

**ΚΟΝΤΡΑ**

ΒΔΟΜΑΔΙΑΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 539 - Σάββατο, 17 Γενάρη 2009

1 ΕΥΡΩ

**ΟΛΟΙ ΣΗΜΕΡΑ ΣΤΙΣ 2 μμ  
ΣΤΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ**

**ΠΟΡΕΙΑ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ  
ΣΤΗΝ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΙΑΚΗ  
ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ**



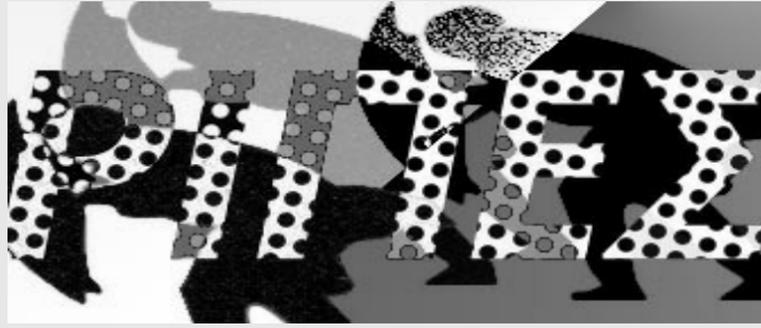
**Το τίμημα του αίματος  
είναι η ελευθερία...**

**ΝΙΚΗ ΣΤΗΝ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΙΑΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ**

## ΤΟ ΕΠΙΤΕΙΟΛΟΠΟ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

17/1: Πολωνία: Ημέρα απελευθέρωσης 17/1/1824: Κυβέρνηση Πετρόμπεη Μαυρομιχάλη (Τριπολιτσά) και Κουντουριώτη (Κρανίδι) στο ασύστατο ακόμη κράτος! 17/1/1991: Εναρξη «Καταγίδας της ερήμου» 17/1/1969: Αυτοπυρπολείται διαμαρτυρόμενος για τη σοβιετική παρουσία στη χώρα του ο Τσέχος φοιτητής Γιαν Πάλατς 17/1/1979: Βόμβα στο αυτοκίνητο του χουντικού δημάρχου Καλύμνου 17/1/1819: Ο Simón Bolívar ανακηρύσσει τη δημοκρατία της Βολιβίας 18/1: Τυνησία: Ημέρα επαναστάσης (1956) 18/1/1953: Εκλογή πρώτης ελληνίδας βουλευτού (Ελένη Σκούρα) 18/1/1962: Οι Αμερικανοί ρίχνουν φυτοφάρμακα στο Νότιο Βιετνάμ για ν' ανακαλύψουν τους Βιετκόνγκ 18/1/1989: Χτύπημα κατά αντιστασιαγγελέα Παναγιώτη Ταρασουλέα (17N) 18/1/1947: Ναυάγιο «Χιμάρας», πνιγμός 70 πολιτικών κρατουμένων που ταξίδευαν δεμένοι 18/1/1974: Εκρήξεις βομβών σε αυτοκίνητα ξένων αποστολών στο κέντρο της Αθήνας («Λαϊκές Απελευθερωτικές Ομάδες Σαμποτάζ») 18/1/1978: Εκρήξεις δύο βομβών στη Θεσσαλονίκη 19/1: 1865: Θάνατος Pierre-Joseph Proudhon 19/1/1949: Ο ΔΣΕ καταλαμβάνει το Καρπενήσι 19/1/1978: Βόμβες σε τέσσερα αυτοκίνητα βορειοαμερικανών (Αθήνα) 19/1/2000: Θάνατος Bettino Craxi 20/1: Βουλγαρία: Ημέρα γιαγιάς, Μάλι: Ημέρα εθνικού στρατού 20/1/1996: Ο Yaser Arafat γίνεται ο πρώτος εκλεγμένος ηγέτης (88,1%) του παλαιστινιακού λαού 20/1/1948: Δολοφονία Mahatma Gandhi 20/1/1972: Ο Νικόλαος Μέρτζος εκλέγεται β' αντιπρόεδρος της «Συμβουλευτικής» 20/1/1981: Δύο εμπρηστικές βόμβες σε γραφεία της ΔΕΗ (Άγιοι Ανάργυροι-Ιλίσια) 21/1/1793: Καρσάτωση Λουδοβίκου ΙΣΤ' 21/1/1924: Θάνατος Vladimir Lenin 21/1/1980: Εμπρηστική βόμβα στο αυτοκίνητο καθηγητή του Χημείου 21/1/2006: Θάνατος Ibrahim Rugova 21/1/1950: Θάνατος George Orwell 22/1/1830: Πρωτόκολλο Λονδίνου (ανεξαρτησία Ελλάδας) 22/1/1842: Ίδρυση Εθνικής Τράπεζας (Γεώργιος Σταύρου) 22/1/1933: Με εντολή Ελευθέριου Βενιζέλου η χωροφυλακή χτυπά 3.000 απολυμένους εργάτες στη Νάουσα (τέσσερις νεκροί, είκοσι τραυματίες) 22/1/1949: Οι κομμουνιστές υπό τον Μάο τσε Τουνγκ καταλαμβάνουν το Πεκίνο 22/1/1971: Δίκη μελών του ΠΑΚ στο έκτακτο στρατοδικείο Αθηνών (εφτά καταδίκες) 22/1/1973: Καταδίκη έντεκα ατόμων για την απόδραση του Αλέκου Παναγιούλη 22/1/1979: Σύλληψη εννιά βομβιστών της «Οργανώσεως Εθνικής Αποκαταστάσεως» για τις αιματηρές επιθέσεις στους κινηματογράφους (δύο ε.ε. αξιωματικοί του στρατού) 22/1/1888: Απόπειρα δολοφονίας της Louise Michel, η οποία στη συνέχεια σώζει τον δράστη από την καταδίκη 23/1/1989: Εκτέλεση εισαγγελέα Αθανάσιου Βερνάρδου (1η Μάη) 23/1/1891: Γέννηση Antonio Gramsci 23/1/2005: Ο Viktor Yushchenko γίνεται πρόεδρος της Ουκρανίας 23/1/1870: Το αμερικανικό ιππικό σκοτώνει 173 γυνακόπαιδα ινδιάνων (Montana).

● Νίκη στα όπλα της Παλαιστινιακής Αντίστασης ●●● Αυτό είναι το σύνθημα που πρέπει να κυριαρχήσει ●●● Οχι ο δρῆνος για τις καθημερινές εκατόμβες των θυμάτων ●●● Οποιος θέλει την ειρήνη, όποιος θέλει να σταματήσει το μακελειό πρέπει να κατανοήσει ότι αυτό μπορεί να γίνει μόνο με τη νίκη της Αντίστασης ●●● Αλλιώς, θα συνεχιστεί η σφαγή με νέο τρόπο, όπως γινόταν και μέχρι τώρα ●●● Τι διαπραγματεύονται, λοιπόν, οι φιλειρηνικοί άνθρωποι στον πλανήτη; ●●● Λιγότερους νεκρούς και τραυματίες ή καθόλου νεκρούς και τραυματίες; ●●● Τη μετατροπή και πάλι της Γάζας στη μεγαλύτερη φυλακή του κόσμου ή μια ελεύθερη Παλαιστίνη; ●●● Να γιατί οι Παλαιστίνιοι δεν θέλουν τη θλίψη μας, αλλά την αλληλεγγύη μας ●●● Αυτοί είναι αποφασισμένοι να πεθάνουν για να κατακτήσουν τη λευτεριά τους ●●● Αυτή την ιστορική τους απόφαση πρέπει να στηρίζουμε κι όχι να θανατάρουμε τις εκχειριστικές τρικλοποδιές ●●● «Πιστεύω ότι καταφέραμε να αποκαταστήσουμε τη χαμένη τιμή του υπουργείου Πολιτισμού»,



δήλωσε ο ανεπανόλητος Μισέλ ντε Λιαπί, περνώντας στο Πάνθεον των μεγάλων ανδρών με τις μεγάλες ρήσεις ●●● Μήπως, όμως, τη χαμένη τιμή την έχει κρύψει εκείνος ο άκαρδος Ζαχόπουλος, ο τέως κολλητός του εξαδέλφου πρωθυπουργού; ●●● Φήμες υποστηρίζουν ότι την κρατούσε σφιχτά στην αγκαλιά του καθώς σαλτάρει από τον τέταρτο όροφο ●●● Μεγαλειωδέστερος όλων πάντως υπήρξε ο μεγαλειότατος Αβραμόπουλος, που παρέδωσε στον εαυτό του με μια δήλωση που αν την ήξερε ο γνωστός Λουδοβίκος θα είχε αυτοκτονήσει από ζήλια, πριν προλάβουν οι Γιακωβίνοι να βάλουν

το όμορφο κεφαλάκι του κάτω από τη γκιλοτινά ●●● «Ο τομέας της υγείας καλά κρατεί, είναι σε καλά χέρια» ●●● Αμα είναι έτσι, γιατί ήθελε να φύγει ο Αβραμό από το εν λόγω υπουργείο; ●●● Εξάτμιση έσκασε και ο μπάτσος αισθάνθηκε «κάτι» να περνάει από δίπλα του, ενώ μύρισε και μπαρούτι! ●●● Μπάτσοι, γουρούνια, δολοφόνοι, φώναζαν μαζικά οι φοιτητές στο πανεκπαιδευτικό συλλαλητήριο ●●● Σαν δεν ντρέπονται, να μένουν ασυγκίνητοι από το δράμα του Διαμαντή ●●● Έχουν δίκιο όσοι μιλούν για «ανασχηματισμό» Εφραίμ ●●● Δύο εκ-

διώχθηκαν από την κυβέρνηση λόγω Βατοπεδίου και τέσσερις εισήλθαν επειδή κατάφεραν να βγάλουν πόρισμα κουκουλώματος στην Εξεταστική Επιτροπή ●●● Αγαλμα θα πρέπει να χτίσει ο Λαλιώτης του Μητσοτάκη ●●● Εκεί που τον είχαν ξεχάσει οι πάντες, τον έβγαλε από την αφάνεια ●●● Κι εκεί που ηουχάσαμε με τον Διαμαντή μάς προέκυψε νέο δράμα ●●● Τι θα γίνει με τα φάρμακα του εφοπλιστή Παναγόπουλου; ●●● Γιατί δεν στέλνουν τα λεφτά στους απαγωγείς ώστε να μη χρειάζονται τα φάρμακα; ●●● Και γιατί θα πρέπει το Πανελλήνιο να αγωνιά για την τύχη του; ●●● Όσο για εκείνους που μιλούν για «ανασφάλεια», ένα έχουμε να τους πούμε ●●● Όσοι δεν έχουν φράγκα, δηλαδή οι συντριπτικά πολλοί, δεν κινδυνεύουν από απαγωγείς ●●● Μόνο η μπασοκρατία τους κάνει να αισθάνονται ανασφαλείς ●●● Συμπέρασμα: καθαρά ταξικό είναι και αυτό το ζήτημα ●●● Ο Αβραμό, που «είχε κλείσει τον κύκλο του» στο Υγείας, γιατί δεν παραιτήθηκε; ●●● Λέμε τώρα ●

◆ Κον Περικλή Κοροβέση, πλατεία Συντάγματος, Αθήνα. Μας έχετε εντυπωσιάσει με τα απανωτά πονήματά σας περί «μη βίας». Στηρίζουμε ολόψυχα την προσπάθειά σας «να διεκδικήσουμε με συλλαλητήρια τη μη βία και τη σύσταση κοινοβουλευτικής επιτροπής για την αστυνομία». Μόνο που έχουμε μια παρακλήση. Όσο θα ασχολείστε με τη διοργάνωση αυτών των συλλαλητηρίων, μη μας ζαλιζέτε άλλο. Αφήστε τα συλλαλητήρια που θα γίνουν στο μεταξύ να εξελίσσονται... με το δικό τους τρόπο. Γιατί αν συνεχίσετε κινδυνεύετε να συναντηθείτε με κάνα γαιουρτάκι και ειλικρινά δεν θα το θέλαμε.

◆ «Μαζί με τον Ν. Χουντή, γραμματέα της Κεντρικής Πολιτικής Επιτροπής του ΣΥΝ, επισκεφθήκαμε εκ μέρους του ΣΥΡΙΖΑ τον Ερυθρό Σταυρό. Ενημερωθήκαμε για την υγεία του Διαμαντή, ο οποίος είναι ένας εργαζόμενος που την ώρα της εργασίας του δέχθηκε δολοφονική επίθεση. Εύχομαι στο τέλος όλα



να πάνε καλά», δήλωσε ο Αλ. Αλαβάνος. Αντιπαρερχόμενοι την οικειότητα («ο Διαμαντής»), λες και πρόκειται για δικό μας παιδί, φιλαράκι), συμβουλευόμαστε τους διαδηλωτές την επόμενη φορά να κάτσουν να τις φάνε αδιαμαρτύρητα από το Διαμαντή και την παρέα του, διότι ουδείς δικαιούται να παρεμποδίζει εργαζόμενους από το δικαίωμά τους στην εργασία.

◆ «Οι ριπές που ρίχτηκαν και τραυμάτισαν τον αστυφύλακα των ΜΑΤ... ρίχτηκαν ενάντια στο πολύμορφο κίνημα του Δεκέμβρη, ενάντια ακόμη και στη λαϊκή βία της εξέγερσης, για την οποία υποτίθεται ότι κόπτονται ο-

## ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΙΕΣΤΗΡΙΟΥ

τοί που τις έριξαν», αναφέρεται σε ανακοίνωσή της η Αντιεξουσιαστική Κίνηση Αθήνας. Ο δρόμος του κατήφορου οδηγεί στον πάτο...

◆ «Η νίκη δεν ήταν σημαντική για μένα και την ομάδα αλλά για όλο το έθνος του Ισραήλ, ειδικά αυτή την εποχή», δήλωσε ο Πίνι Γκέρσον, μετά τη νίκη της Μακάμπι επί του Ολυμπιακού στο μπάσκετ. Κρατήστε την προκλητική δήλωση του σιωνιστικού αυτού γουρουνιού, γιατί μπορεί να εσανάρθει να δουλέψει στην Ελλάδα και δεν πρέπει να του το επιτρέψουμε.

◆ Για όσους ενδεχομένως το έχουν ξεχάσει. «Μικρό και ευέλικτο κυβερνητικό σχήμα» υποσχόταν ο

Καραμανλής πριν τις εκλογές του 2004. Με τον τελευταίο ανασχηματισμό τα μέλη της κυβέρνησής του αυξήθηκαν στα 43, ώστε να βουλευτούν όλες οι εσωκομματικές ομάδες. Οχι πως θα είχε καμιά σημασία αν ήταν λιγότερα τα μέλη της κυβέρνησης, αλλά όταν ένας πρωθυπουργός πουλάει παραμύθι ακόμα και στα μικρά, φανταστείτε τι κάνει στα

### Η ΠΑΠΑΡΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Για το θέμα του Αστακού υπήρξε χθες ρητή και κατηγορηματική δήλωση του Εκπροσώπου του Υπουργείου Εξωτερικών. Θέμα ανεφοδιασμού, μέσω ελληνικών λιμανιών του Αστακού - ή άλλου ελληνικού λιμανιού - δεν υπάρχει.

Ντόρα Μπακογιάννη

### ΕΙΠΑΝ... ΕΓΡΑΨΑΝ... ΕΙΠΑΝ...

Να θυμόμαστε τέλος τον Μπεν Γκουριόν, τον πατέρα του κράτους του Ισραήλ, που άφησε παρακαταθήκη για τις επόμενες γενεές αυτή τη γραφή: «Πρέπει να χρησιμοποιήσουμε την τρομοκρατία, τις δολοφονίες, τους εκφοβισμούς, την κατάσχεση περιουσιών, για να εκκαθαρίσουμε τη Γαλιλαία από τον αραβικό πληθυσμό της». Είναι λόγια που γράφτηκαν 50 χρόνια πριν ο πρώτος πύραυλος Κάσαμ της Χαμάς εκτοξευ-

τεί εναντίον της ισραηλινής πολίτης Σντερότ.

Ρούσος Βρανάς (Τα Νέα)

Η Ιστορία δείχνει ότι η σύγχρονη οικονομία δεν μπορεί να αναπτυχθεί εάν δε λειτουργήσει αποτελεσματικά το χρηματοπιστωτικό σύστημα.

Τζον Μπερνάκι (Fed)

Στη Ρωσία ο Αμπράμοβιτς απέκτησε από το κράτος την εταιρεία «Σμίνφεντ» με 300 εκατομμύρια δολάρια κι αργότερα την πούλησε στο κράτος, όταν

πρόεδρος ήταν ο Πούτιν, με 13,5 δισεκατομμύρια δολάρια. Τόσοι οι ρώσοι, όσο κι οι ουκρανοί κυρίαρχοι κύκλο αφήνουν για τον απλό κόσμο την τρύπα από το κουλούρι.

Β. Τιουλκιν (ΚΕΚΡ)

Μόνο ο Γ. Παπανδρέου συμφώνησε χθες αμέσως με την πρόταση του Αλ. Αλαβάνου για τη σύσταση μιας διακομματικής κοινοβουλευτικής επιτροπής για την αστυνομία.

Ελευθεροτυπία

Η δημόσια ασφάλεια έχει πλέον αναδειχτεί σε κορυφαία

προτεραιότητα για τη χώρα. Η χτεσινή απαγωγή υπογραμμίζει το έλλειμμα ασφαλείας και έρχεται σε συνέχεια μιας σειράς ανησυχητικών γεγονότων. Η Ελλάδα χρειάζεται μια επαγγελματική και καλά οργανωμένη αστυνομία, η οποία θα εξαρθώσει τη νέα τρομοκρατία, θα απελευθερώσει την Αθήνα από τον φόβο των κουκουλοφόρων και θα αντιμετωπίσει αποτελεσματικά τις νέες και επικίνδυνες μορφές εγκλήματος. Το κράτος πρέπει να προστατεύσει τη Δημοκρατία και τους πολίτες απέ-

ναντι στις τρεις αυτές απειλές.

