φτηνός εργάτης και να στέλνω χρήματα στην οικογένειά μου. Αυτά που ακούμε στο ραδιόφωνο για το νέο Αργανιστάν δεν είναι παρά όνειρο. Πριν ήμουν πρόσφυγος και τώρα επιλέγω να γίνω ξανά. Δεν είμαι ο μόνος».

Πέντε χρόνια μετά την πτώση του καθεστώτος των Ταλιμπάν, το Αργανιστάν παραμένει βυθισμένο στη φτώχεια. Η έντονη απογοήτευση με την κυβέρνηση, ιδιαίτερα ανάμεσα στους πρόσφυγες που επέστρεψαν δίνοντας πίστη στις υποσχέσεις για αλλαγές, μεγαλώνει. Ο Observer πληροφορήθηκε ότι υπάρχει τόση μεγάλη ζήτηση διαβατηρίων από Αργανούς που θέλουν να φύγουν, ώστε το Σαββατοκύριακο εξαντλήθηκαν στο υπουργείο Εσωτερικών τα υλικά από τα οποία κατασκευάζονται τα διαβατήρια.

Σύμφωνα με τις οργανώσεις για τα ανθρώπινα δικαιώματα, η τεράστια αύξηση των οικονομικών μεταναστών αποκαλύπτει τις ανεπάρκειες της υπό δυτική καθοδήγηση ανοικοδόμησης, η οποία υπολογίζεται ότι έχει κοστίσει μέχρι στιγμής 8 δισ. δολάρια, ανεπάρκειες οι οποίες είναι ανησυχητικά εμφανείς στις υπερσυνωστισμένες φτωχογειτονίες της πρωτεύουσας, Καμπούλ. Εκατοντάδες χιλιάδες έχουν επιστρέψει από το Ιράν και το Πακιστάν, αυξάνοντας τον πληθυσμό της πρωτεύουσας περισσότερο από 2 εκατομμύρια, αλλά με την τοπική ανεργία να φτάνει στο 70% δεν υπάρχει κανένα μέλλον για αυτούς.

Μία μελέτη του ΟΗΕ την πρασινένη χρονιά κατατάσσει το Αργανιστάν στη λιγότερο ανεπτυγμένες χώρες του κόσμου, τοποθετώντας το στην 173η θέση σε σύνολο 178 χωρών για τις οποίες έγινε έρευνα. Για κάθε 1.000 μωρά που γεννιούνται στο Αργανιστάν, τα 142 πεθαίνουν προτού κλείσουν τον πρώτο χρόνο της ζωής τους. Μια αργανή έγκυος γυναίκα πεθαίνει κάθε μισή ώρα. Ο μέσος όρος ζωής είναι κάτω από τα 42 χρόνια. Τα τρία τέταρτα των ενηλίκων είναι αναλφάβητοι και λίγα κορίτσια πηγάνουν σχολείο. Από τα μεγαλύτερα προβλήματα της χώρας είναι οι πρόσφυγες. Ο ΟΗΕ υπολογίζει ότι 4 εκατομμύρια Αργανοί είναι πρόσφυγες στο Πακιστάν και στο Ιράν και άλλα 2 έχουν ξεριζωθεί από τις εστίες τους στην ίδια τη χώρα. Συνολικά, το ένα τέμπτο του πληθυσμού είναι πρόσφυγες, που σημαίνει ότι το Αργανιστάν αντιμετωπίζει τη μεγαλύτερη πρόσφυγική κρίση στον κόσμο.

«Οι πρόσφυγες που επέστρεψαν στο Αργανιστάν έχουν χορτάσει από υποσχέσεις, αλλά δεν βλέπουν συβαρή βελτίωση στην πράξη», μας είπε ο Γουαντίρ Σαφί, καθηγητής Νομικής στο πα-

Όταν η ανθρωπιά νικά τον ρατσισμό (2)

νετιστήμιο της Καμπούλ. «Εκατομμύρια επέστρεψαν με την ελπίδα ότι τους πρεμιένει ένας νέος ωραίος κόσμος, αλλά δεν βρήκαν ούτε δουλειά, ούτε σπίτι, ούτε ελπίδα...»

Στα βομβαρδισμένα ερείπια του υπουργείου Ενέργειας στην Καμπούλ, ο οκτάχρονος Νασίρ Σαλάμ χοροπδά μέσα στη λάσπη, το μπουφάν του ανεμίζει στον αέρα, αποκαλύπτοντας τα κοκαλιάρικα πλευρά του. Τρέχει προς ένα τεράστιο σωρό σκουπιδιών, όπου παιδιά παιζουν με χαρταετούς, από τα πιο δημοφιλή παιχνίδια, παρόλο που οι χαρταετοί κατασκευάζονται από πλαστικές σακούλες και λιγδασμένα κομμάτια σπάγκου. Τα αγόρια είναι πολύ υποσιτισμένα, τα μαλλιά και η σάρκα τους είναι μια μάζα πληγές. Τα στήθη τους ασθμαίνουν. Στο δρόμο που διατρέχει τη φτωχογειτονιά συγκεντρώνονται οι μητέρες τους, ντυμένες με ρυπανές μπούργκες, πλησιάζουν στα παράθυρα των αυτοκινήτων και ζητιανεύουν χρήματα. Παντού βλέπεις αργόσχολους άντρες, που στέκονται σε μικρές ομάδες ανάμεσα σε ρυάκια με ακαθαρσίες υπονόμων.

Οταν εξαρθρώθηκε η «τρομοκρατία» στην Ελλάδα, όλοι εμείς οι φτωχοί πήλινοι νοικουράιοι, ανακουφιστήκαμε. Παρόλο που ανέβηκε κατακόρυφα η τιμή των φαρμάκων (δύο ντεπόν 19.192,02 ευρώ), είπαμε δε βαριέσσαι (όπως λέμε πάντα) κι αρχίσαμε να κοιμόμαστε με ευελφάλεια (πότε εδώ και πότε εκεί, ευελικτα αλλά με ασφάλεια).

Οστόσο, σύντομα καταλάβαμε πως κανείς δεν κοιμάται ήσυχος.

Είναι, βλέπετε, κι άλλη μια οργάνωση, πολύ χειρότερη, που όχι μόνον κυκλοφορεί ανενόχλητη μα είχε και την κοινωνική στήριξη. Μια οργάνωση με αμέτρητες παραφυάδες, δισκλαδώσεις, διασυνδέσεις και δισπλοκές. Μια οργάνωση με... εκπληκτική οργάνωση.

Αλλάζει συχνά χρώματα, πρόσωπα, μεθόδους και φρασεολογία μα είναι πάντα η ίδια εις τους αιώνες των αιώνων.