Καθημερινή

Η Αριστερά στην οποία έχω την τιμή να ανήκω δεν έχει καμία σχέση ούτε με το σκοτάδι ούτε με τις κουκούλες.

Φ. Κουβέλης (Σκάι)

Αρνούμεθα τη λειτουργία του άστυλου ως άλλοθι για καταστροφές και άλλες εγκληματικές ενέργειες, το διακύβευμα είναι η προστασία του πανεπιστημίου από ανεξέλεγκτες μειοψηφίες.

Αννα Διαμαντοπούλου

## ■ Το δημόσιο δανειζεται οι τραπεζίτες θησαυρίζουν

Προβλήματα, λέει, αντιμετωπίζουν οι ελληνικές τράπεζες και το κράτος προσέτρεξε φιλόνητο προσφέροντάς τους το γνωστό πακέτο των 28 δισ., το οποίο ήδη έχουν αρχίσει να μοιράζονται. Δεν είδαμε πάντως να εμφανίζουν ιδιαίτερη προβληματικότητα στη δημοπρασία για την αγορά εντόκων γραμματίων του Δημοσίου (διάρκειας 52, 26 και 13 εβδομάδων), που έγιναν την περασμένη Τρίτη. Εξίμισι φορές υπερκάλυψε η προσφορά των τραπεζών το ποσό που ζητούσε να δανειστεί η κυβέρνηση. Πρόσφεραν 13,2 δισ. ευρώ από τα οποία η κυβέρνηση δέχτηκε να δανειστεί τα 2,55 δισ.

Και γιατί να μη τρέξουν να δανείσουν το Δημόσιο, όταν το επιτόκιο (παρά τη μεγάλη προσφορά) διαμορφώθηκε στο 2,67% για τα ετήσια έντοκα γραμμάτια, δηλαδή σχεδόν 1% πάνω από το επιτόκιο των αντίστοιχων ιταλικών εντόκων γραμματίων (1,84%), μιας χώρας που βρίσκεται σε κρίση;

Οι τραπεζίτες έσπευσαν να δανείσουν το ελληνικό Δημόσιο με 2,67% επειδή αναμένεται νέα μείωση επιτοκίων από την ΕΚΤ στο 2%. Θα καταθέσουν στην ΕΚΤ τα έντοκα γραμμάτια, θα δανειστούν με 2%, θα κερδίσουν τη διαφορά και στη συνέχεια θα μπορούν να δανειζούν με ψηλότερα επιτόκια. Θα δανειζούν ιδιώτες και επιχειρήσεις, αλλά όπως ξέρουμε το μεγάλο κέρδος βγαίνει από τα χρεωμένα νοικοκυριά και τους «μικρομεσαίους» που η κρίση οδηγεί στο χείλος της καταστροφής και πληρώνουν όσο-όσο μπας και σωθούν.

Πέρα, όμως, από την προφανή κερδοσκοπία των τραπεζών, που δεν πρέπει να μας εκπλήσσει, οφείλουμε να θέσουμε ένα ερώτημα. Πού πήγε η «θωρακισμένη οικονομία» των Καραμανλή-Αλογοσκούφης; Ο ελληνικός καπιταλισμός όντως σημείωσε σχετικά ψηλούς ρυθμούς ανάπτυξης τα τελευταία χρόνια. Το κράτος, όμως, αντί να φορολογήσει τα κέρδη και να δημιουργήσει αποθέματα κατά την περίοδο των «παχιών αγελάδων», ώστε να αντιμετωπίσει χωρίς κλυδωνισμούς αυτή των «ισχνών», μείωσε τη φορολογία των κερδών. Έτσι, ο πλούτος που παράχθηκε αυτή την περίοδο δεν πήγε για το «γενικό καλό» (βάζουμε τις λέξεις σε εισαγωγικά, γιατί το κράτος ποτέ δεν εργάζεται για το γενικό καλό), αλλά συσσωρεύτηκε στα χρηματοκιβώτια των καπιταλιστών.

## ■ Ακόμα πιο κάτω η βιομηχανική παραγωγή

Παραπέρα μείωση, της τάξης του 5,9%, σημείωσε η βιομηχανική παραγωγή τον περασμένο Νοέμβρη, έναντι αύξησης 4,7% που είχε σημειώσει το Νοέμβρη του 2007. Ο μέσος δείκτης βιομηχανικής παραγωγής στο 11μηνο του 2008 παρουσίασε μείωση κατά 2,8%, έναντι αύξησης 2,2% στο 11μηνο του 2007. Η μείωση της βιομηχανικής παραγωγής είναι ο ασφαλέστερος δείκτης της κρίσης, στην οποία έχει εισέλθει και ο ελληνικός καπιταλισμός. Το 2009 θα είναι ακόμα χειρότερο και η ανεργία θα πληξει ιδιαίτερα τους βιομηχανικούς εργάτες, αλλά και άλλους εργαζόμενους που οι θέσεις εργασίας τους εξαρτώνται από τη βιομηχανία.

## ■ Κι ο πληθωρισμός στο ύψος του

Στο 4,2% έκλεισε ο (απατηλός) επίσημος Δείκτης Τιμών Καταναλωτή το 2008, έναντι αύξησης 2,9% την προηγούμενη χρονιά. Πρόκειται για το ψηλότερο ποσοστό πληθωρισμού της τελευταίας οκταετίας. Το τελευταίο δίμηνο του έτους υπήρξε μια σχετική συγκράτηση των ανοδικών τάσεων, λόγω πτώσης στις διεθνείς τιμές των καυσίμων, όμως αυτή δεν στάθηκε ικανή να αναχαιτίσει τον καλπασμό των τιμών στους προηγούμενους μήνες.

# Παιχνίδια με εκλογικά σενάρια

Με το που έγινε ο Ανασχηματισμός και έδειξαν τα πρώτα γκάλοπ μείωση της διαφοράς από το ΠΑΣΟΚ στο 3%, η κυβέρνηση έβαλε και πάλι μπροστά την εκλογολογία. Μαέστρος της όλης εκστρατείας είναι ο Σουφλιάς, ο οποίος έχει άτυπα αναλάβει χρέη πρωθυπουργού, αφού ο Καραμανλής δείχνει ανίκανος να διαχειριστεί την κατάσταση. Γι' αυτό άλλωστε εισάκουσε την εισήγηση του Σαρακατσάνου και έδωσε άκομψα τον Αλογοσκούφη, ενώ την επαύριο κίδλας του ανασχηματισμού τον όρισε ως επιτηρητή της Οικονομίας με το νέο σχήμα που δημιούργησε (ο Παπαθανασίου υπήρξε πάντοτε δευτεροκλασάτο στέλεχος και ποτέ δεν θα τοποθετούνταν στο πόστο του υπουργού Οικονομίας, ιδιαίτερα σε συνθήκες κρίσης).

Είναι ο Σουφλιάς υπέρμαχος του «πάση θυσία εκλογές την άνοιξη»; Σίγουρα όχι. Όμως, ως έμπειρος πολιτικός, ξέρι καλά ότι η εκλογολογία είναι ένα καλό εργαλείο για να τεθεί σε κίνηση ο κομματικός μηχανισμός. Συνδυασμένη με μια συνεχή δημοκοπία, που θα τάζει αλλά δεν θα υλοποιεί τίποτα, μπορεί να κλείσει κι άλλο την ψαλίδα, ώστε η κυβέρνηση να αποτολμήσει εκλογές την άνοιξη. Άλλωστε, και αν ο στόχος δεν υλοποιηθεί, πάλι κέρδος θα υπάρξει για τη ΝΔ, γιατί έτσι κι αλλιώς πρέπει να δώσει τη μάχη των ευρωεκλογών και να τη δώσει με όσο το δυνατό καλύτερο αποτέλεσμα, ώστε να έχει κάποιες

ακόμη ελπίδες για το μέλλον. Γιατί αν χάσει με μεγάλη διαφορά, τότε η ζημία θα είναι ανεπανόρθωτη.

Ο Σουφλιάς έβαλε πρώτα τον προστατευμένο του Αρούλη να κάνει τις γνωστές δακρύβρεχτες δηλώσεις περί κυβέρνησης... tabula rasa, που είναι έτοιμη να κάνει διάλογο από μηδενική βάση για το σύστημα εισαγωγής στην τριτοβάθμια εκπαίδευση. Στόχος να προκαλέσει ένα ρήγμα στο νεολαιίστικο κίνημα,

μία κατάσταση αναμονής και παράλυσης. Έβαλε την Πετραλιά (άλλο που δεν ήθελε αυτή) να τάζει «επιδόματα εργασίας» και να σκίζει τα Αρμάνι της προς χάρη των εργαζόμενων που κινδυνεύουν να βρεθούν χωρίς δουλειά. Και υπαγόρευσε τη δήλωση που έκανε ο Παπαθανασίου μετά την ανακοίνωση της Standard & Poor's με την οποία υποβαθμίστηκε η πιστοληπτική αξιολόγηση του ελληνικού Δημοσίου (βλέπε παρακάτω). Προσπαθεί έτσι να στείλει ένα

μήνυμα περί «ενταφιασμού της πολιτικής Αλογοσκούφης» από μια κυβέρνηση που πλέον «σκέφτεται με κοινωνικά κριτήρια». Φαίνεται πως στο παρασκήνιο έχουν κλειστεί και συμφωνίες με κάποιους από τους μεγαλοκαπιταλιστές των ΜΜΕ, όπως φάνηκε από την αβάντα που είχε η ανακοίνωση Παπαθανασίου από ένα κανάλι όπως το Mega, που τελευταία διακρινόταν για τον αντικυβερνητισμό του. Δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι τα ΜΜΕ ελέγχονται από μεγαλοερ-

γολάβους και μεγαλοπρομηθευτές του Δημοσίου και ο Σουφλιάς κρατάει στα χέρια του την «πίττα» των δημοσίων έργων.

Ολα αυτά, βέβαια, είναι σχέδια επί χάρτου. Σχέδια που μπορεί να σκορπίσουν στα τέσσερα σημεία του ορίζοντα πολύ σύντομα, ακόμα και αν τα επόμενα γκάλοπ δείξουν την ψαλίδα να κλείνει και άλλο. Γιατί μια κυβέρνηση κρίνεται όχι από το τι λέει αλλά από το τι κάνει. Η κρίση θα είναι ιδιαίτερα καταστροφική για τα εργαζόμενα στρώματα. Η κατάσταση δεν αντιμετωπίζεται με φιλανθρωπικά βοηθήματα σαν κι αυτά που έταξε ο Αλογοσκούφης και τάζει τώρα η Φάνη. Από τη στιγμή που η κυβέρνηση είναι αποφασισμένη να μη χαλάσει τη συνταγή, να μην προκαλέσει κανένα πρόβλημα στην κεφαλαιοκρατία προκειμένου να εξυπηρετήσει δικές της κομματικές ανάγκες, δεν έχει περιθώρια να ανακάμψει εκλογικά. Τα επικοινωνιακά θαύματα κρατούν πολύ λίγο. Κι είναι γι' αυτό που αρκετά κυβερνητικά στελέχη λένε «πάμε για εκλογές την άνοιξη, γιατί μετά τα πράγματα θα είναι χειρότερα». Πάμε σε εκλογές την άνοιξη, με την ελπίδα να κόψουμε την αυτοδυναμία του ΠΑΣΟΚ και μετά να μπορούμε να παίξουμε το χαρτί του «μεγάλου συνασπισμού», μένοντας μέσα στα πράγματα. Θα τους ακούσουν ο Καραμανλής με τον Σουφλιά; Αν τα γκάλοπ δίνουν ελπίδες, θα τους ακούσουν, αλλά είναι ω-ρίς ακόμη.

## Με δημαγωγία δεν αλλάζει η κατάσταση

Την Τετάρτη έγινε γνωστό ότι ο διεθνής οίκος Standard & Poor's υποβάθμισε την πιστοληπτική αξιολόγηση της Ελλάδας. Αυτό σημαίνει ότι οι ξένοι τραπεζίτες προειδοποιούνται να μη δανειζούν εύκολα την Ελλάδα. Δηλαδή, να αυξήσουν τα επιτόκια με τα οποία δανειζουν το ελληνικό Δημόσιο.

Ο νεότεκτος υπουργός Οικονομίας Ι. Παπαθανασίου έσπευσε να κάνει μια δήλωση-μνημείο πολιτικής γελοiotητας και φτηνής δημαγωγίας. Αφού παρέθεσε το αυτονόητο («βασικός λόγος για τον οποίο ο Standard & Poor's αξιολόγησε τη χώρα μας σε χαμηλότερη κατηγορία, είναι ότι η Ελλάδα αντιμετωπίζει τη διεθνή οικονομική κρίση με υψηλό δημόσιο χρέος και υψηλό έλλειμμα»), ανέφερε ότι το χρέος παραμένει υψηλό «εξαιτίας της απόφασης της Κυβέρνησης να θέσει σε προτεραιότητα την πραγματική οικονομία και την ενίσχυση των ασθενέστερων οικονομικά κοινωνικών ομάδων». Δηλαδή, οι εργαζόμενοι και οι συνταξιούχοι θα πρέπει να αισθάνονται υπόχρεοι προς την κυβέρνηση, διότι ακολούθησε μια γενναία πολιτική στήριξή τους, η οποία είχε σαν αποτέλεσμα να παραμείνει ψηλά το χρέος! Μήπως ο κ. Παπαθανασίου ζει σε διαφορετική χώρα ή απλά μας θεωρεί συλλήβδην ηλίθιους;

Στη συνέχεια έχουμε μια γερή δόση κοινωνικής δημαγωγίας: «Σε μια δύσκολη διεθνή συγκυρία, όπως αυτή που διανύουμε, το πρώτο ζητούμενο δεν μπορεί να είναι ο μηδενισμός των ελλειμμάτων, αδιαφορώντας για τις κοινωνικές επιπτώσεις». Δηλαδή, η κυβέρνηση θα εξακολουθήσει να είναι... γενναίοδωρη αδιαφορώντας για το έλλειμμα. Επειδή, όμως, μπορεί να τον πάρει στα σοβαρά και κανέναν καπιταλιστή ή ο δράκος Αλμούνια, στην αμέσως επόμενη παράγραφο ο Παπαθανασίου τους κλείνει το μάτι με νόημα, για να καταλάβουν ότι δεν εννοεί όσα έγραψε παραπάνω, αλλά τα λέει επειδή η κυβέρνηση έχει και το νου της στα γκάλοπ: «Επειδή είμαστε μια χώρα με υψηλό δημόσιο χρέος, οφείλουμε - για το δικό μας συμφέρον και όχι γιατί μας το επιβάλλει το Σύμφωνο Σταθερότητας και Ανάπτυξης - να περιορίσουμε σταδιακά το έλλειμμα κάτω από το 3%!»

Ο Σουφλιάς, ο νέος «τσάρος της Οικονομίας», βάζει τη σφραγίδα του στον κυβερνητικό λόγο. Ποτέ του δεν γουστάρειζε το στυγνό, τεχνοκρατικό τρόπο με τον οποίο μιλούσε ο Αλογοσκούφης. Πλέον, η κυβέρνηση θα μιλά με τον τρόπο που μίλησε ο Παπαθανασίου. Με κοινωνική ευαισθησία στα λόγια, το ίδιο κοινωνικά ανάλγητη, νεοφιλελεύθερη στην πράξη.

# Αυτή είναι η μπατσοκρατία

Ο καλύτερος προβοκάτορας δε θα μπορούσε να σχεδιάσει τόσο καλά το ξεβράκωμα της μπατσοαρίας και των πολιτικών της προϊστάμενων, μετά την εκκωφαντική προπαγάνδα στην οποία είχαν επιδοθεί απ' αφορμή τον τραυματισμό του ΜΑΤά έξω από το υπουργείο Πολιτισμού. Μέσα σε λίγες ώρες, ο Παυλόπουλος, ο Μαρκογιαννάκης και οι «πραϊτορές» τους κατάφεραν να κάνουν σκόνη τα περί «εργαζόμενων των 700 ευρώ», «παιδιών του λαού»

κ.λπ. Η εντολή από πλευράς κυβέρνησης ήταν σαφής: τσακίστε τους, κάντε ό,τι θέλετε, δείξτε τους τι σημαίνει Αστυνομία. Αφιονομένοι οι ΜΑΤάδες ξεχύθηκαν ενάντια σε μια από τις πιο ήσυχες πορείες των τελευταίων μηνών και προστάθηκαν να στήσουν ένα άγριο «πάρτι» στις πλάτες φοιτητών, εκπαιδευτικών, δικηγόρων, δημοσιογράφων, ακόμα και απλών περαστικών. Ήταν τέτοιο το μένος τους που ακόμα και τα πιο μαχητικά κομμά-

τια του κινήματος αιφνιδιαστήκαν και δεν πρόλαβαν να αναπτύξουν μια στοιχειώδη αντίσταση. Λίγη ώρα άντεξαν στους «τόνους» των χημικών και τις κυκλωτικές κινήσεις. Έτσι, την πλήρωσαν οι εντελώς ανυποψίαστοι. Κυκλωτική επιχείρηση στην Ασκήπιού ανάγκασε να νεαρόκοσμο να καταφύγει στο ισόγειο πολυκατοικίας. Κάτοικοι, μαγαζάτορες και διερχόμενοι έβαλαν μπροστά τα κορμιά τους για να προστατέψουν τα παιδιά. Χτυπήθηκαν και κάποιοι

απ' αυτούς συνελήφθησαν. Δικηγόροι που έσπευσαν για νομική βοήθεια είχαν την ίδια τύχη. Ξυλοκοπήθηκαν και 18 απ' αυτούς συνελήφθησαν. Δημοσιογράφοι και κάμεραμεν έφαγαν ξύλο επειδή κατέγραφαν τα γεγονότα. Πολλές κραυγές αγανάκτησης ακούστηκαν μετά απ' αυτά τα περιστατικά. Ακόμα και ο Σόμπολος έβγαλε ανακοίνωση διαμαρτυρίας. Γιατί να εκπληροσώμαστε, όμως; Αυτός είναι ο ρόλος της Αστυνομίας και δεν είναι

η πρώτη φορά που τον παίζει μ' αυτό τον τρόπο. Εκτός αν οι διαμαρτυρόμενοι εννοούν πως δεν πρέπει να χτυπούν αυτούς, αλλά τους «κακούς» (ο Σόμπολος σίγουρα αυτό εννοούσε). Οι ξεσάλωμένοι μπάτσοι μάς υπενθύμισαν και πάλι ότι ο ρόλος τους είναι να καταστέλλουν ό,τι κινείται, ό,τι αντιστέκεται. Μέσα σ' αυτό το μηχανισμό καταστολής δεν χωρούν η ανθρωπιά και η ευγένεια. Διδάσκονται να μισούν, γιατί μόνο έτσι μπορούν να παίξουν το ρόλο τους.

## Εμπαιγμός των μαθητών των ΕΠΑΛ

Την Τρίτη 13 του Γενάρη συζητήθηκε στη Διαρκή Επιτροπή Μορφωτικών Υποθέσεων της Βουλής το νομοσχέδιο του υπουργείου Παιδείας για την πρόσβαση των κατόχων απολυτηρίου ΕΠΑΛ στην τριτοβάθμια εκπαίδευση.

Ενώ έχουμε φθάσει ήδη στο μέσον της σχολικής χρονιάς, το ΥΠΕΠΘ εδέησε να καταθέσει το σχετικό νομοσχέδιο, ενώ ως τώρα κρατούσε σμήρους τα παιδιά, εμμένοντας απλώς στις εξαγγελίες, που κατά καιρούς είχαν κάνει η Γιαννάκου και ο Στυλιανίδης. Έτσι, στην ουσία τα παιδιά οδηγούνται απροετοίμαστα στις εξετάσεις, που έτσι κι αλλιώς είναι καρμανιόλα. Είναι χαρακτηριστικό ότι ακόμα και σήμερα, μετά την κατάθεση του νομοσχεδίου, το υπουργείο Παιδείας, αποφεύγει να προσδιορίσει το ποσοστό των θέσεων στα ΤΕΙ, που θα διεκδικήσουν οι μαθητές-απόφοιτοι των ΕΠΑΛ.

Είναι γνωστό ότι ο νέος νόμος για την Τεχνικοεπαγγελματική Εκπαίδευση (ν.3475/06) περιορίζει ακόμα πιο πολύ την πρόσβαση στην τριτοβάθμια εκπαίδευση. Καταρχήν αποκλείει παντελώς τους απόφοιτους των ΕΠΑΣ, τους οποίους στέλνει απευθείας στην αγορά εργασίας (όλο και πιο μαύρη και επισφαλής με τα νέα δεδομένα). Στους απόφοιτους των ΕΠΑΛ δίνει την πλαστή δυνατότητα να μπουν και στα ΑΕΙ. Ισχυρίζομαστε ότι είναι πλαστή, αφού οι μαθητές αυτοί για να πετύχουν την είσοδό τους στα Πανεπιστήμια, υποχρεούνται να δίνουν κοινές εξετάσεις (στα μαθήματα που είναι κοινά) με τους μαθητές των Γενικών Λυκείων. Έτσι είναι πολύ δύσκολο έως πρακτικά αδύνατο να συναγωνιστούν τους συμμαθητές τους των ΓΕΛ, αφού δεν υπάρχει καμιά άλλη πρόβλεψη ή λήψη ειδικών μέτρων, όπως επισημαίνει και η ΟΛΜΕ (οι μαθητές των ΕΠΑΛ δεν διδάσκονται σε ίσο χρόνο και επάρκεια με τους μαθητές των ΓΕΛ τα κοινά μαθήματα, ενώ μεγάλα είναι τα βαρίδια που κουβαλούν τα παιδιά αυτά λόγω της ταξικής τους προέλευσης, αφού στη συντηρητική τους πλειοψηφία προέρχονται από τα χαμηλά κοινωνικοοικονομικά στρώματα).

Το υπουργείο Παιδείας μπορεί να θέλει να παίξει επικοινωνιακά με αυτή τη ρύθμιση, όμως η αλήθεια είναι αδυσώπητη.

Στους μαθητές απόφοιτους των ΕΠΑΛ δίνεται η δυνατότητα να συμμετάσχουν και σε ειδικές πανελλαδικές εξετάσεις για να εισαχθούν σε Τμήματα ΤΕΙ, σε ποσοστό θέσεων που ορίζεται με Υπουργικές Αποφάσεις και που μέχρι τώρα παραμένει αδιευκρίνιστο. Και πάλι αυτή η δυνατότητα είναι, όμως, κουτσουρεμένη, μιας και ο αριθμός των Τμημάτων ΤΕΙ είναι περιορισμένος και αφορά μόνο όσα έχουν σχέση με την ειδικότητά τους.

Στο νομοσχέδιο υπάρχει και μεταβατική ρύθμιση, με διετή χρονική διάρκεια, για τους απόφοιτους των Τεχνικοεπαγγελματικών Εκπαιδευτηρίων της «μεταρρύθμισης Αρσένη», που καταργήθηκαν. Τους δίνεται το δικαίωμα συμμετοχής στις ειδικές εξετάσεις για εισαγωγή σε ΤΕΙ με τα μαθήματα και την ύλη που διαγωνίστηκαν εφέτος.

Για τους «απόκληρους» της τεχνικοεπαγγελματικής εκπαίδευσης μια και μόνο διέξοδος υπάρχει: κατάργηση των ΕΠΑΛ-ΕΠΑΣ, Ενιαίο Λύκειο και ελεύθερη πρόσβαση στα Πανεπιστήμια με κατάργηση όλων των εξετάσεων και των αξιολογικών κρίσεων.

## Φρούδες ελπίδες

Με μοναδική «προίκα» το χαμόγελο, που φροντίζει να φορά στις ανάλογες περιστάσεις και το σχετικά νεαρό της ηλικίας, ο Αρης Σπηλιωτόπουλος αναλαμβάνει να βγάλει τα ζεματιστά κάστανα από το υπουργείο Παιδείας. Ο μέντοράς του, ο Καραμανλής, προσδοκά ότι με τέτοιου είδους τερτίπια θα γλιτώσει από έναν νέο γύρο κινητοποιήσεων στην Παιδεία. Κάπι τέτοιες ελπίδες έτρεφε και με τον Στυλιανίδη, όταν τον μετακόμισε με τον αέρα του διπλωμάτη από το υπουργείο Εξωτερικών στο υπουργείο Παιδείας, για να διαδεχθεί τη Γιαννάκου, που τη «μάδησε» η απεργία των δασκάλων και «την τελείωσε» πολιτικά το μαζικό φοιτητικό κίνημα που αναπτύχθηκε για την υπεράσπιση του άρθρου 16 και την κατάργηση του νόμου-πλαίσιο. Κάπως έτσι πρωτοεμφανίστηκε και ο Στυλιανίδης, ήπιος, μη αλαζονικός, επικοινωνιακός. Ας όφονται τα μπουζούκια και το γήπεδο, τη μέρα που δολοφονήθηκε ο Αλέξης Γρηγορόπουλος, που του ξέσκισαν το προφίλ και ο αρχηγός έκρινε ότι δεν μπορεί πια να χειριστεί τον «διάλογο» (παρόλο που του έδωσε το οκέι να τον εξαγγείλει) σε καιρούς όχι πια «νεκρούς», αλλά στον απόηχο της Δεκεμβριανής εξέγερσης της νεολαίας. Άλλωστε, ήταν τελείως απωθητικός πια και μέσα στην πανεπιστημιακή κοινότητα,

λόγω της επιμονής για εφαρμογή του νόμου-πλαίσιο (ακόμα και των διατάξεων που οι ίδιοι οι πανεπιστημιακοί θεωρούσαν δυσεφάρμοστες) και των «κολεγίων» και είχε απολέσει το φωτοστέφανο για να διαχειριστεί τη συνέχεια, της πλήρους ενσωμάτωσης της σχετικής κοινοτικής οδηγίας, που οσονούπω αναμένεται.

Έτσι, στην ηλεκτρική καρέκλα του υπουργείου Παιδείας κάθισε «νέος και ωραίος» υπουργός: ο Αρης Σπηλιωτόπουλος, ιδεολογικός εγκέφαλος της ΟΝΝΕΔ Πάτρας, όταν ο γνωστός Καλαμπόκας έσπαζε το κρανίο του καθηγητή Τεμπονέρα -μέρες που είναι.

Με το που ανέλαβε ο Σπηλιωτόπουλος ξεκίνησε νέος γύρος επικοινωνιακού παιχνιδιού, με τις ευλογίες των ΜΜΕ. Και ο νέος υπουργός «δίνει δίκιο στους νέους που είναι θυμωμένοι γιατί διαφεύδονται» (αλήθεια, αυτός ως πρόσωπο και θεσμός δεν είναι μέρος αυτού του συστήματος, που διαφεύδει και στραπατσάει τα όνειρα και τις ελπίδες των νέων;). Τους «αναγνωρίζει», λέει, και «το δικαίωμα της αμφισβήτησης», αρκεί αυτή να μη βγαίνει έξω από τα όρια του συστήματος, να είναι μια καρικατούρα, σαν αυτή που πουλιέται στη «βουλή των εφήβων». «Η αλήθεια δεν βρίσκεται στη βία, στα άκρα και στις ακρότητες», επισή-

μαίνει χαρακτηριστικά, στέλνοντας έμμεσο μήνυμα ότι δεν θα ανεχθεί και αυτός, όπως και οι προκάτοχοί του και όλο το αστικό πολιτικό σύστημα, συμπεριφορές και γεγονότα σαν αυτά που σφράγισαν το θάνατο του Αλέξη.

Μπορεί ο Σπηλιωτόπουλος να θέλει να φτιάξει μια απατηλή εικόνα μετριοπάθειας και να δηλώνει σ' όλους τους τόνους ότι θα επιμένει στον «εξαντλητικό διάλογο και ότι δεν θα αιφνιδιάσει κανένα». Τα περιθώρια, όμως, που έχει είναι ασφυκτικά. Του τα βάζει η ίδια η αντιλαϊκή και αντιδραστική πολιτική που θέλει να επιβάλλει η κυβέρνηση (μέλος και στυλοβάτης της οποίας είναι) στην εκπαίδευση. Του τα βάζει ο προσανατολισμός όλου του αστικού συστήματος. Τίποτε από αυτά δεν εδειξε ότι αμφισβητεί ο Αρης.

Ξεκινά με ατμομηχανή φορτωμένη με τοξικά καύσιμα: μια εξουτελιστική χρηματοδότηση, ένα σχολείο που στραγγαλίζει τους νέους, ένα νόμο πλαίσιο-casus belli για τους φοιτητές και τα Πανεπιστήμια, που ταξιδεύει σ' ένα γκριζο τοπίο που σκιαγραφούν το αστικό σύστημα και τα βαρσιανιστικά του αδιέξοδα και οι αντιδραστικές εκπαιδευτικές επιλογές του ευρωπαϊκού και ντόπιου κεφαλαίου. Οι ιδεολογικές αναφορές του καπιταλισμού και μάλιστα στην εποχή

του άγριου φιλελευθερισμού, όπως αυτές του Ενιαίου Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης, της Μπολόνια, της αξιολόγησης, της αυστηρής πειθαρχίας και υποταγής, μέσω της καταστολής και αφαίρεσης των κατακτήσεων (π.χ. άσυλο, για το οποίο άρχισε ύπουλη φιλολογία), της σαρωτικής εισβολής των επιχειρήσεων στο χώρο της εκπαίδευσης, της πλήρους μετατροπής της μόρφωσης σε εμπόρευμα, της αποτίμησης των πάντων με κριτήρια κέρδους, της ολοένα πιο γοργής και πλατιάς υποχώρησης της «γνώσης» σε σχέση με τη στενή ειδίκευση, της αύξησης των ταξικών φραγμών κ.λπ. είναι και του νέου υπουργού οι «μπαταρίες» του.

Τα προβλήματα στην Παιδεία είναι πληγές κακοφορμισμένες και βαθιές και τα αδιέξοδα που προσφέρει απλόχερα αυτό το σάπιο σύστημα στη νεολαία τόσο μέγала και πολλά, που καμιά εναλλαγή προσώπων δεν πρόκειται να σκεπάσει. Οσο κι αν ευελπιστεί ο Καραμανλής δεν πρόκειται να σβήσει τη φλόγα που έχει ανάψει. Οι καυτές πατάτες, που κρατά στα χέρια του ο Σπηλιωτόπουλος, των «κολεγίων», της αξιολόγησης, της εφαρμογής του νόμου-πλαίσιο κ.α., προδιαγράφουν ότι και αυτός θα είναι αναλώσιμος.

Γιούλα Γκεσούλη

### ■ Υπόθεση Κούνεβα

## Αλληλεγγύη και υποκρισία

Για πρώτη φορά ακούστηκαν καλά νέα για την Κωνσταντίνα Κούνεβα, τη μαχητική συνδικαλίστρια που πληρωμένοι μπράβροι των εργολάβων της καθαριότητας περιέλουσαν με βιτριόλη. Διέφυγε τον κίνδυνο ζωής, βγήκε από την Εντατική και νοσηλεύεται πλέον σε Μονάδα Αυξημένης Φροντίδας.

Οι εκδηλώσεις συμπράξεως στο πρόσωπό της συνεχίζονται και αγκαλιάζουν και το τεράστιο θέμα των δουλκροτητικών εργασιακών σχέσεων, οι οποίες χρησιμοποιούνται από τους εργολάβους που αναλαμβάνουν την καθαριότητα κτιρίων και εγκαταστάσεων του στενού και ευρύτερου δημόσιου τομέα. Την Τετάρτη, εκπρόσωποι της πρωτοβουλίας πρωτοβάθμιας σωματείων για την αλληλεγγύη στην Κωνσταντίνα και την κατάργηση του δουλεμπορίου στο δημόσιο και τον ιδιωτικό τομέα πραγματοποιήσαν συμβολική κατάληψη στο γραφείο του διοικητή του Ευαγγελισμού, απαιτώντας

να δοθούν στην Παναττική Ένωση Καθαριστών/στριών και Οικιακού Προσωπικού(ΠΕΚΟΠ) η σύμβαση που έχει υπογράψει ο Ευαγγελισμός με την «ΑΡΙΑΔΝΗ ΗΛΙΑ ΕΠΕ», εταιρία στην οποία έχει εκχωρηθεί η καθαριότητα, και η οικονομοτεχνική μελέτη που έχουν συντάξει οι διοικητικές υπηρεσίες του νοσοκομείου και η οποία αποδεικνύει ότι είναι ασύμφορη για το δημόσιο η εκχώρηση της καθαριότητας σε εργολάβους. Κατά παράβαση του νόμου, ο διοικητής αρνείται να δώσει στην ΠΕΚΟΠ τα στοιχεία, επικαλούμενος εντολή της πολιτικής ηγεσίας του υπουργείου Υγείας.

Στο μεταξύ, πέρα από τις ποικίλες εκδηλώσεις αλληλεγγύης, έχουμε και εκδηλώσεις υποκρισίας από τη συνδικαλιστική γραφειοκρατία όλων των τάξεων. Προσπαθούν όλοι να δείξουν τάχαμνο ενδιαφέρον. Η ΓΣΕΕ δεν διάστασε, βέβαια, να υποκλέψει μελέτη που επί

χρόνια έκανε η ΠΕΚΟΠ και να προσπαθήσει να την παρουσιάσει σαν μελέτη του ΙΝΕ/ΓΣΕΕ. Θα την παρουσιάσει ο Παναγόπουλος την ώρα που τα πρωτοβάθμια σωματεία είχαν προγραμματίσει συνέλευση Τύπου για το ίδιο θέμα. Μόλις οι εκπρόσωποι της ΠΕΚΟΠ τους μήνυσαν ότι μετά τη συνέλευση Τύπου θα κάνουν συγκέντρωση διαμαρτυρίας έξω από τη ΓΣΕΕ, οι γραφειοκράτες ανέκρουσαν πρύμναν και ανέβηκαν τη φιάσα «για τεχνικούς λόγους». Ας γίνει γνωστό σε κάθε εργαζόμενο, ότι η συνδικαλιστική γραφειοκρατία είναι συνυπεύθυνη για το δουλεμπορίου που ανθεί στις εργολαβίες καθαριότητας.

ΥΓ: Πέρα από τα λεφτά υπάρχει και το αγωνιστικό ήθος, φίλοι του ΠΡΙΝ και του ΝΑΡ. Δεν είναι δυνατόν να γράφεις για την Κούνεβα και τις δουλκροτητικές εργασιακές σχέσεις στον ΗΣΑΠ και να «φιλοξενείς» ταυτόχρονα ολοσέλιδη διαφήμιση του εν λόγω οργανισμού.