Είναι αυτή που τροφοδοτούσε κάποιες τον Καιάδα και θεμοθετούσε τους εξοστρακισμούς. Αυτή που άνοιγε την Κερκόπορτα κάνοντας την ανήξη στις σελίδες μιας στρεβλής ιστορίας που γράφεται υπό την απαραίτητη έγκριση της.

Μετά προσκυνούσε αγάδες, πασάδες και ντερβισάδες. Γεννούσε κοτζαμπάσηδες, γενίτσαρους και Νενέκους. Φυλάκιζε και σκότωνε Κολοκοτρώνηδες, καλούσε ξένους βασιλιάδες, ξένες δυνάμεις, ξένες εταιρίες και ξένους προπονητές. Μεθούσε, ήθελε την Αγκυρα κι έχασε και τη Σμύρνη, αντάλλαξε Ιμβρο και Τένεδο με το τρίγωνο του Κάραγατς. Λέγοντας όχι στους Γερμανούς, φόρεσε κουκούλες κι έδειχνε με το βρωμερό της δάχτυλο. Ανοιξε τα ξερονήσια, τους φρακέλους και τις κάνες των όπλων. Ανοιξε την πάρτα στην δικτατορία, πούλησε την Κύπρο. Ξαναλέγοντας όχι στους νέους Γερμανούς, που τώρα λεγόταν Αμερικανοί, τους άνοιξε όλες τις πόρτες. Τα λιμάνια. Τις σιδηροτροχιές. Τις εθνικές οδούς για να περνούν οι φάλαγγες του θανάτου που μιλούσαν για ειρήνη. Μια ειρήνη που βρωμάει όσο δολοφονίας παίζει της μαζί. Εφερε το μεταπολιτευτικό μοντέλο της απάθειας, του βολέματος και του εφησυχασμού. Μετατρέποντας

το συγκεκαλυμμένο «όχι» του βρωμερού παρελθόντος της σε απερίφραστο «ευχαριστώ» του απροσχημάτιστα ξεπουλημένου και ξετίπωτου μελλοντός της.

Είναι αυτή η οργάνωση που αφίνει χιλιάδες προκηρύξεις, ένα απίστευτο χαρτοβασιλείο που δεν περιέχει τίποτα και -κυρίως- δεν απολογείται για τίποτα και σε κονένταν. Ενα τιποτένιο χαρτοβασιλείο που δεν υπηρετεί ανθρώπους, αλλά που το υπηρετούν άνθρωποι, πηγανοφέροντάς το από δω κι από και μαζί με τις ζοφερές μέρες τους. Αυτές τελειώνουν, εκείνο όχι.

Είναι αυτή που μπάζωσε τα ρέματα και τνήγιε στο όνομα της ασυδοσίας που βάφτισε ανάπτυξη. Αυτή που στεφάνωσε με φωτοχημικά σύννεφα τις νεκρουπόλεις των παρανοϊκών ρυθμών.

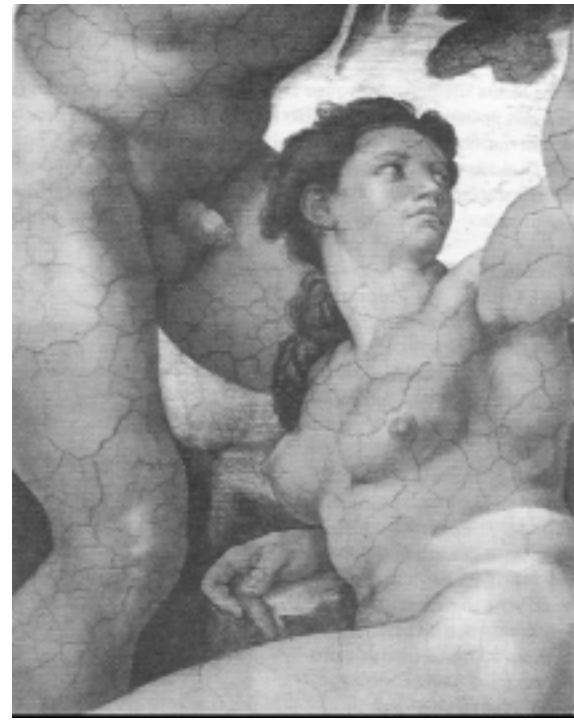
Που έχτισε τη βιομηχανική ζώνη της Θεσσαλονίκης από και που φυσάει ο Βαρδάρης και τώρα κάνει την ανήξερη. Που δολοφονεί σε εργασιακά κάτεργα, πνήγει σε πλωτές νεκροφόρες και εκτελεί σε στοιχειωμένες «εθνικές» καρμανιόλες, που θύει στους βρωμούς του κέρδους και της εξαπάτησης, της μάγκικης και τσαμπουκαλεμένης κουτοπονηριάς. Είναι αυτή που υπόσχεται τα πάντα με-



Μ' ΕΝΑ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ ΣΤΟΝ ΚΟΡΥΔΑΛΜΟ

Αγαπητά μου παιδιά

Οταν εξαρθρώθηκε η «τρομοκρατία» στην Ελλάδα, όλοι εμείς οι φτωχοί πήλινοι νοικουράιοι, ανακουφιστήκαμε. Παρόλο που ανέβηκε κατακόρυφα κατακόρυφα η τιμή των φαρμάκων (δύο ντεπόν 19.192,02 ευρώ), είπαμε δε βαριέσσαι (όπως λέμε πάντα) κι αρχίσαμε να κοιμόμαστε με ευελφάλεια (πότε εδώ και πότε εκεί, ευελικτα αλλά με ασφάλεια).



θυσμένη από την υποταγή που τόσο εύκολα επέβαλε, αυτή που τελικά δεν κάνει τίποτε άλλο από το να πιπίλαει αυτάρεσκα το δάχτυλό της. Είναι αυτή που έδιωξε τις γιαγιάδες από τα πεζούλια και τις μυρωμένες πνοές από τις γειτονίες. Αυτή που συντηρεί το έγκλημα, την ανεργία και την αμορφωσιά για την ολοκληρωτική καθυπόταξη της κοινωνίας. Αυτή που εφηύρε το aids στα εργαστήρια των πληρωμένων επιστημόνων της, αυτή που διέχει την ανεργία και την ανησυχία για την ολοκληρωτική καθυπόταξη των κοινωνικών κυττάρων. Αυτή που συντηρεί τα κόμματα και τα προσκόμματα, τις ομάδες και την αγελαία συγκρότηση, τη μόδα και τόσα άλλα ευφύη όσο και πιο παραπά τεχνάσματα για τη χειρογάγηση και τη διαίρεση των ανθρώπων. Αυτή που έβαλε το βωμό της τηλεόρασης, το νέο θέρο, σε περιόπτη θέση σ' όλα τα σπίτια και γαλούχει εικεί υγιθμηρόν τις στρατιές της ευτελειας και της αδιαφορίας. Αυτή που ξερίζωσε τα παιδιά από τις αυλές, τις αυλές από τα σπίτια και τα σπίτια από το φως και την άπλα της ζωής.

Μια σκοτεινή οργάνωση. Με αμέτρητους μικρούς και μεγάλους εγκεφάλους, εκτελεστικά και περιφερειακά όργανα και υπερσύγχρονα μέσα διεξαγωγής ενός άνισου, αδυσώ

Στάνταρ Χ, τζογάρισμα στο 2-2

Ηβδομάδα που πέρασε ήταν σχετικά φτωχή από αθλητικές ειδήσεις, αφού κυριάρχησαν ο ανασχηματισμός και η προετοιμασία για το ντέρμπι του Καραϊσκάκη ανάμεσα σε Ολυμπιακό και ΑΕΚ, η οποία μέχρι την στιγμή που έκλεισε η ώλη της εφημερίδας εξελίσσονταν σε χαμηλούς τόνους. Μοναδικό γεγονός που θα μπορούσε να γεμίσει τη στήλη ήταν η επισήμη δημιουργία της Σούπερ Λίγκα (το απόγευμα της περασμένης Πέμπτης είχε προγραμματιστεί η έγκριση του καταστατικού), όμως αυτό θα γινόταν αφού είχε κλείσει η ώλη και συνεπώς τα σπουδαία, αν προκύψουν, στο επόμενο φύλλο.

Επειδή όμως ο σύντροφος αρχισυντάκτης δεν καταλαβαίνει τις δυσκολίες που αντιμετωπίζει ο αθλητικογράφος της «Κ» και ο χώρος της στήλης πρέπει να γεμίσει, το σημερινό μενού περιλαμβάνει ένα κοκτέιλ θεμάτων. Αν και τώρα που το ξανακέφτομαι (όταν δεν έχεις θέματα σκέφτεσαι τι θα γράψεις), το κοκτέιλ ίώς είναι επιβεβλημένο γιατί τον τελευταίο καιρό σας είχα βάλει δύσκολα. Σύντροφος διαμαρτυρήθηκε ότι χρειάστηκε να διαβάσει δύο φορές πολύ προσεχτικά προηγούμενο σημείωμα για να καταλάβει αυτό που ήθελα να πω και αυτό σε συνδυασμό με το γεγονός ότι οι απόψεις της στήλης είναι «αιρετικές» επιβάλλει την χαλάρωση. Ας ξεκινήσουμε.

Έχαμε γράψει πριν λίγο καιρό ότι η εμφάνιση των φασιστικών συμμοριών στις εξέδρες των ιταλικών γηπέδων και ειδικότερα στους αγώνες της Λιβόρνο κρύβει κάτι περισσότερο και δεν έχει να κάνει μόνο με μια προσπάθεια να πικαριστούν οι οπαδοί της. Την άποψή μας αυτή έρχεται να ενισχύσει μια πρωτοβουλία του δημάρχου της Ρώμης που προέτρεψε τις διοικήσεις της Λάτσιο και της Ρόμα να κανονίσουν συναντήσεις των ποδοσφαιριστών τους με επιζώντες των στρατοπέδων συγκέντρωσης του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, σε μια προσπάθεια να αντιστραφεί το αρνητικό κλίμα που έχουν δημιουργήσει οι νεοαζί οπαδοί των δυο συλλόγων. «Το ποδόσφαιρο και οι οβάστικες δεν μπορούν να συγκατοίκησουν. Ελπίζω πως αυτές οι συναντήσεις θα τους δώσουν μια ευκαρίπτα να μάθουν από πρώτο χέρι τα αίσχη που έγιναν στα κρεματόρια. Ισως βοηθήσει να φέρει ξανά λίγο σεβασμό στο δημοφιλέστερο άθλημα στην Ευρώπη», δήλωσε ανάμεσα στα άλλα ο δήμαρχος. Ανταπόκριση στην πρωτοβουλία του βρήκε μόνο από τη Ρόμα. Σύσσωμη η ομάδα επισκέφτηκε επιζώντες, ένας από τους οποίους ήταν ποδοσφαιριστής της Ρόμα, όμως η καριέρα του σταμάτησε όταν τον έπιασαν οι ναζί. Μετά το τέλος της συνάντησης ο προπονητής

της Ρόμα έκανε λόγο για μοναδική εμπειρία και μετέφερε το αίτημα των επιζώντων να διακόπτονται τα παιχνίδια όταν οπαδοί αναρτούν οβάστικες. Από την πλευρά της Λάτσιο δεν είχαμε μέχρι σήμερα ανάλογες ενέργειες. Δεν τις περιμέναμε άλλωστε από μια ομάδα που συγκαταλέγεται στις φασιστικές και όταν στις τάξεις της υπάρχουν ποδοσφαιριστές όπως ο Ντι Κάνιο που πανηγυρίζει τα γκολ που πετυχαίνει χαρετώντας με το φασιστικό χαριτσιό τους οπαδούς της. Το μόνο σήμερο είναι ότι το πρόβλημα της επανεμφάνισης των φασιστικών συμμοριών στα γηπέδα είναι κοινωνικό φαινόμενο που έχει να κάνει με την γενικότερη πολιτική κατάσταση που επικρατεί στην Ιταλία και δε λύνεται με τέτοιες πρωτοβουλίες και ευχόλγυια. Αν πραγματικά θέλλανε να λύσουν μια και καλή το πρόβλημα θα μπορούσαν να υιοθετήσουν την πρόταση των επιζώντων και να διακόπτονται τα παιχνίδια.