### ■ Εικόνες από το νοσοκομείο «Νάσερ» του Καΐρου

Δεκάδες χιλιάδες διαδηλωτές σ' όλες τις μεγάλες πόλεις της Ευρώπης εκφράζουν το τελευταίο διάστημα την αλληλεγγύη τους στον παλαιστινιακό λαό, ενώ στις αραβικές χώρες έχει ξεχειλίσει η οργή των λαών όχι μόνο ενάντια στους σιωνιστές μακελάρηδες, αλλά και ενάντια στα αντιδραστικά αραβικά καθεστώτα, που όχι μόνο συνεργούν με την σιωπή τους στη γενοκτονία του παλαιστινιακού λαού, αλλά καταστέλλουν με τη βία και την τρομοκρατία τις λαϊκές κινητοποιήσεις αλληλεγγύης. Τη διάσταση ανάμεσα στον αιγυπτιακό λαό και το καθεστώς Μουμπάρακ, που τρέμει μπροστά στο ενδεχόμενο νίκης της Παλαιστινιακής Αντίστασης και συμβάλλει με κάθε τρόπο στην προσπάθεια των Σιωνιστών να τη συντρίψουν, επισημαίνει σε ρεπορτάζ από το νοσοκομείο «Νάσερ» του Καΐρου η «Washington Post» (14/1/09).

Σε αιγυπτιακά νοσοκομεία περιβάλλονται αυτή τη στιγμή 260 τραυματίες από τη Γάζα, πολλοί από τους οποίους στο νοσοκομείο «Νάσερ», άντρες, γυναίκες και παιδιά. Συγκινητικές σκηνές εκτυλίσσονται καθημερινά στους θαλάμους όπου φιλοξενούνται. Πολλοί Αιγύπτιοι τους αντιμετωπίζουν σαν ήρωες, σύμφωνα με το ρεπορτάζ. Εκατοντάδες άνθρωποι, που δεν έχουν καμιά σχέση με τους τραυματίες, τους επισκέπτονται για να τους εκφράσουν την αλληλεγγύη τους και τους προσφέρουν λουλούδια, τρόφιμα, παιχνίδια για τα παιδιά, κινητά τηλέφωνα και φακέλους με χρήματα.

Πολλοί άντρες τραυματίες λένε ότι δεν είχαν ποτέ μέχρι τώρα πολεμήσει ούτε ήταν οπαδοί της Χαμάς, όμως τώρα υπόσχονται ότι όταν γυρίσουν στη Γάζα θα πάρουν κι αυτοί μέρος στην ένοπλη αντίσταση. Το ρεπορτάζ της «Washington Post» παραθέτει τα λόγια αρκετών τραυματιών. Όλοι δηλώνουν την υποστήριξη τους στη Χαμάς και στην ένοπλη αντίσταση. Ιδού ένα μικρό δείγμα. «Νομίζουν ότι τα πάντα συνδέονται με τη Χαμάς. Νομίζουν ότι αν καταστρέψουν τα κτίρια θα συντρίψουν τη Χαμάς. Όμως η Χαμάς δεν είναι κτίριο ή τζαμί ή σχολείο ή αστυνομικός σταθμός. Η Χαμάς είναι ο λαός. Κάθε σπίτι έχει ανθρώπους της Χαμάς». «Πριν δεν υποστήριζα τη Χαμάς. Τώρα την υποστηρίζω. Όλος ο κόσμος συνοματεί εναντίον της Χαμάς. Και ονούμερο ένα συνωμότης είναι οι ΗΠΑ».

# Η Δυτική Οχθη υπό τη μπότα του Αμπάς

Τα ελληνικά και διεθνή ΜΜΕ, ακόμη κι όταν δεν ακολουθούν την πολιτική των ίσων αποστάσεων, επικεντρώνονται στη μαζική σφαγή του παλαιστινιακού λαού και στην τεράστια ανθρωπιστική καταστροφή που συντελείται στην ηρωική Γάζα. Οι ειδήσεις για τις αντιδράσεις του παλαιστινιακού λαού στην κατεχόμενη Δυτική Οχθη, για το ρόλο της Παλαιστινιακής Αρχής και του Μαχμούντ Αμπάς, όπως και για τη λυσσαλέα αντίσταση και τις επιτυχίες όλων των ένοπλων οργανώσεων στα μέτωπα της Γάζας είναι από ανύπαρκτες έως ελάχιστες. Η σκοπιμότητα της σιωπής είναι προφανής.

Μια αμυδρή εικόνα της κατάστασης που διαμορφώνεται στη Δυτική Οχθη δίνουν κάποια μεμονωμένα ρεπορτάζ του ξένου τύπου, από τα οποία μεταφέρουμε μερικά ενδιαφέροντα αποσπάσματα.

## «Δυτική Οχθη: Είμαστε όλοι Χαμάς τώρα»

Με τον τίτλο αυτό δημοσιεύτηκε στη βρετανική εφημερίδα «Independent» (9/1/09) ρεπορτάζ του ανταποκριτή της στη Ραμάλα, το οποίο, μεταξύ άλλων, αναφέρει:

«Ακόμη κι αν το Ισραήλ κερδίσει στο πεδίο της μάχης ή στους διαδρόμους της διπλωματίας, πληρώνει ήδη το τίμημα της επίθεσής του στη Γάζα με το αυξανόμενο μίσος στις καρδιές των παλαιστίνιων γειτόνων του στη Δυτική Οχθη. Η επίθεση φαίνεται επίσης να αυξάνει τον σκεπτικισμό της κοινής γνώμης σχετικά με την οδό των διαπραγματεύσεων που έχει επιλέξει ο πρόεδρος της Παλαιστινιακής Αρχής Μαχμούντ Αμπάς για τη δημιουργία ανεξάρτητου κράτους δίπλα στο Ισραήλ.

Η διπλωματία, την οποία υπερασπίζεται ο Αμπάς είναι δύσκολο να γίνει αποδεκτή από τους Παλαιστίνιους, γιατί έχει φέρει ελάχιστη ή καθόλου ανακούφιση από την κατοχή ή βελτίωση στην καθημερινή τους ζωή, παρά μόνο επέκταση των ισραηλινών οικισμών. Αυτή η απογοήτευση που υπάρχει, η οποία βοήθησε τη Χαμάς να νικήσει τη Φατάχ του Αμπάς στις εκλογές του 2006, συνδυάζεται τώρα με τη λαϊκή οργή για τη σφαγή των Παλαιστίνιων στη Γάζα.

Οι δυνάμεις ασφάλειας της Παλαιστινιακής Αρχής επιβάλλουν αυστηρούς περιορισμούς στις διαδηλώσεις, εμποδίζοντας τις αντιπαραθέσεις με τα ισραηλινά στρατεύματα και συλλαμβάνοντας οποιονδήποτε υψώνει σημαία της Χαμάς στις διαδηλώσεις. Όμως οι εκδηλώσεις ταύτισης με τους πολιορκημένους της Γάζας φαίνονται παντού...

Οι Παλαιστίνιοι στη Δυτική Οχθη έχουν τις δικές τους μακρόχρονες πικρίες εναντίον του Ισραήλ: τη συνεχιζόμενη κατοχή, τα ισραηλινά φυλάκια ελέγχου, που εμποδίζουν τις μετακινήσεις τους, τους ταπεινώνουν συχνά και παραλύουν την οικονομική ζωή, την απαλλοτρίωση παλαιστινιακής γης και την απειλή ισραηλινών επιδρομών και συλλήψεων. Οι εικόνες από τη Γάζα προστίθενται στη συλλογική μνήμη του εκπατρισμού τους



Μπάτσος των ειδικών αστυνομικών δυνάμεων του Μαχμούντ Αμπάς επιτίθεται να ξυλοκοπήσει διαδηλωτή, την Πέμπτη 8 Γενάρη.

για τη δημιουργία του κράτους του Ισραήλ το 1948.

Ενας δάσκαλος σε σχολείο της Παλαιστινιακής Αρχής είτε για την ισραηλινή επίθεση σε σχολείο του ΟΗΕ στη Γάζα, που σκότωσε τουλάχιστον 40 ανθρώπους, και για τις άλλες δολοφονίες αμάχων: "Το συναίσθημα είναι φοβερή οργή. Είμαστε εξοργισμένοι με τους Εβραίους και το μίσος γι' αυτούς μέσα μας έχει μεγαλώσει. Είναι περισσότερο απ' αυτό που ο άνθρωπος μπορεί να αντέξει. Είμαστε εξαγριωμένοι με την Παλαιστινιακή Αρχή, είμαστε εξαγριωμένοι με τα αραβικά καθεστώτα. Όταν δεν υπάρχει κάλεσμα για να γίνει μια αραβική σύνοδος, φαίνεται σα να δίνουν στο Ισραήλ το ελεύθερο να κάνει ό,τι θέλει".

Ενας άλλος υπάλληλος της Παλαιστινιακής Αρχής, από την πόλη Ναμπλούς στο βορρά της Δυτικής Οχθης, είπε: "Θέλω να διαπαιδαγωγήσω τα παιδιά μου να μισούν το Ισραήλ. Αν εγώ δεν μπορέσω να κάνω κάτι, ίσως μπορέσουν τα παιδιά μου. Θα τα διαπαιδαγωγήσω να πολεμούν τους Ισραηλινούς".

## «Θύματα του πολέμου: οι μετριοπαθείς Παλαιστίνιοι»

Με τον παραπάνω τίτλο δημοσιεύτηκε στην ιστοσελίδα του αμερικάνικου περιοδικού «TIME» (12/1/09) ρεπορτάζ του ανταποκριτή του στη Ραμάλα, από το οποίο μεταφέρουμε μερικά, μακροσκελή μεν, αλλά ιδιαίτερα ενδιαφέροντα αποσπάσματα:

«Αυτός που έχει υποστεί τη μεγαλύτερη πολιτική ήττα στον πόλεμο μεταξύ Ισραήλ και Χαμάς, που συνεχίζει να μαίνεται στη Γάζα, είναι η Παλαιστινιακή Αρχή του προέδρου Μαχμούντ Αμπάς. Παρόλο που οι δυτικοί και άραβες διπλωμάτες προσπαθούν να αναθέσουν στον όλο και περισσότερο περιθωριοποιημένο Αμπάς ένα ρόλο στις διαπραγματεύσεις για μια εκεχειρία, για να σταματήσει ο πόλεμος, αυτός βρίσκεται αντιμέτωπος με την αυξανόμενη οργή των Παλαιστίνιων, όχι μόνο στη Γάζα αλλά και στη Δυτική Οχθη, στο προπύργιο του. Μετά τα κηρύγματα και τις προσευχές της Παρασκευής, μερικές χιλιάδες κάτοικοι της Ραμάλα, όπου η έδρα της Παλαιστινιακής Αρχής στη Δυτική

Οχθη, συγκεντρώθηκαν στην κεντρική πλατεία της πόλης για μια διαδήλωση παλαιστινιακής ενότητας, όπως την ονόμασαν οι οργανωτές της.

Η φασαρία άρχισε όταν ένας διαδηλωτής άνοιξε μια σημαία της Χαμάς. Αμέσως δέχτηκε επίθεση με κλομπ από παλαιστίνιους αστυνομικούς... "Τι κάνετε", τους φώναξε ένας άλλος διαδηλωτής, απαιτώντας να σταματήσουν να χτυπούν τον σπαδό της Χαμάς με τη σημαία. "Είναι μόνο μια σημαία. Όλοι είμαστε ένας λαός!". Όμως, γρήγορα, πλήθος αντρών της Ασφάλειας με πολιτικά όρμησαν ανάμεσα στους διαδηλωτές απωθώντας όποιον διαμαρτυρόταν και χτυπώντας όσους υποπεύονταν ως σπαδούς της Χαμάς. "Ζώα", τους φώναξε κάποιος. "Συνεργάτες!, Εβραίοι!", ούρλιαξε μια ηλικιωμένη γυναίκα προς την αστυνομία.

Παρόμοιες σκηνές, που συμβαίνουν σχεδόν κάθε μέρα σε κάθε πόλη της Δυτικής Οχθης από τότε που άρχισε η επίθεση στη Γάζα πριν από δύο βδομάδες, είναι το πιο εμφανές δείγμα του πολιτικού αντίκτυπου που έχει προκαλέσει η βία στη Γάζα. Ενώ ισραηλινό και αμερικάνο αξιωματούχοι πίστευαν ότι βομβαρδίζοντας τη Χαμάς στη Γάζα θα ενισχύονταν η Φατάχ και εκείνοι οι μετριοπαθείς Παλαιστίνιοι που είναι πρόθυμοι να συμμετέχουν σε ειρηνευτικές διαδικασίες, στην πραγματικότητα συμβαίνει ακριβώς το αντίθετο. Οι κυλιόμενες διαδηλώσεις στη Δυτική Οχθη, που συσπειρώνουν σπαδούς και της Φατάχ και της Χαμάς, έχουν γίνει εκδηλώσεις της λαϊκής οργής όχι μόνο εναντίον του Ισραήλ και της Αμερικής, αλλά και εναντίον του προέδρου Αμπάς και του μηχανισμού του Ασφάλειας.

Το πρόβλημα που αντιμετωπίζει ο Αμπάς είναι ότι, παρόλο που χρόνια τώρα φωτογραφίζεται να ανταλλάσσει χειραφτίες με ισραηλινούς ηγέτες και αμερικάνους υπουργούς Εξωτερικών, έχει αποδειχτεί ανίκανος να χαλαρώσει τους ισραηλινούς περιορισμούς στην καθημερινή ζωή στη Δυτική Οχθη ή να σταματήσει την επέκταση των ισραηλινών οικισμών και να αντιμετωπίσει τη φτώχεια του παλαιστινιακού λαού. Τώρα, έχει γίνει επίσης φανερό ότι είναι απρόθυμος ή ανίσχυρος να πείσει τους αμερικάνους και ισραηλινούς εταίρους του να σταματήσουν την επίθεση στη Γάζα. "Τι

κερδίσαμε από τους Ισραηλινούς και την Παλαιστινιακή Αρχή", αναρωτήθηκε ο Αχμέντ, ένας 35χρονος δάσκαλος στη Ραμάλα, αναφερόμενος στη συνέχεια στις φάσεις της ειρηνευτικής διαδικασίας. "Το Οσλο δεν οδήγησε πουθενά. Η Ανάπολις δεν οδήγησε πουθενά. Η εκεχειρία δεν οδήγησε πουθενά. Ποιο είναι το αποτέλεσμα; Οι Ισραηλινό έχουν καταπιεί τη Δυτική Οχθη και τώρα τρώνε και τη Γάζα".

Η οργή στη Δυτική Οχθη εναντίον του Αμπάς έχει βαθύνει και εξαιτίας του ότι οι δυνάμεις ασφάλειάς του χρησιμοποιούν μερικές σκληρές μεθόδους καταστολής ιδιες μ' αυτές που παραδοσιακά χρησιμοποιούνται από τις ισραηλινές δυνάμεις, ειδικές μονάδες καταστολής, δακρυγόνα, συλλήψεις, εναντίον των Παλαιστίνιων. Οι δυνάμεις ασφάλειας της Παλαιστινιακής Αρχής αναπτύσσονται ως τείχος προστασίας για να κρατήσουν τους διαδηλωτές μακριά από τις ισραηλινές δυνάμεις και τους εποικισμούς, ενώ στους δρόμους κάνουν επιδείξει δύναμης εναντίον όσων διαφωνούν με τον Αμπάς. "Η αστυνομία και οι δυνάμεις ασφάλειας είναι λιοντάρια όταν έρχονται αντιμέτωποι με μας, αλλά όταν έρχονται αντιμέτωποι με τους Ισραηλινούς είναι κουνέλια", είπε ο Ιμπραχίμ, ένας διαδηλωτής από τη Χεβρόνα.

Η αυξανόμενη οργή στους δρόμους της Δυτικής Οχθης σκιάζει το πολιτικό μέλλον του προέδρου Αμπάς και τη στρατηγική της κυβέρνησης Μπουσα τρία τελευταία χρόνια ενίσχυσης της δικής τους εξουσίας και απομόνωσης της Χαμάς. Στην απίθανη περίπτωση που το Ισραήλ καταφέρει να νικήσει τη Χαμάς στη Γάζα, δεν θα υπάρχει κανείς να κυβερνήσει την περιοχή. Οι Παλαιστίνιοι της Γάζας είναι απίθανο να καλωσορίσουν τον Αμπάς ως ελευθερωτή στην πλάτη των ισραηλινών τανκς... Ακόμη και μέσα στη Φατάχ η επίθεση στη Γάζα έχει φέρει την οργή για την συνεργασία του Αμπάς με τις ΗΠΑ και το Ισραήλ σε σημείο βρασμού, ώστε να είναι περισσότερο από σίγουρο ότι δεν πρόκειται να πάρει το χρίσμα του υποψήφιου στις επόμενες προεδρικές εκλογές».

## «Η επίθεση του Ισραήλ μπορεί να κάνει ισχυρότερη τη Χαμάς»

Ανάλυση του Sattar Kassem, καθηγητή πολιτικής επιστήμης στο Εθνικό Πανεπιστήμιο Al-Najah στη Ναμπλούς της Παλαιστίνης, καταλήγει στα παρακάτω συμπεράσματα.

«Το Ισραήλ, οι ΗΠΑ και μερικά αραβικά κράτη έχουν καταθρομβηθεί από τη φτωχή επίδοση του ισραηλινού στρατού. Τα αποτελέσματα μέχρι στιγμής δεν ανταποκρίνονται καθόλου στις προσδοκίες τους. Καθώς ο πόλεμος συνεχίζεται, όλες οι πλευρές που ενδιαφέρονται να διαλύσουν την παλαιστινιακή αντίσταση, συμπεριλαμβανομένων των αραβικών κρατών, βρίσκονται κάτω από την αυξανόμενη πίεση των ΜΜΕ, της διεθνούς κοινότητας και των αραβικών λαών. Τα αραβικά καθεστώτα πιέζονται από τους διαδηλωτές σ' όλο τον κόσμο και τα ισραηλινά ΜΜΕ άρχισαν να αμφισβητούν τις ικανότητες του ισραηλινού στρατού.

Το Ισραήλ διστάζει πολύ να μπει στα κέντρα του παλαιστινιακού πληθυσμού, εξαιτίας της σκληρής εμπειρίας στο Λίβανο το 2006. Οι Ισραηλινό αναγκάστηκαν να υποχωρήσουν και δεν κατάφεραν να πετύχουν κανένα από τους στόχους τους. Οσον αφορά σ' αυτόν το νέο πόλεμο, δε νομίζω ότι οι Ισραηλινό θα τον κερδίσουν. Οι παλαιστίνιοι μαχητές είναι καλά προετοιμασμένοι και καλά εξοπλισμένοι. Κρύβονται βαθιά κάτω από το έδαφος και έχουν απορύγει τις συνέπειες των αεροπορικών βομβαρδισμών. Το Ισραήλ θα συνεχίσει για μερικές ακόμη μέρες τα αεροπορικά πλήγματα, όμως όσο είναι ανίκανο να πραγματοποιήσει μια μεγάλη επίθεση που θα παρέλυε την αντίσταση, κανένας από τους στόχους του δεν θα πραγματοποιηθεί και θα περιοριστεί σε κάτι ασήμαντο, όπως μέτρα που θα εμποδίζουν το λαθρεμπόριο από την Αίγυπτο.

Εκτιμώ ότι η Χαμάς θα παραμείνει αλώβητη και θα γίνει περισσότερο δημοφιλής. Συνεπώς, η Παλαιστινιακή Αρχή θα είναι ο μεγάλος χαμένος και η παρουσία της στη Δυτική Οχθη θα τεθεί υπό αμφισβήτηση».

## ■ Αφγανιστάν

### Χιλιάδες δηλώνουν εθελοντές για τη Γάζα

Μεγάλος αριθμός νέων αντρών, πολλοί από τους οποίους κρατούσαν σημαίες με το σύνθημα «θάνατος στο Ισραήλ» και «θάνατος στην Αμερική», συγκεντρώθηκαν, σύμφωνα με το «Reuters», στις 8 Ιανουαρίου στη βιβλιοθήκη του τεμένους Milad ul - Nabi της Καμπούλ για να δηλώσουν ότι θέλουν να πάνε να πολεμήσουν στη Γάζα. Όπως δήλωσε ο μπάμης του τεμένους και οργανωτής της καμπάνιας Habibullah Assam, περισσότεροι από 1.000 γράφτηκαν στον κατάλογο των εθελοντών εκείνη την ημέρα, ενώ μέχρι τότε είχαν εγγραφεί 10.000 περίπου σ' όλη τη χώρα. Παράλληλα, συγκεντρώνεται αίμα για τους τραυματίες. Και επειδή η μετάβαση των μαχητών από το Αφγανιστάν στη Γάζα είναι πολύ δύσκολη, σχεδόν αδύνατη, πολλοί δηλώνουν ότι θα πάρουν εκδίκηση πολεμώντας τους συμμάχους του Ισραήλ στο Αφγανιστάν, τα αμερικάνικα στρατεύματα, όπως κάνουν οι Ταλιμπάν.





λητήριο της νέας χρονιάς, στη μνήμη του δολοφονηθέντα αγωνιστή καθηγητή Νίκου Τεμπονέρα. Μια λαοθάλασσα περισσότερων από 12.000 ανθρώπων κατακλύζει τα Προπύλαια και πορεύεται στο γνωστό κύκλο: Προπύλαια-Ομόνοια-Σύνταγμα-Προπύλαια. Δυο ώρες πριν, ο Περισσός καλεί μαθητές, φοιτητές και εκπαιδευτικούς στο Πολεμικό Μουσείο για να κάνουν πορεία αλληλεγγύης στην Παλαιστίνη. Μαζεύονται μετά βίας 2.000 άνθρωποι, ενώ η Αστυνομία δημιουργεί υγειονομική ζώνη ανάμεσα στις δυο πορείες με φραγμό στην αρχή της Βασ. Σοφίας στο Σύνταγμα. Οι αριθμοί των συμμετασχόντων στις δυο συγκεντρώσεις έχουν τη σημασία τους, όμως ακόμη μεγαλύτερη σημασία έχει το πολιτικό περιεχόμενο. Ο Περισσός, που είχε ήδη κάνει δικές του χωριστές συγκεντρώσεις για το Παλαιστινιακό, επέλεξε τη συγκεκριμένη μέρα, που οι φοιτητές με αποφάσεις συνελύσεών τους είχαν ορίσει ως μέρα αγωνιστικής σύνδεσης με τη νεολαϊστική εξέγερση του Δεκέμβρη, να αφαιρέσει κάθε αναφορά στα «εσωτερικά» ζητήματα (τι θα ανακάλυπταν, άραγε, αν δεν είχε μεσολαβήσει η σιωνιστική επίθεση στη Γάζα;). Και βέβαια, επέλεξε να μαζέψει τους νεολαίους του και πάλι μακριά από την άλλη συγκέντρωση, να κάνει μια μικρή πορεία τρέχοντας και να την τερματίσει και πάλι στο σταθμό του μετρό στην Πανόρμου. Για να μείνουν αυτοί οι λίγοι νεολαίοι «αμόλυντοι» από το όποιο αγωνιστικό πνεύμα των συνομηλικών και συναδέλφων τους.

## ■ Μπατσοκρατία

Μετά το σόου στον Ευαγγελισμό, οι μπατσοσυνδικαλιστές οργάνωσαν και συγκέντρωση διαμαρτυρίας την Πέμπτη στο Σύνταγμα. Η στήλη δεν έχει πληροφορίες για το πώς εξελίχθηκε η συγκέντρωσή τους, σημειώνουμε όμως την πρότασή τους για την έναρξη διαλόγου με τα κόμματα για την αναδιάρθρωση της Αστυνομίας και τη θεσμοδότηση επιτροπής παραπόνων για θέματα αστυνομίας!

Η τελευταία πρόταση σίγουρα θα αρέσει σε πολλούς, μεταξύ των οποίων και ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ. Πλέον, όποιος δέρνεται, όποιος παθαίνει ασφυξία από τα χημικά θα μπορεί να κάνει τα παράπονά του στην επιτροπή με τον... μεγάλο κάδο. Ετσι θα λέγεται η «επιτροπή παραπόνων», λόγω του μεγάλου σκουπίδοτενεκέ που θα διαθέτει για να προωθεί τα παράπονα.

Στο μεταξύ, μετά το ΜΑΤάδικο μακελίο της Παρασκευής 9 Γενάρη, η κυβέρνηση προχώρησε σε ένα άλλο αστυνομοκρατικό μέτρο. Εγκατέστησε ομάδες μπάσων στους σταθμούς του Ηλεκτρικού, οι οποίοι, όταν θέλουν να... ξεμουδιάσουν αρχίζουν και κάνουν εξακρίβωση στοιχείων. Οποιοσ δεν έχει την ταυτότητά του οδηγείται στο πλησιέστερο αστυνομικό τμήμα, όπου θα περάσει μερικές ώρες.

Δεν χρειάζεται να επιχειρηματολογήσουμε γιατί αυτή η εξέλιξη δεν έχει καμιά σχέση με το «οργανωμένο έγκλημα» ή τις οργανώσεις ένοπλης αντίστασης. Πρόκειται για ενέργεια που έχει σαν σκοπό να ασκήσει μαζική τρομοκρατία στον πληθυσμό. Ολοι πρέπει να συνηθίσουμε στην ιδέα ότι ο μπάσος θα είναι συνεχώς δίπλα μας, ότι μπορεί να μας εξευτελίσει, ότι είμαστε πόνια στα χέρια του. Η επέκταση της μπατσοκρατίας σχετίζεται σίγουρα με τη νεολαϊστική εξέγερση του Δεκέμβρη. Η εξουσία πήρε τα μηνύματα της οργής που συσσωρεύεται και αντιδρά με τον μοναδικό τρόπο που ξέρει: την καταστολή και τον τρόμο.

# Γρήγορα θα ξεφτίσει και ο νέος υπουργός Γεωργίας

Η καρέκλα του υπουργού Γεωργίας είναι ηλεκτρική. Έχουν περάσει απ' αυτή πάρα πολλοί υπουργοί Γεωργίας (στη διάρκεια της Νεοδημοκρατικής διαχείρισης κάηκαν τρεις υπουργοί) και οι περισσότεροι απ' αυτούς (πράσινοι και μπλε) δεν μπόρεσαν να επανεκλεγούν ως βουλευτές και να διασωθούν πολιτικά. Συμβαίνει αυτό, γιατί μεταξύ των αρμοδιοτήτων με τις οποίες είναι επιφορτισμένη η πολιτική του ηγεσία είναι και η άσκηση της δασικής πολιτικής. Τα μεγάλα καπιταλιστικά συμφέροντα και πολιτικά τζάκια απαιτούν την άσκηση μιας δασοκτόνας «αναπτυξιακής» πολιτικής.

Τα προηγούμενα χρόνια, ο Γ. Σουφλιάς έκανε ωμές παρεμβάσεις στα τεκταινόμενα στο υπουργείο Γεωργίας και απαιτούσε από τον υπουργό Γεωργίας να παρέμβει και να βάλει στη θέση του υπηρεσιακού παράγοντες που τόλμησαν να πάρουν αποφάσεις που υπερασπιζόνταν το δάσος και το περιβάλλον. Υπηρεσιακοί παράγοντες, που ανήκουν στο χώρο της ΝΔ, τόλμησαν να ζητήσουν από την εταιρεία Εγνατία ΑΕ καταβολή τελούς χρήσης, γιατί περνάει μέσα από δασικές εκτάσεις. Η αντίδραση τότε του Γ. Σουφλιά ήταν ακαριαία. Απαιτήσε την απομάκρυνση των υπηρεσιακών παραγόντων που είχαν «υποπέσει στο σφάλμα» να ζητούν τέλος χρήσης. Ο Γ. Σουφλιάς, προκειμένου να αποφυγεί τις προστριβές αυτές, που εκτός των άλλων τον φθείρουν πολιτικά, επεδίωκε να τοποθετηθεί στο υπουργείο Γεωργίας ένας πολιτικός του φίλος, όπως καλή ώρα ο Σ. Χατζηγάκης, ο οποίος δεν παρέλειψε να γνωστοποιήσει, απρόκλητα, ότι είναι για πάνω από 35 χρόνια εγκάρδιος πολιτικός φίλος του Γ. Σουφλιά. Αυτό το πέτυχε ο Σαρακατσάνος εκμεταλλευόμενος τον τελευταίο ανασχηματισμό και τη δεινή θέση του Κ. Καραμανλή. Εκτιμούμε, λοιπόν, ότι πρώτιστο μέλημα του Σ. Χατζηγάκη θα είναι η διευκόλυνση των δασοκτόνων επιλογών του Γ. Σουφλιά.

**Καπνιστός ξιφίας σε φέτες με αυξημένα επίπεδα υδραργύρου κυκλοφόρησε και στην Ελλάδα. Ο ΕΦΕΤ κάλεσε τους καταναλωτές που έχουν αγοράσει το συγκεκριμένο προϊόν «να μην το καταναλώσουν». Και δεν παρέλειψε να τελειώσει την ανακοίνωσή του με την πάγια φράση: «Επισημαίνεται ότι βραχυχρόνια έκθεση σε υδράργυρο δεν προκαλεί προβλήματα στην υγεία». Τελικά, τίποτα δεν βλάπτει! Λίγο από το ένα, λίγο από το άλλο, εξασφαλίστηκε... ο καρκίνος.**

Ο Σ. Χατζηγάκης αναλαμβάνει για δεύτερη φορά το υπουργείο Γεωργίας, αλλά σε επίπεδο ιδεών και ενημέρωσης έμεινε στο 1991. Στην ομιλία του, στις 8 Γενάρη, κατά την παραλαβή του υπουργείου Γεωργίας, έκανε μια έκθεση της ιδέας του «για την βιώσιμη ανάπτυξη της υπαίθρου», μια ιδέα που κατά δήλωσή του «εκκολάπτονταν εδώ και πολλά χρόνια στο μυαλό του»!

Ο κύριος αυτός φαίνεται ότι δεν έχει επήνωση, ότι αναμασούσε ιδέες πεπαλαιωμένες και πολυδιατυπωμένες από τους προκατόχους του. Δεν αντιλαμβάνεται, ότι οι αγρότες, ιδιαίτερα οι φτωχοί, υφίστανται τις συνέπειες της βιώσιμης ανάπτυξης και έτσι η ιδεούλα που «εκκολάπτονταν εδώ και πολύ καιρό στο μυαλό του» δεν είναι δημοφιλής σ' αυτούς. Ακόμη, δεν είχε επίγνωση ότι με την ενακτήρια ομιλία του απευθυνόταν στα στελέχη του υπουργείου που έχουν μια σχετική γνώση στην άσκηση της αγροτικής πολιτικής και έτσι με την ομιλία του θα προκαλούσε θυμηδία. Φαίνεται ότι ο νέος υπουργός δεν έχει δίπλα του συμβούλους σχετικούς με την κατάσταση που επικρατεί στον αγροτικό τομέα, μετά από τρία χρόνια εφαρμογής της νέας Κοινής Αγροτικής Πολιτικής (ΚΑΠ), για να τον προστατεύσουν από την ανάπτυξη ιδεών παλιωμένων και μη δημοφιλών στους αγρότες. Διαφορετικά θα γνώριζε, ότι από την πρώτη χρονιά εφαρμογής της νέας ΚΑΠ, της ΚΑΠ της ανάπτυξης του ανταγωνισμού και της γεωργίας της βιώσιμης ανάπτυξης, το 2006, οι καπνοπαραγωγοί, οι σταροπαραγωγοί και άλλοι παραγωγοί εγκατέλειψαν μαζικά τη γεωργία. Θα γνώριζε ακόμη, ότι πήγαν κατά διαόλου οι τιμές των αγροτικών προϊόντων και η αγροτική παραγωγή. Ο Σ. Χατζηγάκης ζει στον κόσμο του και κύριο μέλημά του είναι η διευκόλυνση των επιλογών του πολιτικού του φίλου Γ. Σουφλιά. Τελικά φαίνεται να μην τον πολυενδιαφέρει αν από τις πρώτες ημέρες της παρουσίας του στο υπουργείο Γεωργίας τα

λεγόμενά του προκαλούν γέλιο και δημιουργούν αγανάκτηση στους αγωνιζόμενους αγρότες.

Ο Σ. Χατζηγάκης γνωρίζει ότι τόσο αυτός όσο και η κυβέρνηση του δεν είναι διατεθειμένοι να ικανοποιήσουν κανένα από τα βασικά αιτήματα του αγροτικού κινήματος. Γι' αυτό και καταφεύγει στη γνώριμη τακτική του καλέσματος σε διάλογο, προκειμένου να κερδίσει το λεγόμενο πολιτικό χρόνο, σε μια χρονική περίοδο που διάφορα τμήματα της αγροτιάς διαμαρτύρονται για τις συνέπειες από την αντιαγροτική κυβερνητική πολιτική. Προκειμένου δε να εξαγγείλει το διάλογο, κάλεσε ευρεία κυβερνητική σύσκεψη στις 13 Γενάρη στα γραφεία του υπουργείου Γεωργίας. «Ξέχασε» ότι το κόμμα του διαχειρίζεται την καπιταλιστική εξουσία για πέντε συνεχή χρόνια και ότι ο προκατόχος του Α. Κοντός πανηγύριζε για την πετυχημένη αγροτική πο-

λιτική της πενταετίας. Δήλωσε ανάμεσα στ' άλλα: «Σκοπός και στόχος της κυβέρνησης είναι η αναγέννηση της υπαίθρου και η αναβάθμιση της άλλης Ελλάδας, δηλαδή της περιφέρειας, του αγροτικού πληθυσμού, της κτηνοτροφίας, της αλιείας, του δασικού μας πλούτου και του περιβάλλοντος γενικότερα...

**Θα εκπονηθεί ένα μεταρρυθμιστικό πρόγραμμα, που θα δίνει ιδιαίτερη σημασία στους νέους αγρότες, μακριά από κάθε κομματισμό, φατριασμό και συντεχνιασμό στα αγροτικά δρώμενα.** Ο Σ. Χατζηγάκης εμμέσως πλην σαφώς ομολογεί, ότι κατά την προηγούμενη πενταετία η ασκηθείσα από την κυβέρνησή του αγροτική πολιτική ήταν ρουσφετολογική και απέτυχε παταγωδώς, γι' αυτό θα χρειαστεί να εκπονηθεί ένα μεταρρυθμιστικό πρόγραμμα ακομμάτιστο! Με τέτοιες δηλώσεις και πρακτικές πολύ γρήγορα θα ξεφτίσει και ο Σ. Χατζηγάκης.