Από την Ιταλία μεταφέρομαστε στην Γερμανία, όπου και εκεί το πρόβλημα με τους νεοαζί χούλιγκαν έχει αρχίσει να παίρνει τεράστιες διαστάσεις. Μάλιστα, μετά τα επεισόδια που έγιναν στις 5 Φλεβάρη από οπαδούς της Χάνσα Ροστόκ, στα οποία τραυματίστηκαν 18 αστυνομικοί, αποφασίστηκε από τον υπουργό Εσωτερικών Βόλφρικογκεν Σέμπτλε κατά την διεξαγωγή του Μουντιάλ το καλοκαίρι να συνδράμουν τις επιχειρήσεις της αστυνομίας και 2.000 στρατιώτες του ομοσπονδιακού στρατού. Η απόφαση έχει προκαλέσει θύελλα αντιδράσεων από τα κόμματα της αντιπολίτευσης που κάνουν λόγο για υπέρβαση των ορίων της απομικής ελευθερίας με προφαση την ασφάλεια (κάτι ανάλογο ζήσαμε και ερείς στην Ελλάδα κατά την διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων, όμως όταν μιλάμε για ποδοσφαιρο τα μεγέθη είναι πολύ μεγαλύτερα) και τον ανακαλούν στην τάξη γιατί βγάζει προς τα έξω μια εικόνα ότι η χώρα ετοιμάζεται για πόλεμο και όχι για αθλητική διοργάνωση. Οσον αφορά τις «προετοιμασίες» της Αστυνομίας ανακοινώθηκε ότι σε 2.700 «χούλιγκαν» έχει απαγορευτεί η είσοδος στα γηπέδα κατά τη διάρκεια του Μουντιάλ, 7.000 βρίσκονται υπό στενή παρακολούθηση και εκπρόσωποι της αστυνομίας τους επισκέπτονται προκειμένου να τους δείξουν ότι γνωρίζουν τα σχέδιά τους και να τους αποθαρρύνουν να τα πραγματοποιήσουν, ενώ περισσότερα από 10.000 ονόματα ερευνώνται για πιθανή σχέση. Σε όλα αυτά θα πρέπει να προστεθούν και οι «εισιγόμενοι» κυρίως από την Πολωνία, την Ολλανδία και την Αγγλία. Από το

ΚΟΡΑΚΙ ΣΦΥΡΑ ΤΟ



■ NIKI KAPO Ανιση μάχη

Ηιστορία μιας εργαζόμενης σε ορυχείο της Μοντάνα, που αποφασίζει να καταγγελεί τη σεξουαλική παρενόχληση των γυναικών εκ μέρους των ανδρών συναδέλφων τους. Ο δικαστικός αγώνας που στην πραγματικότητα κράτησε 20 χρόνια δικαίωσε τελικά το θύμα, όμως οι τελευταίες ανακοινώσεις δείχνουν ότι ξαναβρέθηκε η ισορροπία ανάμεσα στις αντιμαχήμενες πλευρές.

Κος Πάπτιας

Υ1: Αν προς στιγμή πιστέψατε ότι ο κος Πάπτιας δεν θα έδινε προγνωστικά για το ντέρμπι Ολυμπιακό - ΑΕΚ, πέσατε έξω. Η στήλη, παρά τα κακεντρεχή σχόλια ορισμένων, δεν διστάζει να κάνει προβλέψεις και να «εκτίθεται». Η άποψη της στήλης είναι ότι η ΑΕΚ δεν πηγαίνει για πρωτάθλημα και ότι ο μοναδικός σκοπός της είναι να βγει δεύτερη, μήπως και καταφέρει με την είσοδο της στους ομίλους του Champions League να βάλει ζεστό χρήμα στα ταμεία της. Με αυτό το δεδομένο και σε συνδυασμό με το ότι ο Ολυμπιακός με τους 6 βαθμούς διαφορά και με το πλεονέκτημα στα παιχνίδια μεταξύ των δυο ομάδων μπορεί να θεωρείται πρωταθλήτης, το αποτέλεσμα του ντέρμπι είναι η ισοπαλία (ας τζογάρουμε το σκορ 2-2), οπότε άποντες θα είναι ευχαριστημένοι. Ο Ολυμπιακός γιατί κλειδώνει το πρωτάθλημα, η ΑΕΚ γιατί παραμένει το φαβορί για τη δεύτερη θέση και ο Τζίγγερ γιατί μπορεί να ελπίζει ότι ο Παναθηναϊκός θα βγει δεύτερος.

Υ2: Για τον δήθεν εμφύλιο που ξέσπασε ανάμεσα στους οπαδούς της ΑΕΚ με αφορμή τα πανηγυριστικά στον προφυλακισμένο Ν. Κουνταρδά για την υπόθεση του ξυλοδαρμού του Πολυζωγόπουλου, πρέπει να ημειώσουμε την προσπάθεια μεριδών του Τύπου να αφισιβήτησε ότι οι συμπαραστάτες είναι οπαδοί της ΑΕΚ και να τους χαρακτήρισε «αναρχικά στοιχεία» που έχουν παρεισφρίσει στην Original και εκμεταλευόμενα τη χαλαρότητα που υπάρχει σε αυτή υλοποιούν τα σχέδιά τους». Αποψη, την οποία αβαντάρει και ο Νικολαΐδης, ο οποίος -μαθημένος πια στο δωσιλογισμό- έστειλε νέες καρέτες στην Αστυνομία. Το επεισόδιο έγινε, οι πληροφορίες μας λένε ότι αφορούσε σκέπασμα άλλου πανό, πάντως τρία πανό συμπαράστασης στον Κουνταρδά έμειναν κρεμασμένα μέχρι το τέλος του ογώνα, οημάδι αδιάφευστο ότι και ο Κουνταρδάς και οι άλληλεγγοι είναι... οριτζιναλ οριτζιναλίστες.

■ ΑΝΓΚΑΛΙΑ Το μυστικό του Brokeback Mountain

Πολύ κακό για το τίποτα; Οχι ακριβώς, αν και ο θόρυβος που συνδέει αυτή την ταινία αφορά όχι τόσο την πραγματική της αξία όσο το θέμα που διαπραγματεύεται. Οπως και να το κάνουμε, ο έρωτας δύο καυμπόδιων στην αιγαίνη αφηρά την αρνητική επαρχία της '60, που τον κρατούν κρυφό από τις γυναίκες και τα παιδιά τους για πάνω από δύο δεκαετίες είναι αν μη τι άλλο μια πρωτότυπη και ενδιαφέρουσα ιστορία. Ο φακός παρακολουθεί τους δύο άνδρες στο πέρασμα των χρόνων, αποτυπώνει τα ανεκπλήρωτα όνειρα, τους φόβους και την κούρασή τους, παράλληλα με τις προκαταλήψεις και την εχθρικότητα της κοι-

Αν-ΑΣΧΗΜΑ-τισμός

**Και του πουλιού τη... γρίπη, τίποτα να μη μας λείπει
Αλήτες, ρουφιάνοι, δημοπαπαράτοι!
«Εμένα οι φίλοι μου είναι μαύρα πουλιά»**

◆ Παθ-ιογόνοι αρχη-γέτες σαλάμιασαν τη σαρμέλα του δουλευτόδουλου λαού. (Πες μας τί πίνεις...).

◆ Δηλαδή τώρα με τον ανα-οχηματισμό δεν θα τρώμε ούτε πουλί, ούτε πουλό; (Φάε σκατά, λαέ).