## ■ Η αυτού μεγαλειότης

Εφτασαν λίγες μέρες για να κάνει άνω-κάτω το υπουργείο Γεωργίας ο διευθυντής του πολιτικού γραφείου του Σ. Χατζηγάκη, Δ. Αναγνωστόπουλος. Απαιτήσε να του δοθούν πολλά γραφεία στον έκτο όροφο του κεντρικού κτιρίου του υπουργείου Γεωργίας. Φαίνεται ότι ο κύριος αυτός έχει μεγάλη ιδέα για τον εαυτό του και δεν βολευόταν στα γραφεία που διατηρούσαν οι δύο προηγούμενοι διευθυντές του πολιτικού γραφείου των προκατόχων του Σ. Χατζηγάκη. Ο Δ. Αναγνωστόπουλος αδιαφόρησε για τα μεγάλα προβλήματα που δημιουργήθηκαν στις υπηρεσίες του υπουργείου που στεγάζονταν στο κεντρικό κτίριο και για τη μεγάλη δυσαρέσκεια που προκάλεσε η συμπεριφορά του ακόμη και στους υπάλληλους που ανήκουν στον δικό του ιδεολογικό χώρο. Ολόκληρη Διεύθυνση Εισροών μεταφέρθηκε σε άλλο κτίριο. Αυτή η συμπεριφορά μας δίνει το δικαίωμα να υποθέσουμε ότι ανάλογη θα είναι η συμπεριφορά του και στο χάραγμα και στην υλοποίηση της πολιτικής του και να προβλέψουμε ότι θα προκαλέσει τη δικαιολογημένη αντίδραση των εργαζόμενων του υπουργείου Γεωργίας, που έμειναν αυτή τη φορά ανυπεράσπιστοι, αφού οι συνδικαλιστές κρατούν στάση αναμονής και ευμενούς ουδετερότητας.

Ανάλογη συμπεριφορά, που εκδηλώνεται με άλλο τρόπο, έχουμε και από τον υπεύθυνο του γραφείου Τύπου. Εσπευσε να βάλει περιορισμούς στην ενημέρωση των συντακτών, στο όνομα της μείωσης των δαπανών! Οι οιωνοί δεν είναι καλοί. Καλά θα κάνει να αφήσει τα πράγματα να «τσουλήρουν» όπως μέχρι τώρα. Διαφορετικά, θα προκληθούν εντάσεις που θα αποβούν σε βάρος του και σε βάρος του γραφείου Τύπου και του υπουργού του.

## ■ Να πάει σπίτι του

Στις 27 Νοέμβρη, ο Αναπληρωτής Γενικός Διευθυντής Κτηνιατρικής Κ. Μπαντάσης δικάστηκε από το Δευτεροβάθμιο Πειθαρχικό Συμβούλιο σε τέσσερις μήνες παύση από την υπηρεσία. Ο κύριος αυτός, ενώ έπρεπε να απομακρυνθεί από την υπηρεσία, παραμένει σαν να μην συνέβη τίποτα και επιπλέον πήρε και προαγωγή. Με απόφαση του πρώην υπουργού Γεωργίας Α. Κοντού, στις 2 Γενάρη τοποθετήθηκε ως τακτικό μέλος του Α' Υπηρεσιακού Συμβουλίου και έχει υποβάλει τα χαρτιά του για να γίνει τακτικός Γενικός Διευθυντής. Η κάλυψη που είχε από τον Α. Κοντό του άνοιξε την όρεξη και τον έκανε να συμπεριφέρεται απροκάλυπτα. Από την πλευρά μας καλέσαμε τον Σ. Χατζηγάκη να απομακρύνει τον κύριο αυτό εφαρμόζοντας τη δική τους νομιμότητα.

# Ανακοινώσεις των οργανώσεων της Αντίστασης

## Ταξιαρχίες Ιζεντιν Αλ-Κασάμ – Χαμάς

Οι ταξιαρχίες Αλ-Κασάμ, η ένοπλη πτέρυγα της Χαμάς, δήλωσαν, ότι οι μαχητές τους προκάλεσαν σοβαρές απώλειες στους εισβολείς του ισραηλινού στρατού στα ανατολικά και στα βόρεια της Λωρίδας της Γάζας, επιβεβαιώνοντας ότι κατάφεραν να σκοτώσουν πάνω από 5 ισραηλινούς και να τραυματίσουν άλλους 30. Σε επικοινωνία που είχε το Παλαιστινιακό Κέντρο Ενημέρωσης, οι ταξιαρχίες Κασάμ αναφέρουν ότι οι μαχητές τους πυροδότησαν εκρηκτικούς μηχανισμούς κατά μιας ομάδας των ισραηλινών ειδικών δυνάμεων σε πέρασμα κοντά στην Μπετ Χανούν και κατά ενός ισραηλινού τανκ... Οι αγωνιστές των ταξιαρχιών Αλ-Κασάμ κατόρθωσαν να πυροδοτήσουν και άλλους εκρηκτικούς μηχανισμούς κατά διάφορων ειδικών μονάδων στο προάστιο Al-Zeitoun, ανατολικά της Γάζας, και στην περιοχή Atatra, νοτιοδυτικά της Μπέτ Λάχια. Σύμφωνα με την επικοινωνία, οι μαχητές των ταξιαρχιών Αλ-Κασάμ κατόρθωσαν να παρεμβληθούν στα ραδιοκύματα των ισραηλινών στρατιωτών και άκουσαν ισραηλινούς στρατιώτες να ουρλιάζουν από πόνο και να μιλάνε για το θάνατο 5 στρατιωτών στις γραμμές τους... Παλαιστινίος διοικητής εδάφους, σύνδεσμος των ταξιαρχιών Αλ-Κασάμ αποκάλυψε ότι η ένοπλη πτέρυγα της Χαμάς χρησιμοποιεί στις συγκρούσεις της με τα ισραηλινά στρατεύματα νέες μεθόδους και τακτι-



Αμερικάνικου τύπου αντιταρματικό στα χέρια παλαιστίνιων ανταρτών, μετά την εκτέλεση ισραηλινού στρατιώτη.



Εκτόξευση ρουκέτας από σημείο που μόλις βομβαρδίστηκε.

κές οι οποίες δεν είναι δυνατόν να διαπεραστούν ή αποκαλυφθούν από τις δυνάμεις του ισραηλινού εισβολέα. Ο διοικητής εδάφους σημείωσε ότι οι μονάδες ρίψης ρουκετών Κασάμ δρουν προσεχτικά και επιδέξια και κανείς δεν είναι σε θέση να

ξέρει τις θέσεις από τις οποίες εκτοξεύονται οι ρουκέτες. «Συνεχίζουμε την αποστολή μας κανονικά και δεν επηρεαζόμαστε από τους βομβαρδισμούς γιατί έχουμε πάρει όλα τα μέσα πρόληψης για μια τέτοια επιχείρηση, ακόμη και για μεγαλύτερης κλίμακας (σ.σ.: επίθεση-εισβολή). Έχουμε την ικανότητα να δρούμε με αυτόν τον τρόπο για μεγάλο χρονικό διάστημα», υπογράμμισε ο διοικητής.

## Ταξιαρχίες Αλ-Κουντς - Ισλαμική Τζιχάντ

Το περασμένο Σάββατο (10/1), οι ταξιαρχίες Αλ-Κουντς της Τζιχάντ δημοσίευσαν φωτογραφίες και βίντεο με ισραηλινά όπλα. Στο βίντεο παρουσιάζεται μαχητής της οργάνωσης με εκτοξευτήρα ρουκετών που έφερε ισραηλινά γράμμα-



Λάφυρα της Αντίστασης στο βόρειο τμήμα της Γάζας

τα. Σύμφωνα με το πρακτορείο Maan News, οι ταξιαρχίες Αλ-Κουντς εξέδωσαν διάφορες ανακοινώσεις για επιθέσεις ενάντια στον σιωνιστικό στρατό με RPG καθώς και κοινές επιχειρήσεις με τις ταξιαρχίες Αλ-Κασά (της Φατάχ) στη Βόρεια Γάζα.

## Ταξιαρχίες Μαρτύρων του Αλ-Ακσα - Φατάχ

Στις 3:35 το απόγευμα (σ.σ. Τρίτη 13/1) ο φενταγίν Αρ-Ραχμάν Μπαουάντι, 22 ετών, ανατινάχτηκε μαζί με 18 ισραηλινούς στρατιώτες σε ένα από τα κατεστραμμένα σπίτια στην Ατάτρα (σ.σ. βόρεια Λωρίδα της Γάζας)... Οι ταξιαρχίες χρησιμοποίησαν RPG από τέσσερις κατευθύνσεις στοχεύοντας τα στρατεύματα 10 λεπτά πριν την επιχείρηση του φενταγίν για να διευκολύνουν την αποστολή του (πρακτορείο Μαάν, 13/1/09).

## Ταξιαρχίες Αμπού Αλί Μουσταφά – Λαϊκό Μέτωπο για την Απελευθέρωση της Παλαιστίνης

Ο σύντροφος Αμπού Τζαμάλ, εκπρόσωπος των ταξιαρχιών Abu Ali Mustafa (AAMB), της ένοπλης πτέρυγας του Λαϊκού Μετώπου για την Απελευθέρωση της Παλαιστίνης, δήλωσε στις 4 Γενάρη, ότι οι δυνάμεις του ΛΜΑΠ στη Λωρίδα της Γάζας συμμετέχουν σε συνεχείς και σκληρές ένοπλες αντιπαραθέσεις στα ανατολικά σύνορα της πατρίδας. Ο σύντροφος Abu Jamal είπε ότι οι ειδικές δυνάμεις των ταξιαρχιών Αμπού Αλί Μουσταφά διασφάλισαν τη συνέχιση των επιχειρήσεων ελεύθερων σκοπευτών ενάντια στους στρατιώτες των δυνάμεων κατοχής και κατόρθωσαν να υλοποιήσουν σχέδια παρακρύπτουν τον εχθρό σε συγκε-

κριμένες περιοχές με σκοπό να αιχμαλωτίσουν τους στρατιώτες του. Το AAMB ανέφερε ότι σιωνιστής στρατιώτης χτυπήθηκε με επιτυχία από ελεύθερο σκοπευτή στην περιοχή του Ερέζ. Ο Αμπού Τζαμάλ είπε, ότι όλες οι αναφορές που έρχονται από τους πυρήνες και τις μονάδες των μαχητών των ταξιαρχιών AAMB, από άκρο σε άκρο της Γάζας, επιβεβαιώνουν ότι ο εχθρός δεν έχει ουσιαστικό σχέδιο εισβολής και ότι οι στρατιώτες του τελούν σε χάος και σε σύγχυση, γεγονός που δίνει την ευχέρεια στην πλευρά της Αντίστασης, να ελέγχει την ατζέντα στο πεδίο των μαχών. Οι δυνάμεις των AAMB εκτόξευσαν RPG-B-7 αντιταρματικές ρουκέτες στα εισβάλλοντα τανκ των κατοχικών δυνάμεων, καθώς και βλήματα όλμων 60mm και 100mm. Οι AAMB πυροδότησαν εκρηκτικό μηχανισμό 80 kg, στοχεύοντας ένα κατοχικό στρατιωτικό όχημα, προκαλώντας τραυματισμούς ανάμεσα στους εισβολείς. Όσον αφορά στην ικανότητα εκτόξευσης πυραύλων από την πλευρά των AAMB, ο Αμπού Τζαμάλ είπε ότι οι AAMB διαβεβαίωσαν τον παλαιστινιακό λαό ότι η ικανότητα να εκτοξεύουν πυραύλους στην καρδιά του κατακτητή θα συνεχιστεί όσο συνεχίζεται η επίθεση και δεν θα καθορθώσουν να εξαλείψουν τη δυνατότητα της Αντίστασης να εξαπολύει πυραύλους και ρουκέτες. Ο Αμπού Τζαμάλ είπε ότι όλες οι δυνάμεις της Αντίστασης βρίσκονται σε υψηλό επίπεδο ενότητας, σε στενή επικοινωνία και δρουν με πλήρη αυτοπεποίθηση για τη νίκη.

# Το τίμημα του αίματος είναι η ελευθερία...

Τηλεοπτικό διάγγελμα του εξόριστου ηγέτη της Χαμάς, Χάλεντ Μεσάλ, Σάββατο 10/1/09

Οι Σιωνιστές θέλησαν να μας επιβάλουν μια ταπεινωτική ήττα, επειδή το μοναδικό εμπόδιο που μπορεί να τους αντιμετωπίσει είναι η Αντίσταση, ειδικά στη Λωρίδα της Γάζας. Ίσως οι Σιωνιστές, εξαιτίας της διαφοράς μεταξύ της αντίστασης στο Λίβανο και τη Γάζα, σκέφτηκαν ότι σε σχέση με τη Χεζμπολά εμείς είμαστε αδύναμοι και θα μπορούσαν να ξανακερδίσουν τη φήμη του στρατού τους μετά την ήττα τους στο Λίβανο. Προσπάθησαν να χρησιμοποιήσουν τις περιοχές της Γάζας για να δείξουν την στρατιωτική τους ισχύ. Ετσι αυτή είναι μία μάχη για την επιδείξη στρατιωτικής ισχύος, μια μάχη για την επιβολή μιας ήττας στο λαό μας.

Ωστόσο οι Σιωνιστές ξαφνιάστηκαν από την αντίσταση. Όλοι οι υποστηρικτές μας στον αραβικό και ισλαμικό κόσμο καθώς και στη Δύση θα πρέπει να είναι σίγουροι ότι η Αντίσταση στη Γάζα είναι στην καλύτερή της κατάσταση. Η Αντίσταση είναι ικανή να αποκρούει τις επιθέσεις του εχθρού και να παίρνει την πρωτοβουλία. Μέρα με τη μέρα βλέπουμε νέες εκπλήξεις από την Παλαιστινιακή Αντίσταση. Μόλις πριν από δύο

ώρες, χτυπήσαμε τη στρατιωτική βάση του Balkhkhim, που είναι 50 χιλόμετρα μακριά από την Λωρίδα της Γάζας...

Το Ισραήλ θέλησε να καταστρέψει τη Γάζα, θέλησε να σταματήσει τον έλεγχο της Γάζας από τη Χαμάς, όπως έλεγε, ο εχθρός θέλησε να συντρίψει την Αντίσταση στη Γάζα, θέλησε να σταματήσει τις ρουκέτες από τη Γάζα. Αλλά τι έκαναν μέχρι τώρα; Στο βορρά, προσπαθούν να σταματήσουν τα όπλα να φτάσουν στη Χαμάς. Προσπαθούν να επιβάλουν μια νέα πραγματικότητα μέσω της οποίας θα μπορούσαν να διαπραγματευτούν για ό, τι είναι πιο καταλληλό γι' αυτούς, για παράδειγμα στο Συμβούλιο Ασφαλείας.

Προσπαθούν να στείλουν μήνυμα στον πληθυσμό του Ισραήλ ότι είναι νικητές, ότι έχουν επιβάλει νέες καταστάσεις, με στόχο να καλύψουν τις ήττες τους σ' αυτές τις 15 μέρες. Όμως,

ειλικρινά ο εχθρός δεν έχει πετύχει τίποτα. Μπορώ να πω με σιγουριά, σύμφωνα με τα στοιχεία από το έδαφος, ότι από στρατιωτική πλευρά ο εχθρός δεν πέτυχε τίποτα απολύτως. Σταμάτησαν τις εκτοξεύσεις ρουκετών; Τώρα μιλούν για τρόπους να σταματήσουν τις ρουκέτες... Τι έχουν πετύχει λοιπόν; Ο εχθρός έχει πετύχει ένα πράγμα. Να κρύβει τις απώλειές του και τους νεκρούς μέσα στο στρατό του. Εμπόδισαν τα ΜΜΕ να μπουν στη Γάζα... Προσπαθούν ακόμα να κοροϊδέψουν τον κόσμο και να δείξουν ότι έχουν εισβάλει βαθιά μέσα στη Γάζα με κατασκευασμένες τηλεοπτικές εικόνες... Τι πέτυχε ο εχθρός; Ο εχθρός πέτυχε στη διάπραξη δολοφονιών. Δολοφονιών των γυναικών και των παιδιών της Γάζας... Ο εχθρός πέτυχε να προκαλέσει ένα νέο Ολοκαύτωμα στη Γάζα...

Το ζήτημα είναι πώς θα εφαρμοστεί το ψήφισμα (σ.σ. το ψήφισμα 1860 του ΟΗΕ, που μιλά για κατάπαυση του πυρός). Αυτοί που ξεκίνησαν τη στρατιωτική επιχείρηση, οι Σιωνιστές, θα έπρεπε να το εφαρμόσουν και να αποσυρθούν αμέσως από τη Γάζα. Αυτό είναι

το λογικό. Σχετικά μ' εμάς, εμείς θέλουμε την άμεση και ολοκληρωτική αποχώρηση των ισραηλινών δυνάμεων από τη Γάζα και την άρση του άδικου αποκλεισμού της Γάζας που οδήγησε στην παρούσα κατάσταση. Το αίτημά μας είναι το άνοιγμα όλων των συνοριακών περασμάτων συμπεριλαμβανομένου του περάσματος της Ράφα. Τότε εμείς, με ανοιχτό μυαλό, θα διαπραγματευτούμε τις οποιοδήποτε πρωτοβουλίες και αποφάσεις, βασιζόμενοι σε αυτές τις τρεις διεκδικήσεις. Επομένως, δεν θα δεχτούμε οποιοδήποτε διαπραγματεύσεις για εκκενρία υπό την πίεση της στρατιωτικής εκστρατείας και του αποκλεισμού. Ας σταματήσει η στρατιωτική εκστρατεία, ας αποσυρθεί το Ισραήλ και ας αποδεχτούν τα δικαιώματα του λαού μας, ας αναγνωρίσουν το δικαίωμά μας να ζούμε χωρίς αποκλεισμό και κλειστά σύνορα, όπως όλοι οι άλλοι άνθρωποι. Τότε, είμαστε έτοιμοι να συζητήσουμε μία εκκενρία, όπως κάναμε και στο παρελθόν. Δεν θα δεχτούμε μια μόνιμη εκκενρία, γιατί αυτό θα άρει το δικαίωμα της αντίστασης του παλαιστινιακού λαού. Η αντίσταση είναι ενάντια

στην κατοχή και τις στρατιωτικές εκστρατείες. Όσο συνεχίζεται η κατοχή άλλο τόσο θα υπάρχει και η αντίσταση.

Δεν θα δεχτούμε επίσης την ανάμιξη διεθνών δυνάμεων, γιατί οι διεθνείς δυνάμεις θα έρθουν μόνο για να προστατεύσουν την ασφάλεια του Ισραήλ. Οποιαδήποτε διεθνής δύναμη θα θεωρηθεί κατακτητής. Δεν θα δεχτούμε οποιοδήποτε συνομιλίες που θα ενισχύουν το «κεφαλοκλειδώμα» της Αντίστασης σχετικά με τα όπλα της. Ορισμένοι μιλούν για τα τούνελ και η Γάζα είναι μια υπερδύναμη με εξελιγμένα όπλα, ενώ είμαστε άνθρωποι με πολύ περιορισμένες δυνατότητες για να υπερασπιστούμε τα εδάφη και τους εαυτούς μας. Κανείς δεν έχει το δικαίωμα να μας αφαιρέσει το νόμιμο δικαίωμά μας για άμυνα και αντίσταση...

Μ' αυτό το σκεπτικό, εξακολουθούμε να στέλνουμε την αντιπροσωπεία μας στο Κάρο, για να συζητήσει την αιγυπτιακή πρόταση και άλλα πολιτικά σχέδια. Καλώ τον κύριο Μαχμούντ Αμπάς—που μίλησε για εθνική ενότητα μπροστά στις ισραηλινές επιθέσεις—να δηλώσει στον κόσμο ότι θα πρέπει να

# Ενα νέο ολοκαύτωμα

Θα μπορούσαμε να γεμίσουμε ολόκληρα βιβλία με τα εγκλήματα πολέμου που διαπράττουν οι Σιωνιστές αυτές τις μέρες στη Γάζα. Μη μπορώντας να προωθηθούν βήμα από τις θέσεις που έχουν καταλάβει εδώ και δυο βδομάδες, προσπαθούν να κάμψουν το ηθικό των Παλαιστίνων της Γάζας δια πυρός και σιδήρου. Έχουν πραγματοποιήσει περισσότερους από 2.300 βομβαρδισμούς, έχουν σκοτώσει περισσότερους από 1.000 ανθρώπους (στη συντριπτική τους πλειοψηφία γυναίκοί, παιδιά και άμαχοι) και τραυματίσει πάνω από 4.500. Όταν μιλάμε για τραυματίες, όπως μας ενημέρωσε γιατρός από τη Γάζα, μιλάμε για τραυματίες με κομμένα άκρα, σπασμένα κεφάλια και εγκαύματα και όχι για μικροτραυματισμούς. Αρκεί να αναλογιστούμε τον αριθμό των νεκρών, για να κατανοήσουμε ότι στη Γάζα συντελείται μια γενοκτονία. Μέσα σε 17 μέρες, ο αριθμός των θυμάτων ήταν σχεδόν ίσος με αυτόν των θυμάτων του τελευταίου πολέμου στο Λίβανο. Ομως, ο τελευταίος πόλεμος στο Λίβανο διήρκεσε ακριβώς το διπλάσιο χρόνο.

Στη συνέχεια, παραθέτουμε ορισμένες χαρακτηριστικές μαρτυρίες ανθρώπων μέσα από τη Λωρίδα της Γάζας, που αποδεικνύουν ότι αυτό που κάνουν οι Σιωνιστές είναι ένα τεράστιο έγκλημα πολέμου, μια προσπάθεια να ταπεινωθεί ο παλαιστινιακός λαός. Ο στόχος τους είναι προφανής: «Σταματήστε την αντίσταση και υποταχτείτε στις απαιτήσεις μας και στις ειρηνευτικές μας επιλογές με τον εκλεκτό των Αμερικάνων Αμπάς, κι όταν με το καλό έρθει η ώρα για τις επόμενες εκλογές θυμηθείτε το αίμα που σας χύσαμε και γυρίστε την πλάτη στη Χαμάς». Αυτό ζητούν οι αρχιτρομοκράτες των λαών, με την πλήρη ανοχή της «διεθνούς κοινότητας». Μιας «διεθνούς κοινότητας» που το μόνο που μπορεί να κάνει είναι να βγάλει ένα ψήφισμα-κοροϊδία, που εξισώνει θύτες και θύματα και στην πράξη αποτελεί ένα κουρελόπανο που



σκεπάζει την ναζι-σιωνιστική θηριωδία. Όσα παραθέτουμε παρακάτω δεν είναι για να προκαλέσουμε τον οίκτο για το λαό της Γάζας. Ο λαός της Γάζας και οι Παλαιστίνιοι γενικότερα δεν χρειάζονται οίκτο, τον αποστρέφονται. Χρειάζονται ενεργητική συμπαράσταση. Σ' αυτή πρέπει να μας οδηγήσει ο θρήνος που θα πρέπει να μετατραπεί σε παγκόσμια οργή για τη ναζιστική θηριωδία, για το νέο ολοκαύτωμα. Γι' αυτό το ολοκαύτωμα που ίσως κάποια μέρα στηθεί μνημείο όπως δήλωσε ο ηγέτης της Χαμάς, Χάλεντ Μεσάλ.

«Στις 5 το απόγευμα, ενώ προσπαθούσαμε να μαζέψουμε πληροφορίες για το βομβαρδισμό της Wafa (σ.σ. έγγυος που έχασε το πόδι της από βόμβα που εκτοξεύτηκε από ισραηλινό αεροπλάνο λίγη ώρα νωρίτερα, δίπλα στο νοσοκομείο Kamal Odwan στη Μπετ Λάχια) και της αδελφής της, ασθενοφόρα και ταξί φέρνουν τραυματίες. Είχε γίνει βομβαρδισμός από τεθωρακισμένα μιας πολυκατοικίας στην Burge Al-Sultan, στη Τζαμπάλγια. Τρεις νεκροί, οι δύο εκ των οποίων παιδιά, οι πέντε τραυματίες. Ο Ντάνιελ (σ.σ. νοσηλεύτης) τους μετέφερε ξανά μέσα. Κάθεται έκπληκτος στο ασθενοφόρο κοιτάζοντας στο κενό. "Σε όλη μου τη ζωή δεν έχω δει ποτέ κάτι σαν κι αυτό", λέει.

"Πρώτα έριξαν ένα πύραυλο στην οροφή του κτηρίου. Αυτό έκανε τον κόσμο να βγει έξω. Υστερα, έριξαν κι άλλον ένα, στον κόσμο έξω, κι όταν φτάσαμε, ριζανε κι άλλον ένα πύραυλο. Δεν καταλαβαίνω. Ήταν όλοι τους άμαχοι". Το όπλο ήταν ένα Καντίφα, βλήμα τεθωρακισμένου που απελευθερώνει μικρά θραύσματα που κερφώνονται στη σάρκα με ταχύτητα φωτός. Ο Ντάνιελ συνέχισε να λέει ότι όσοι ήρθαν να βοηθήσουν πυροβολήθηκαν από ελεύθερους σκοπευτές τη στιγμή που μάζευαν τους νεκρούς και τους τραυματίες» (από ανταπόκριση της δημοσιογράφου Ewa Jasiewicz, 10-11/1/2009).

«Δεν είναι αλήθεια να λες ότι αυτός ο πόλεμος είναι μεταξύ της Χαμάς και του Ισραήλ. Είμαι αυτόπτης μάρτυρας στη Γάζα και αν νομίζετε ότι η Γάζα είναι μία χώρα και η Χαμάς ένας μεγάλος και ισχυρός στρατός, κάνετε λάθος. Οι παλαιστινιακές οργανώσεις δεν έχουν τανκ, αεροπλάνα ή πολεμικά πλοία. Έχουν αυτοσχέδιες ρουκέτες, απλά όπλα... Εμείς ζούμε υπό ολοκληρωτικό αποκλεισμό με καθημερινούς σκοτωμούς και καταστροφές των σπιτιών μας. Η Χαμάς και οι άλλες παλαιστινιακές ομάδες προσπαθούν να υπερασπιστούν τους Παλαιστίνιους από τις συνεχιζόμενες

σφαγές, εισβολές και αεροπορικές επιθέσεις. Η ισραηλινή κατοχή και οι πράξεις της στη Γάζα είναι τρομοκρατικές ενέργειες, όσο πολλές από τις πράξεις και τις πολιτικές τους από την εποχή της εθνικής εκκαθάρισης του 1948» (απόσπασμα από το ημερολόγιο κατοίκου του προσφυγικού καταυλισμού της Τζαμπάλγια, Adham Khalil. Το blog του «Free-Free Palestine» είναι <http://nagyelali.blogspot.com>. Αναδημοσιεύουμε από τον διαδικτυακό τόπο Electronic Intifada, 13/1/09).

Στο παραπάνω blog παρατίθεται η μαρτυρία του διευθυντή του νοσοκομείου Nasser Medical Center της πόλης της Γάζας, Δρ Γιουσέφ Αμπού Αρ-Ρες, ο οποίος δηλώνει ότι περισσότεροι από 90 ασθενείς μπόκαν στο νοσοκομείο με εγκαύματα την Κυριακή το βράδυ. «Οι περισσότεροι απ' αυτούς είχαν εγκαύματα, πληγές και βαθιά τραύματα. Πολλοί απ' αυτούς ήρθαν σε κατάσταση σοκ, αδυνατώντας να αναπνεύσουν». Ο γιατρός εξήγησε ότι το Ισραήλ χρησιμοποιεί δύο είδη βομβών. «Η πρώτη προκαλεί σοβαρά εγκαύματα στο δέρμα και οδηγεί στο θάνατο... Η δεύτερη οδηγεί σε ασφυξία, υπηραιμία και αδυναμία να αναπνεύσεις». Μπορεί ο Δρ Αρ-Ρες να μη μπόρεσε να εξακριβώσει αν τα εγκαύματα οφείλονται σε βόμβες λευκού φωσφόρου, γιατί δεν υπάρχουν εξειδικευμένα εργαστήρια στη Γάζα, όμως ήταν κατηγορηματικός: «Το σύγγραφο είναι ότι η ισραηλινή κυβέρνηση χρησιμοποιεί ένα νέο είδος βόμβας και εκρηκτικών που οι παλαιστίνιοι γιατροί ποτέ δεν είχαν καν ακούσει γι' αυτό». Δεν χρειάζεται να σημειώσουμε ότι οι παλαιστίνιοι γιατροί έχουν δει τόσα πολλά στα πολλά χρόνια σιωνιστικών επιθέσεων και βομβαρδισμών.

Σε τηλεφωνική επικοινωνία που είχαμε την Κυριακή το βράδυ με το διευθυντή του νοσοκομείου της Μπετ Χανούν, Δρ Τζαμίλ Σουλεϊμάν, επιβεβαίωσε ότι οι Σιωνιστές χρησιμοποιούν βόμβες φωσφόρου, λέγοντάς μας ότι μόνο στο νοσοκομείο του έχουν μαρ-

τυρήσει (πεθάνει δηλαδή) 19 άτομα και τουλάχιστον 250 τραυματίες νοσηλεύονται με εγκαύματα. Ο γιατρός, που βρίσκεται συνεχώς μέσα στο νοσοκομείο από την έναρξη της εισβολής, μας είπε ότι η συντριπτική πλειοψηφία των θυμάτων είναι άμαχοι κι ότι η Μπετ Χανούν βομβαρδίζεται ανελέητα σε καθημερινή βάση. Την περασμένη Τετάρτη το βράδυ, απάντησε στα ερωτήματά μας:

– Πώς είναι η κατάσταση αυτή τη στιγμή στη Μπετ Χανούν;

«Βομβαρδίζουν με όλα τα μέσα συνεχώς, αλλά δεν έχουν μπει μέσα στην πόλη».

– Πόσοι τραυματίες βρίσκονται αυτή τη στιγμή στο νοσοκομείο;

«Αυτή τη στιγμή το νοσοκομείο είναι γεμάτο. Έχουμε αναγκαστεί να βάλουμε κι άλλα κρεβάτια».

– Υπάρχουν τραυματίες και νεκροί από βόμβες φωσφόρου;

«Στο δικό μας νοσοκομείο ευτυχώς τα εγκαύματα είναι ελαφρά. Σε άλλα όμως τα πράγματα είναι πολύ χειρότερα. Έχουν και ολόκληροι άνθρωποι. Γιατί οι βόμβες αυτές προκαλούν εκτός από εγκαύματα, ασφυξία, ακόμα και το θάνατο».

– Ενα τελευταίο ερώτημα θα ήθελα να κάνω σχετικά με την Αντίσταση. Οι Σιωνιστές προσπαθούν να δείξουν ότι έχουν πετύχει ισχυρά πλήγματα κι ότι αυτή καταρρέει. Ποια είναι η εκτίμησή σου;

«Μέχρι τώρα, οι περισσότεροι νεκροί είναι άμαχοι, γυναίκες και παιδιά. Μπορεί 70% και 80% να είναι οι άμαχοι. Δεν είναι από την Αντίσταση. Οι Σιωνιστές λένε ψέματα ότι νικάνε. Έχουν μπει μέσα σε άδεια σπίτια (σ.σ. εννοεί τον εποικισμό της Νετζαρίμ, που είχαν εγκαταλείψει το 2005) και μετακινούνται σε δρόμους που δεν είναι μέσα σε πυκνοκατοικημένες περιοχές. Έχουν κόψει τη Γάζα σε τρία κομμάτια, αλλά αυτό το έκαναν και όταν ήταν μέσα στη Γάζα παλιότερα. Φοβούνται όμως να κάνουν μάχες μέσα στις πόλεις».

συμφωνήσει σε μία παλαιστινιακή συνεργασία μεταξύ Παλαιστινιακής Αρχής και Χαμάς στη Γάζα, για να μπορέσουμε να φτάσουμε σε μια δίκαιη συμφωνία για τη Ράφα... Υποστηρίξαμε την εθνική ενότητα. Εθνική ενότητα βασισμένη στην αντιμετώπιση της στρατιωτικής εισβολής. Αλλά αυτό χρειάζεται τιμιότητα και αξιοπιστία. Όλοι οι πολιτικοί κρατούμενοι θα πρέπει να απελευθερωθούν και οι Παλαιστίνιοι στη Δυτική Οχθη θα πρέπει να είναι ελεύθεροι να κάνουν διαδηλώσεις χωρίς να συλλαμβάνονται... Καλούμε τον Μαχμούντ Αμπάς να σταματήσει να συνεργάζεται με τον εχθρό και να σταματήσει τις διαπραγματεύσεις με το Ισραήλ. Δεν υπάρχει μέλλον σ' αυτές τις διαπραγματεύσεις...

Για τις αραβικές χώρες, που μας εγκαταλείψατε και μας υποβαθμίσατε. Αν κάνατε λάθος στο παρελθόν, προχωρήστε να το διορθώσετε πριν είναι πολύ αργά... Καλώ όλες τις αραβικές χώρες να μην καλωσορίσουν κανένα ισραηλινό αξιωματούχο στις πρωτεύουσές του. Οι άραβες ηγέτες θα πρέπει να ευθυγραμμιστούν με τη θέληση των λαών τους...

Η μάχη στη Γάζα είναι στην πιο τεταμένη της φάση. Αυτό που χρειαζόμαστε είναι πιο σκληρή αντίσταση στη Γάζα και πιο άγριες διαδηλώσεις στον αραβικό και τον ισλαμικό κόσμο και τη διεθνή κοινότητα για να επιτευχθεί νίκη από το λαό της Γάζας. Χρειαζόμαστε μια τρίτη Ιντιφάντα στη Δυτική Οχθη και μια επανάσταση στον αραβικό και ισλαμικό κόσμο, μέχρι ο εχθρός να αποσυρθεί από τη Γάζα...

## Νεκρό γράμμα μια εκεχειρία χωρίς άρση του αποκλεισμού

Τη στιγμή που γράφονται αυτές οι γραμμές (Τετάρτη βράδυ), ο διπλωματικός μαραθώνιος για την επίτευξη μιας εκεχειρίας βρίσκεται σε πλήρη εξέλιξη. Ισραηλινές φυλλάδες (όπως η Χααρέτζ) υποστηρίζουν ότι η Χαμάς αποδέχτηκε το αιγυπτιακό σχέδιο εκεχειρίας, το οποίο αρχικά προέβλεπε τον τερματισμό των επιθέσεων με ρουκέτες από την Αντίσταση, την επανέναρξη του ενδοπαλαιστινιακού διαλόγου με αιγυπτιακή διαμεσολάβηση και την απαίτηση η Αντίσταση να δώσει εγγύηση ότι δεν θα επαναληφθεί η κλιμάκωση των επιθέσεων με ρουκέτες!

Ενα σχέδιο που αποκλείεται να αποδεχτεί η Χαμάς, η οποία δήλωσε ευθύς εξαρχής ότι δεν δέχεται οποιαδήποτε εκεχειρία αν δεν τηρηθούν τουλάχιστον τρεις όροι. Η αποχώρηση των σιωνιστικών στρατευμάτων από τη Λωρίδα της Γάζας, το σταμάτημα των βομβαρδισμών και η άρση του αποκλεισμού. Οτιδήποτε άλλο δεν υπάρχει περιπτωση να γίνει αποδεχτό από τον παλαιστινιακό λαό.