◆ Ζημιούγωνούσαμε τις τακτικοανδρομικές ψευτο-συντολειτουργίες μας.

◆ Γι' αυτό απεμπολοξε-πουλάμε ρημαδοδύσκολα τις μικρεπιτυχίες μας.

◆ Κομπουρόμπατσοι αγριο-γουρούνηδες συχνοεπιτελούν το κρατάρεστο αρχι-έργο τους.

◆ Ξαναζεί με νέο πρόσωπο η Ιζαμπέλ Ντινουάρ (εμείς οι υπόλοιποι τι κάνουμε...).

◆ «Η κυβέρνηση είναι αυτή που αποκάλυψε όλα τα στοιχεία (σ.σ. για τις υποκλοπές), ενημέρωσε τη Δικαιοσύνη και κοινοποίησε το θέμα στο λαό. Υπάρχει βούληση της κυβέρνησης να βρούμε τα πάντα» Σ. Τσιτουρίδης. (Κι έτσι (ξανα) βρήκε το δρόμο προς υπουργικό θώκο...).

◆ Ο αρχεπίσκοπος της δημοκρατίας συναντήθηκε με τον πρόεδρο της εκκλησίας (περί σχέση κράτους-εκκλησίας).

◆ Παρακαλούνται οι κ.κ. λησταί όπως απέχουν από ληστείς των ΕΛΤΑ διότι («ΕΞ-ΠΡΕΣ», 08/02/06) τα κέρδη τους (των ΕΛΤΑ) αναμένονται να είναι μειωμένα κατά 37%.

Ευχαριστούμε. Εκ της Δ/νσεως.

◆ Η κλοπή είναι αδίκημα. Η υποκλοπή; (Υπ-αδίκημα;).

◆ «Όχι στα φέουδα εντός του ΠΑΣΟΚ», Γ. Παπανδρέου. (Κάτω ο τιμαριωτισμός και η φεουδαρχία!).

◆ Άλλους τους ανασχημάτισε και άλλους τους ανασχημάτισε.

◆ Ακριβότερες κατά 10% οι τιμές των κατοικιών από τις αρχές του έτους. (Καμαρούλα μια σταλιά, δύο επιτρία...).

◆ «Σήμερα η Δεξιά είναι light. Οπως και η Αριστερά», Ελλη Παππά, «ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ», 07/02/06. (Βεβαίως: μόνο που η μεν Δεξιά είναι ανελίγητη, η δε Αριστερά και ΝΟΥΝΟΥ και λάιτ).

◆ «Αφού η VODAFONE δηλώνει ετησίως τζύρο 1,7 δισ ευρώ, δεν ανησυχώ. Η ΑΔΑΕ, με ανώτατο πρόστιμο 1,5 εκ. ευρώ, μπορεί να της επιτρέψει για φέτος άλλες 1.132 παραβάσεις». Γ. Βέλτος, «ΤΑ ΝΕΑ», 07/02/06.

◆ Ο ΟΑΣΑ προτείνει κόψιμο των πρόωρων συντάξεων. (Μόνο αυτός;).

◆ «Το μνημόνιο εκπέμπει μίσος και δείχνει τα σχέδια των ιμπεριαλιστών σε βάρος των χωρών όπου τα Κομμουνιστικά Κόμματα βρίσκονται στην εξουσία, στην Κούβα, στο Βιετνάμ, στη Λ.Δ. της Κορέας». Από την ανακοίνωση της ΚΕ

του ΚΚΕ (ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΗΣ, 7-2-06) για το «μνημόνιο». (Μόνο η Κορέα έχει το «πρόσημο» Λ.Δ. Οι άλλες τρεις είναι φάνεται χώρες «σοσιαλιστικού προσανατολισμού»...).

◆ Τσαλικίδης, Τσαλικής, Τσαλικούλου, Τσαλιγούλου (Ψηταριά ο Τσελιγκας...)

◆ «Επίθεση φιλίας... το θέμα είναι ποιος δίνει λοκώ και ποιος βάζει δάχτυλο.

◆ Ελληνες φοιτητές φτιάχνουν συσκευή που θα δίνει «φωνή» σε κωφαλάλους (για κείνο το έρμο το εργατικό (μη) κίνημα υπάρχει τίπτα);

◆ «Σήμερα η Δεξιά είναι light. Οπως και η Αριστερά», Ελλη Παππά, «ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ», 07/02/06. (Βεβαίως: μόνο που η μεν Δεξιά είναι ανελίγητη, η δε Αριστερά και ΝΟΥΝΟΥ και λάιτ).

◆ «Αφού η VODAFONE δηλώνει ετησίως τζύρο 1,7 δισ ευρώ, δεν ανησυχώ. Η ΑΔΑΕ, με ανώτατο πρόστιμο 1,5 εκ. ευρώ, μπορεί να της επιτρέψει για φέτος άλλες 1.132 παραβάσεις». Γ. Βέλτος, «ΤΑ ΝΕΑ», 07/02/06.

◆ Ο ΟΑΣΑ προτείνει κόψιμο των πρόωρων συντάξεων. (Μόνο αυτός;).

◆ «Το μνημόνιο εκπέμπει μίσος και δείχνει τα σχέδια των ιμπεριαλιστών σε βάρος των χωρών όπου τα Κομμουνιστικά Κόμματα βρίσκονται στην εξουσία, στην Κούβα, στο Βιετνάμ, στη Λ.Δ. της Κορέας». Από την ανακοίνωση της ΚΕ

την αγορά εργασίας», Η ΝΑΥΤΕΜΠΟΡΙΚΗ, 8-2-06. (ΟΟΣΑ να μη σου τα χρωστάω!).

◆ «Ζημιές γράφουν τα μισά ξενοδοχεία», ΚΕΡΔΟΣ, 8-2-06 (ΣΤΑΡ-ΧΙ-ΔΙ-Α-ΜΑ-Σ)

◆ Πρώην υπουργός πολιτισμού ο Καραμανλής. (Γιατί πρώην; Ήταν ποτές; Τις χλαπάτσες όλες ο Τατούλης τις έτρωγε...).

◆ Το τι μαλακίες ακούγονται, λέγονται και γράφονται για την γρίπη των πτηνών είναι αδιανότητο.

◆ Γρίπη των... φτηνών (γιατί γι' αυτούς είμαστε αναλόσιμοι). ◆ «Ο ξένος δάκτυλος γίνεται ακόμα περισσότερο ευδιάκριτος», Κ. Καΐσαρης, ΕΛ. ΤΥΠΟΣ, 13-2-06.

◆ Ξένος δάκτυλος του είδους Colodactilus-Colodactilus).

Βασίλης



◆ Απεργούμε για να δικαιωθούμε - Τέλος η ομηρία - Ολοι ή κανένας (Συμβασιούχοι Κ.Ε.Π. Ν. Ηλείας)

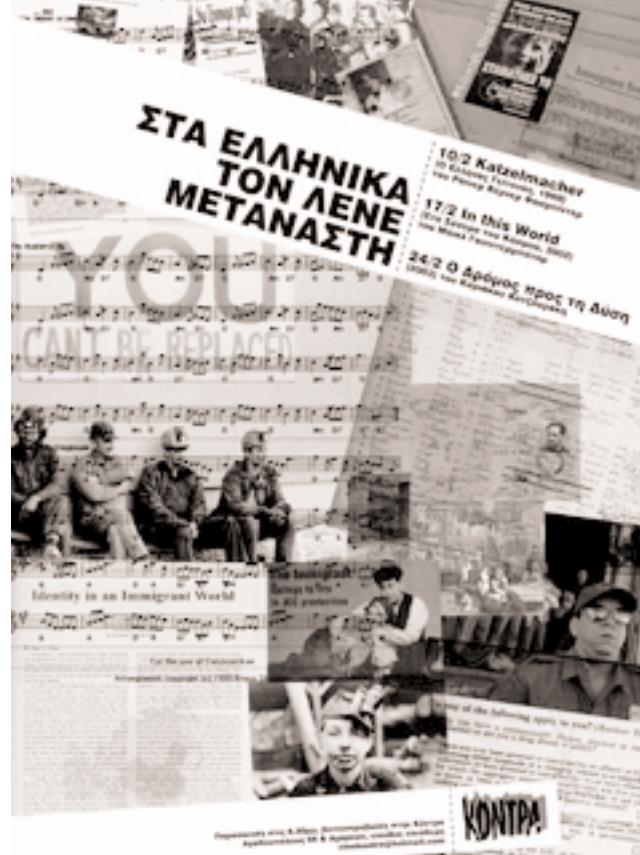
Ολοι ή κανένας! Καιρό είχαμε να δούμε ένα καλό σύνθημα. Ενα σύνθημα συλλογικότητας, αλληλεγγύης, ενότητας. Θα μπορέσει να ψωθεί πιάνω από τη μιζέρια του απομικισμού; Πάνω από την κατάρα του «ας είναι καλά ο κώλος μου και από εδώ παν οι άλλοι»; Πάνω από την αρρώστια του συμβιβασμού; Πάνω από την κατάντια της φιλήσυχης ζωής; Ήδη η κυβέρνηση άρχισε τον τεμαχισμό. Τόσοι πρώτα, μετά οι άλλοι κ.ο.κ. Θα πλαγιοκοπήσουν, όπως πάντα, οι γραφειοκράτες: «Ε, και σεις μην τα θέλετε όλα δικά σας. Ας μπουν πρώτα κάποιοι, να έχουμε μια κατάκτηση και θα συνεχίσουμε τον αγώνα με άλλες μορφές». Ολοι ή κανένας! Το πιστεύουν αυτοί που το γράφωνε; Είναι η αγωνία τους; Είναι η πεποίθηση τους; Είναι ο στόχος τους; Αν ναι, τότε πολλά μπορούν να γίνουν. Ή καλύτερα όλα μπορούν να γίνουν.

◆ Οι δρόμοι της αντίστασης οδηγούν στην Αθήνα (4ο Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Φόρουμ)

Πήρα τους δρόμους μια βραδιά και τους γνωστούς ρωτούσα... Αν ο δρόμος για τη βίαιη ανατροπή του συστήματος οδηγεί στην Αθήνα. Αν ο δρόμος της αντιπαράθεσης με τους θεσμούς τους συστήματος οδηγεί στην Αθήνα. Αν ο δρόμος της αντιπαλότητας με την νομιμόφρονα αριστερά και τη συνδικαλιστική γραφειοκρατία οδηγεί στην Αθήνα. Αν ο δρόμος ενάντια στο κεφάλαιο και τους μηχανισμούς του οδηγεί στην Αθήνα. Αν ο δρόμος ενάντια στη διασχέριση της καπιταλιστικής σκλαβιάς οδηγεί στην Αθήνα. Αν ο δρόμος ενάντια στην απάτη της σταδιακής μετατροπής της βαρβαρότητας σε κοινωνία της ελευθερίας οδηγεί στην Αθήνα. Οδηγεί, μου είπαν. Στην Αθήνα, στην Παλαιστίνη, στο Ιράκ, σε όλο τον κόσμο. Στο Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Φόρουμ δεν οδηγεί.

◆ Κάτω τα χέρια από τα λιπάσματα - Μη χτυπάτε όλο τη Θεσσαλονίκη (Εργατικό Κέντρο Θεσσαλονίκης)

Στο κλίμα της κατατρεγμένης συμπρωτεύουσας και το Εργατικό Κέντρο Θεσσαλονίκης. Τα λιπάσματα δεν κλείνουν λόγω της καπιταλιστικής ασυδοσίας, λόγω των πολιτικών των κυβερνήσεων. Κλείνουν γιατί κάποιοι χτυπάνε τη Θεσσαλονίκη ενώ χαιδεύουν την Αθήνα, την Πάτρα, τη Νάουσα. Εκεί δηλαδή που οι θέσεις εργασίας ξεφυτρώνουν σαν τα μανιτάρια. Η καημένη η Θεσσαλονίκη. Από τα χτυπήματα δεν έμεινε τίποτα από τις κοινωνικές αντιθέσεις. Δεν υπάρχουν πλούσιοι που γίνονται πλούσιοτεροι. Δεν υπάρχουν φτωχοί που γίνονται φτωχότεροι. Υπάρχουν μόνο όνθρωποι που αντιδρούν στη διάλυση της. Ο Ψωμιάδης, ο Παπαγεωργόπουλος, ο Μπουτάρης, ο Ζουράρης, ο Ακης, ο Βενιζέλος και εσχάτως ο Καρατζαφέρης. Και βεβαίως το Εργατικό Κέντρο Θεσσαλονίκης, ο συλλογικός εκφραστής όλων αυτών των κακομοίριδων, των καταπιεσμένων.



Στα ελληνικά τον λένε Μετανάστη

Οι βιντεοπροβολές για εκείνον που στα ελληνικά τον λένε Μετανάστη ολοκληρώνονται αυτήν την Παρασκευή, 24/2, με την ταινία Ο Δρόμος προς τη Δύση (The Way to the West, 2003) του Κυριάκου Κατζουράκη.

Ωρα έναρξης 8.30μμ, είσοδος πάντα ελεύθερη.

Σας περιμένουμε.

cinekontra@hotmail.com

νωνίας.
Ο Ανγκ Λι αποδίδει με λιτότητα τη σχέση αυτή έχοντας πιθανόν στο πίσω μέρος του μυαλού του το συντηρητικό αμερικανικό κοινό στο οποίο απευθύνεται. Πάντως, αυτή η εγκρατής, διακριτική κινηματογράφηση, που αναλώνεται π

■ Στις 10 Απρίλη δικάζεται ο Κ. Αβραμίδης

Δεν θα τους περάσει

Τη Δευτέρα 10 Απριλη θα διεκινήσει στο Τριμελές Εφετείο Κακουργημάτων, που για μια ακόμη φορά θα πάρει τη μορφή του έκτακτου τρομοδικείου, η δίκη του Κώστα Αβραμίδη, που κατηγορείται για «συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση».

Η περιπέτεια του Κ. Αβραμίδη είναι γνωστή. Μέλος της Συστείρωσης Ενότια στην Κρατική Τρομοκρατία, με ενεργό συμμετοχή στο κίνημα αλληλεγγύης στους πολιτικούς κρατουμένους, επελέγη ως το «πειραματόζωο» για μια ακόμη άσκηση κρατικής τρομοκρατίας. Συνελήφθη από την Αντιτρομοκρατική και υπεδείχθη ως «ο Πόντιος της 17N», με επιχείρημα ότι σ'ένα βιβλίο στο κρυστοφήτη της οδού Πάτημα βρέθηκε τμήμα διακτυλικού του αποτυπώματος και ότι τον αναφέρει κάπου στο Κονδύλης. Αφέθηκε την επομένη ελεύθερος από τον ειδικό εφέτη ανακριτή Λ. Ζερβομπεάκο, επειδή δεν προέκυψε ούτε καν ένδειξη σε βάρος του. Υστερα από λίγο

καιρό βρέθηκε κατηγορούμενος για ηθική αυτουργία σε δεκάδες ενέργειες της 17N, επειδή στον υπολογιστή του βρέθηκαν σκαναρισμένες οι προκηρύξεις της οργάνωσης, που είχαν χρησιμοποιηθεί για την ενημέρωση του site της Συστείρωσης. Οι ίδιοι οι ασφαλίτες διαβεβαίωσαν (για να μη γίνουν ρόμπες) ότι οι προκηρύξεις δεν είναι πρωτότυπες και έχουν σκαναριστεί το 2002, όταν ξεκίνησε η επιχείρηση «εξάρθρωσης». Εποιητή η κατηγορία έφυγε από τη μέση.

Εμεινές όμως η κατηγορία της συμμετοχής. Ο Κ. Αβραμίδης αφιστήθησε ότι το αποτύπωμα στο βιβλίο είναι δικό του. Το Συμβούλιο Εφετών σε πρώτη φάση διέταξε προσματογνωμοσύνη, τα εργαστήρια της Ασφάλειας δεν διέψευσαν τον εαυτό τους (αυτό ελείπε) και το Συμβούλιο σε δεύτερη φάση αποφάσισε την παραπομπή του σε δίκη, παρά την αντίθετη εισήγηση του ανακριτή Ζερβομπεάκου. Γιατί, βέβαια, ένα αποτύπωμα σε κινητό αντικείμενο και μάλιστα βιβλίο,

που ο καθένας μπορούσε να το πιάσει οπουδήποτε, δεν μπορεί να θεωρηθεί καν ένδειξη ενοχής. Ομως το Συμβούλιο έδειξε καθαρά τις προθέσεις του, γράφοντας στο παραπεμπτικό βούλευμα ότι ένδειξη ενοχής αποτελεί και η συμμετοχή του Αβραμίδη στο κίνημα αλληλεγγύης στους πολιτικούς κρατουμένους.

Εχουμενονέμενο με μια προκλητική φρονηματικού τύπου δίωξη. Ακόμα και το γεγονός ότι όρισαν να γίνει η δίκη στο κτίριο του Εφετείου και όχι στην υψηλήστης ασφαλείας αιθουσα των φυλακών Κορυδαλλού δείχνει καθαρά ότι ξέρουν πολύ καλά περί τίνος πρόκειται.

Εχουμενονέμενο με γράψει και άλλη φορά ότι ο Αβραμίδης δεν είναι μόνος του. Έχει δίπλα του όχι μόνο το κίνημα αλληλεγγύης στους πολιτικούς κρατουμένους αλλά ευρύτερες κοινωνικές και πολιτικές δυνάμεις. Δεν θα τους περάσει, λοιπόν. Δεν θα αφήσουμε να τους περάσει. Η σκευωρία θα καταρρεύσει και οι σκευωροί θα καταστούν κατάπτυστοι.

■ Δεν άντεξε τον άγριο ξυλοδαρμό έφηβου συμπατριώτη του από λιμενικούς

Νεκρός Αφγανός στην Πάτρα

Ένας 21χρονος Αφγανός νεαρός και ένας 15χρονος σοβαρά τραυματισμένος ήταν ο απολογισμός επεισοδίου που έγινε γύρω στις 7:30 το βράδυ της περασμένης Δευτέρας στο λιμάνι της Πάτρας.

Οπως κατήγγειλαν Αφγανοί πρόσφυγες, απ' αυτούς που συνωστίζονται σε άθλια παραπτήματα στην Πάτρα, με την ελπίδα κάποια στιγμή να καταφέρουν να φύγουν προς την Ιταλία και από εκεί προς άλλες δυτικοευρωπαϊκές χώρες, κάποιοι συμπατριώτες τους προσπαθούσαν να μπουν σε φορτηγό που θα ταξιδεύει με το τλοιό για την Ιταλία. Εγίναν αντιληπτοί από το Λιμενικό που τους έστρωσε στο κυνήγι. Κάποια στιγμή έπιασαν τον 15χρονο και όρχισαν να τον διλοκοπούν άγρια. Μπροστά στο θέαμα του άγριου ξυλοδαρμού, ο 21χρονος κατέρρευσε και ξεψύχησε επί τόπου.

Ο τραυματίας μεταφέρθηκε στο νοσοκομείο του Ρίου, όπου διαπιστώθηκαν χτυπήματα στο κεφάλι, όμως αργότερα τον άφησαν να φύγει!



Ντροπή για τον πολύτιμο. Σ' αυτές τις συνθήκες ζουν οι Αφγανοί πρόσφυγες στην Πάτρα (η φωτο από το «Ριζοσπάστη»)

Το Λιμενικό έδωσε τη δίκη του εξήγηση, η οποία δεν μας εξέπληξε, αφού αυτή την εξήγηση δίνουν πάντοτε σ' αυτές τις περιπτώσεις οι μπάτοι: προσπάθησε να πηδήξει από τα κάγκελα της περίφραξης του λιμανιού, έπεισε και χτύπησε στο κεφάλι.

Η ιατροδικαστής που διενήργησε νεκροψία-νεκροτομή στον νεκρό δήλωσε ότι δεν φέρει καμία εξωτερική κάκωση στο σώμα του και από την

πρώτη εξέταση προκύπτει ότι ο θάνατός του οφείλεται σε παθολογικά αίτια, ενώ αναμένονται τα αποτελέσματα ιστολογικής και τοξικολογικής εξέτασης. Για τον 15χρονο τραυματία η ιατροδικαστής δήλωσε ότι «τα κλινικά ευρήματα συνηγορούν υπέρ της πλήξεως και της προσκρύσεως επί μιας σκληρής και ανένδοτης επιφάνειας». Η ίδια, όμως, δήλωσε στον ανταποκριτή του «Ριζο-

σπάστη», ότι «οι κρανιοεγκεφαλικές κακώσεις οφείλονται σε θλον όργανο», διευκρινίζοντας ότι το τραύμα μπορεί να προκληθεί από πέτρα ή γροθία ή ρόπταλο ή πέσιμο, συμπληρώνοντας πως ο 15χρονος της είπε ότι τον χτύπησαν οι άνδρες του Λιμενικού Σώματος (βλέπε «Ριζοσπάστη», 15.2.06).

Οι Λιμενικές Αρχές αρχικά ισχυρίστηκαν ότι δεν είχαν καμία ανάμιξη και δεν γνωρίζουν τις συνθήκες του περιστατικού. Αργότερα, όμως, εξέδωσε ανακοίνωση το Γραφείο Τύπου του ΥΕΝ στην οποία αναφέροταν ότι «21χρονος αλλοδαπός λαθρομετανάστης απεβίωσε εκτός λιμενικής ζώνης παρακολουθώντας βίαιη σύλληψη ομοεθνούς του». Ο δε Κεφαλογιάννης «διέταξε την άμεση μετάβαση στην Πάτρα του Γενικού Επιθεωρητή του Λ.Σ. υποναυάρχου Θ. Ρεντζεπέρη προκειμένου να διερευνήσει τις καταγγελίες».

Γιατί η αίσθησή μας είναι ότι πάμε για κουκούλωμα ενός ακόμη αστυνομικού εγκλήματος;



Το φουλάρι

Ενας μπάτσος, ΜΑΤάς με τα όλα του, καταθέτει στη δίκη για την υπόθεση της 17N. Αντικείμενο η επίθεση με εκρηκτικά σε μια κλούβα των MAT, από την οποία σκοτώθηκε ένας ΜΑΤάς και τραυματίστηκαν μερικοί άλλοι. Δασκαλεμένος από το δικηγόρο του, αλλά με τη νοοτροπία του μπάτσου να τον διαποτίζει ως το μεδούλι του, ξεκίνα με δακρύβρεχτες περιγραφές για τους «μεροκαματάρηδες» που πήγαν να τους σκοτώσουν οι «δολοφόνοι», πάνω στο άνθος της πλικίας τους.

Μέχρι που η συζήτηση φτάνει στα αίτια της επίθεσης. Ήταν πράξη εκδίκησης για την εν ψυχρώ δολοφονία του 15χρονου Μιχάλη Καλτεζά από τον ΜΑΤά Μελίστα έξω από το Πολυτεχνείο, στη διάρκεια μιας μικροσυμπλοκής με διαδηλωτές. Θα μπορούσε να απαντήσει με την πονηριά ενός πολιτικού: Μη φορτώνετε τις ευθύνες ενός σε όλους, λυπάμαι για το θάνατο ενός εφήβου και τα παρόμοια. Απάντησε σαν μπάτσος, με την αλαζονεία του δολοφόνου και το αίσθημα του ακαταδίωκτου: «Μην ξεχνάτε ότι ο Καλτεζάς φορούσε φουλάρι».

Το φουλάρι. Σήμα κατατεθέν αυτών που τους αξίζει να πεθάνουν. Μια σφαίρα στο κεφάλι, σε ανταπόδοση μιας πέτρας. Στη θέση του φουλαριού θα μπορούσε να είναι το σκουλαρίκι, τα μακριά μαλλιά, τα μαύρα ρούχα, οι διδίπτοτε τέλος πάντων στο μυαλό ενός μπάτσου οριοθετεί αυτούς που «τους αξίζει μια σφαίρα στο δόξα πατρί».

Ήταν μια ανατριχιαστική στιγμή στην πολύκροτη δίκη, που ελάχιστα φωτίζεται πια από τα φώτα της δημοσιότητας. Μια στιγμή, μια ατάκα ενός «θύματος» που αξίζει όσο όλα τα κροκοδείλια δάκρυα που χύνουν οι τύποι του «Ως εδώ» και τα παπαγαλάκια της «αντιτρομοκρατίας» στα ΜΜΕ. Που ξεσκίζει όλη την υποκρισία με την οποία η αστική κοινωνία αντιμετωπίζει την πολιτική βία. Ας σημειωθεί ότι ανάλογη σπέκουλα δοκίμασε προ πημέρων να κάνει και ο συνήγορος των Αμερικανοβρετανών για έναν παραλίγο εκτελεσμένο από τη 17N: «Ένας απλός λοχίας ήταν». Για να εισπράξει την εύστοχη απάντηση: «Κι εκείνη που τιμωρήθηκε ως υπεύθυνη για τα βασανιστήρια στο Αμπού Γκράιμπ λοχίας ήταν».

Εμείς δεν έχουμε ανάγκη να καταφύγουμε στη φτηνιάρικη θικοκολογία περί «απόλυτης αξίας της ανθρώπινης ζωής». Την αφίνουμε για τους υποκριτές. Τους ιμπεριαλιστές και το πάσις φύσεως προσωπικό τους (πολιτικό, στρατιωτικό, δημοσιογραφικό, πνευματικό κ.λπ.). Εκείνους που ματοκυλούν την ανθρωπότητα και ξεσκώνουν τεράστιες προπαγανδιστικές καμπάνιες, όταν εισπράττουν απαντητικά πλήγματα, τα οποία σε ένταση και σε ποσότητα δε φτάνουν ούτε ένα ελάχιστο ποσοστό από τα δικά τους εγκλήματα κατά της ανθρωπότητας.

Για μας η πολιτική βία ήταν είναι και θα είναι πάντα παρούσα στις ανταγωνιστικές κοινωνίες. Η πολιτική βία είναι αναπό