Όπως μας δήλωσε ο παλαιστίνιος δημοσιογράφος Σάμι Χαμπίμπ, που βγάζει καθημερινές ανταποκρίσεις στο διαδικτυο, δεν μπορούμε να μιλάμε για οποιαδήποτε συμφωνία χωρίς να

μένει ανοιχτό το πέρασμα της Ράφα 24 ώρες το 24ωρο. Όπως μας πληροφορεί το Παλαιστινιακό Κέντρο Ενημέρωσης (14/1), η Χαμάς στη Δυτική Οχθη έβγαλε ανακοίνωση με την οποία απορρίπτει οποιαδήποτε πρωτοβουλία αν δεν ικανοποιηθούν αυτά τα τρία αιτήματα. Γι' αυτό και οι δηλώσεις του υπουργού Εξωτερικών της Αιγύπτου ότι η Χαμάς ανακοίνωσε την Τετάρτη ότι αποδέχτηκε το αιγυπτιακό σχέδιο για άμεση εκεχειρία στη Γάζα, απέχουν από την πραγματικότητα.

Το πιθανότερο είναι η Χαμάς –η οποία έχει δηλώσει ότι το σχέδιο είναι προς συζήτηση κι ότι έχει να κά-

νει παρατηρήσεις επ' αυτού– να διαπραγματευτεί μια εκεχειρία, ίσως σε στάδια, τα οποία όμως δεν έχει ακόμα καθορίσει. Πράγμα που ανέφερε ο αναπληρωτής Γραμματέας του Πολιτικού Γραφείου της οργάνωσης, Μούσα Αμπού Μαρτζούκ στην τηλεόραση του Αλ Αραμπίγια την Τετάρτη, ο οποίος δήλωσε: «Το Ισραήλ δεν δεσμεύτηκε από καμία από τις προηγούμενες εκεχειρίες κι επομένως θα πρέπει να υπάρξει μια σύντομη και προκαθορισμένη περίοδος που θα μας επιτρέψει να εκτιμήσουμε την κατάσταση και να περάσουμε στο επόμενο στάδιο» (Uruknet).

Ας μην ξεχνάμε ότι ήταν οι Σιωνιστές που στην πραγματικότητα έσπασαν την εκεχειρία του περασμένου καλοκαιριού, όταν για ένα τρίμηνο είχαν εκτοξευτεί μόνο 15 ρουκέτες (χωρίς να επιφέρουν καταστροφές στο Ισραήλ), οι οποίες αυξήθηκαν κατακόρυφα μετά από σιωνιστική επίθεση τον περασμένο Νοέμβριο και την ένταση του αποκλεισμού. Γι' αυτό οποιαδήποτε εκεχειρία χωρίς νίκη της Αντίστασης τουλάχιστον σ' αυτά τα τρία σημεία (άρση αποκλεισμού, σταμάτημα βομβαρδισμών, αποχώρηση σιωνιστικού στρατού από τη Γάζα) θα παραμείνει νεκρό γράμμα.



# ΚΤΑΚΤΟ ΣΤΡΑΤΟΔΙΚΕΙΟ Νο 5

Άμεση, καθημερινή ενημέρωση για τα τεκταινόμενα στη δίκη μπορείτε να έχετε από την ιστοσελίδα μας [www.eksegersi.gr](http://www.eksegersi.gr)

## 20ή συνεδρίαση Δευτέρα, 12.1.09

Η περιβόητη Σοφία Κυριακίδου εμφανίστηκε εμφανώς... προπονημένη. Όμως, από το πρώτο κιόλας δεκάλεπτο της κατάθεσής της, στη διάρκεια των ερωτήσεων από την πρόεδρο, η προπόνηση αποδείχτηκε ανεπαρκέστατη και η Κυριακίδου άρχισε το γνωστό παραλήρημα. Τα καινούργια στοιχεία που προστάθηκε να εισάγει σε σχέση με τις προηγούμενες καταθέσεις της, αποτέλεσαν τις προπρόληψες, ήταν τα εξής:

1. Όταν ο Κανάς τη γνώρισε και την επηρέασε πολιτικά, δεν την έβαλε στον ΕΛΑ, αλλά άρχισε να την παίρνει σε διαδηλώσεις και στις συνεδριάσεις της Επιτροπής. Εκεί θυμάται πολύ καλά ότι έπαιρναν μέρος ο Κασίμης, ο Τσουτσουβής και ο Τσιγαρίδας.

2. Έκανε βιβλιοδεσία και όχι σελιδοποίηση στο υπόγειο όπου εκδιδόταν η Αντιπληροφόρηση. Απλά μπερδεύτηκε και είπε σελιδοποίηση τις προηγούμενες φορές! Ξέρει καλά τι σημαίνει βιβλιοδεσία, διότι έχει δουλέψει σε βιβλιοδετείο και έχει ως απόδειξη τα ένσημα.

3. Ισχυρίστηκε ότι υπήρξε περιφερειακό μέλος του ΕΛΑ, διότι ο Κανάς είχε δώσει να διαβάσει τα «Χημικά Λιπάσματα»! Αυτό εννοούσε τις προηγούμενες φορές!

4. Η ίδια συμμετείχε στις Επιτροπές Βύρωνας και Μοσχάτου! Εβγαινε με τα παιδιά και κόλλαναν αφίσες και έργαφρα συνθήματα. Όχι του ΕΛΑ, αλλά δε θυμάται και κάποιο σύνθημα ή κάποια αφίσα, εκτός από το «Ο Κασίμης ζει».

Τα υπόλοιπα ήταν τα συνήθη, μπουρδουκλωμένα, ανακατεμένα, με κενά και αντιφάσεις. Ως προς την Αθανασάκη, την υποτιθέμενη Μυρτώ με την οποία υποτίθεται ότι συναντιόταν και από κοινού επέπλυναν την υποτιθέμενη γιάφρα στην οδό Πολέμωνος, είχαμε... βελτίωση: «Δεν μπορώ να πω αν είναι η Μυρτώ που γνώριζα. Πέρασαν τόσα χρόνια». Η πρόεδρος της θύμιζε ότι έχει κάνει αναγνωρίσεις και η Κυριακίδου απάντησε ότι έκανε αναγνώριση από φωτογραφία. Της έδειξε φωτογραφία και αρνήθηκε να κάνει αναγνώριση: «Δεν γενικά χαρακτηριστικά ναι, αλλά όχι 100%. Δεν μου είχαν δείξει αυτή τη φωτογραφία. Η Μυρτώ ήταν αδύνατη και ψηλή, αλλά σ' αυτή τη φωτογραφία δεν είναι έτσι, το πρόσωπό της στη φωτογραφία είναι παχουλό. Δεν νομίζω ότι μου επιδείχτηκε αυτή η φωτογραφία». Το αμέσως επόμενο λεπτό αποδείχτηκε ότι αυτή τη φωτογραφία της είχε δείξει ο Διώτης και απ' αυτή έκανε την αναγνώριση «χωρίς καμία αμφιβολία»!!!

Ιδιαίτερα εννοημένη από τις παλινοδίες Κυριακίδου η πρόεδρος της ζήτησε «να πει την αλήθεια», «να μην αποκρύπτει αυτά που έχει πει στο προηγούμενο δικαστήριο». Ακαριαία ήταν η αντίδραση του Α. Κωνσταντάκη: «Αν θεωρείτε πως ό,τι ειπώθηκε στο προηγούμενο δικαστήριο είναι η αλήθεια, τότε να σταματήσουμε εδώ και να αλλάξουμε σύνθεση». Ζεματισμένη η πρόεδρος διόρθωσε την παρέμβασή της, όμως τις προθέσεις της τις είχε αποκαλύψει. Με τον τρόπο που παρενέβη ουσιαστικά υπονόησε ότι η Κυριακίδου είχε πει την αλήθεια στις προηγούμενες καταθέσεις της και τώρα τα μασάει!

Μετά απ' αυτή την παρέμβαση η Κυριακίδου επανήλθε και στο... γνωστό περιστατικό, που είδε τον Κανά, τη Μυρτώ «και έναν άλλο μελαγχρικό κύριο» να κατασκευάζουν βόμβα στην Πολέ-

μωνος. Ακόμη και η πρόεδρος αναγκάστηκε να παρατηρήσει, έντονα μάλιστα, ότι έχει περιπέσει σε αντιφάσεις. Ο «καινούργιος σύντροφος», ο «Γιάννης», ήταν «μέτριος προς το ψηλό, μελαγχρικός και με μούσι» και δεν αναγνωρίζει τον Αγαπίου (αυτό από την πρώτη δίκη το έχει πει).

Η υπολοιπη εξέταση από την πρόεδρο εξελίχτηκε με καθαρά σουρεαλιστικό τρόπο. Η πρόεδρος ρώτούσε με βάση τις προηγούμενες καταθέσεις της και η Κυριακίδου απαντούσε επιβεβαιώνοντας: για τα γάντια και τις πινακίδες αυτοκινήτων που υποτίθεται ότι υπήρχαν στην Πολέμωνος, για το ραδιοφωνικό δέκτη που υποτίθεται ότι έφερε ο Κανάς για να παρακολουθεί τις συχνότητες της Αστυνομίας, για τα έντυπα με οδηγίες κατασκευής βομβών που υποτίθεται ότι κουβαλούσε ο Κανάς στο σπίτι του κ.λπ. Παραδέχτηκε ότι έφαχνε τις τσέπες του Κανά και έτσι βρήκε το χαρτί της ΕΥΔΑΠ για την υποτιθέμενη γιάφρα της Πάτμου. Του πήρε και τα κλειδιά κάποια στιγμή και πήγε εκεί. Ήταν της οργάνωσης το διαμέρισμα και αποκλείεται να πήγαινε κανείς ερωμένες. Πώς το ξέρει ότι ήταν της οργάνωσης; Μούγκα.

Η πρόεδρος πέρασε σε ερωτήσεις για τη σχέση Κανά-Τσιγαρίδα και πλέον είχαμε... νέα στοιχεία. Ένας από τους πρώτους ανθρώπους που γνώρισε στην Επιτροπή ήταν ο Τσιγαρίδας. Θυμάται μάλιστα και μια διαφωνία του με τον Κασίμη! Αυτά τα λέει για πρώτη φορά, αλλά η πρόεδρος δεν έκανε καμιά σχετική παρατήρηση! Ούτε έκανε καμιά παρατήρηση όταν η Κυριακίδου, έχοντας χάσει το μπουσούλα, δήλωσε: «Εγώ στους χώρους που πήγαινα δεν είχα δει τον κ. Τσιγαρίδα»! Δεν παρέλειψε, όμως, να της θυμίσει τι έχει πει για την περιβόητη σκόνη που ανακάλυψε στα πράγματα του Κανά. Η Κυριακίδου κατάθεσε νέα εκδοχή: Βρήκε τη σκόνη, την έδειξε σε ένα έμπιστο πρόσωπό της και αυτός της είπε ότι είναι εκρηκτική, αλλά... μάλλον μπλοφάρει, γιατί δεν τη ρώτησε τίποτ' άλλο, όπως πού τη βρήκε! Τελικά, μπορεί να μην ήταν κάτι τίποτα αυτή η σκόνη!

Γενικά, η κατάθεση της Κυριακίδου ήταν πως ο Κανάς ήταν στον ΕΛΑ, αλλά συγκεκριμένα πράγματα «δεν θυμάμαι τώρα»: Είχε όπλο και έκανε εκπαίδευση στα όπλα, αλλά δεν θυμάμαι πού (είχε πει στην Εύβοια). Πηγαίναμε σε παρακολουθήσεις, αλλά δεν θυμάμαι σε τι στόχους (είχε αναφέρει συγκεκριμένα). Της είχε ζητήσει η Μυρτώ τα κλειδιά του κηπίου με τις εφοπλιστικές εταιρίες όπου εργαζόταν ως καθαρίστρια, αλλά μάλλον «θα είχε μπλοφάρει η Μυρτώ, για να με τσεκάρει»! Πότε λέτε αλήθεια, γιατί έχετε μια διαφορά ποσότητας; τη ρώτησε η πρόεδρος. Εγώ έχω πολύ φτωχό πνεύμα, ήταν η αφοπλιστική απάντηση της Κυριακίδου!

Όταν η κατάθεσή της έφτασε στην επαφή με τον Διώτη, υποστήριξε ότι πήγε μόνη της και τον βρήκε και δεν του τα είπε όλα από την αρχή γιατί φοβόταν. Ως προς την Αθανασάκη επανέλαβε ότι δε μπορεί να την αναγνωρίσει με βεβαιότητα, αυτή για μια ψηλή και αδύνατη Μυρτώ είχε μιλήσει. Γιατί είπες στο προηγούμενο δικαστήριο ότι είσαι σύγουρη; ρώτησε η πρόεδρος. Εγώ σύγουρη είμαι για τη Μυρτώ, όχι για την κ. Αθανασάκη, ήταν η απάντηση! Με τον Βεντούρη δεν είχε προσωπική σχέση, διότι ο Βεντούρης είχε προτίμηση στις ψηλές γυναίκες. Τον συνάντησε δυο-τρεις φορές στο κηωλιακό καφενείο και

μία στο σπίτι του. Ο Βεντούρης γνώριζε το πολιτικό σκεπτικό του Κανά, ότι ήταν πέραν των επίσημων κομμάτων, είχε αντιθέσεις με τον Κανά (ήταν πολιτικοί αντίπαλοι στην Κίμωλο) και γι' αυτό του είπε ότι του είπε για τη σχέση του Κανά με τον ΕΛΑ!

Ο εισαγγελέας επανήλθε στην κατάθεσή της στο Διώτη και η Κυριακίδου του έδωσε την αφοπλιστική απάντηση: δε μπορώ να θυμάμαι, αν θέλετε να μου υπενθυμίσετε εσείς τι έχω καταθέσει! Αμέσως μετά, συμπλήρωσε ότι έχει περιγράψει λάθος τη δομή του ΕΛΑ! Κατά τη νέα εκδοχή, η οργάνωση είχε διάφορα σκέλη και κάθε μέλος αποφάσιζε μόνο του ποια θα ήταν η συμμετοχή του στην οργάνωση! Υπήρχε κεντρικό συμβούλιο; ρώτησε ο εισαγγελέας. Κεντρικό συμβούλιο με ποια έννοια; αντιρώτησε η Κυριακίδου, για να συμπληρώσει ότι λέγοντας κεντρικό συμβούλιο εννοούσε πως τα μέλη του ένοπλου σκέλους αποφάσιζαν για τους στόχους! Πάντως, τότε ιδρύθηκε ο ΕΛΑ δεν ήξερε! Ούτε αν τα μέλη του αυξάνονταν ή μειώνονταν με την πάροδο του χρόνου! Πώς ήξερε πως ήταν δομημένη και δρούσε η οργάνωση; Από κάποιους ανθρώπους με τους οποίους συζητούσε! Το γελούτο του πράγματος (και προκλητικό ταυτόχρονα) ήταν ότι ο εισαγγελέας προσπαθούσε με ερωτήσεις να μάθει από την Κυριακίδου (!!!) πώς ήταν δομημένος ο ΕΛΑ, πώς γινόταν η επιλογή του στόχου, ποιοι έπαιρναν μέρος, ποιοι βοηθούσαν, πώς συνδέονταν οι ομάδες κ.λπ. Η ίδια πάντως δεν συμμετείχε σε ομάδες, αλλά νόμιζε ότι συμμετείχε, επειδή νοίκιασε σπίτι! Ποια άλλα μέλη είχε αυτή η «ομάδα»; Δεν ήξερε!!! Ο εισαγγελέας έσπευσε να τη βοηθήσει, ρωτώντας την μήπως εννοούσε ότι βοηθούσε σαν περιφερειακό μέλος και όχι ως μέλος ομάδας, για να εισπράξει τις γεμάτες ανακούφισης συγκιτάνευσής της! Αρκετά να αναφέρουμε ένα μόνο στοιχείο. Κατά την Κυριακίδου, στην αποθήκη που τυπωνόταν η Αντιπληροφόρηση ο Κασίμης είχε αφήσει και ένα άλμπουμ με φωτογραφίες του. Η Κυριακίδου θυμάται μια φωτογραφία στην οποία ο Κασίμης ήταν με τη σύζυγό του πάνω σε ποδήλατα στη Γαλλία. Η ίδια προηγουμένως είχε δηλώσει πως δεν είχε δει ποτέ τη σύζυγο του Κασίμη, παρά ταύτα ήξερε ότι η γυναίκα στη φωτογραφία ήταν η σύζυγος του Κασίμη, όπως εύστοχα παρατήρησε ο Α. Κωνσταντάκης. Εκεί που εκδιδόταν η Αντιπληροφόρηση, χώρος από τον οποίο είχαν περάσει πάνω από 100 άνθρωποι, ο Κασίμης, το μέλος του ΕΛΑ, άφησε κι ένα άλμπουμ με φωτογραφίες του, για να το ξεφυλλίζουν και να περνούν την ώρα τους οι άλλοι, σχολίασε σαρκαστικά ο Χρ. Τσιγαρίδας. Ακολούθησε ένα παραλήρημα μίσους της Κυριακίδου κατά Τσιγαρίδα, ένας τεράστιος μονόλογος με ύβρεις. Όταν η πρόεδρος τη ρώτησε γιατί αυτό το μένος, το θέμα διεκρινίστηκε: διότι ο Τσιγαρίδας στις δυο προηγούμενες δίκες, κάνοντας αξιολόγηση των καταθέσεών της, είχε καταδείξει όλα τα ψέματά της. Διεκρίνισε, πάντως, ότι ουδέποτε άκουσε τον Τσιγαρίδα και τον Κανά να μιλούν για οτιδήποτε άλλα πέρα από επαγγελματικά ζητήματα! Ο εισαγγελέας αναφέρθηκε στα όσα είπε η Κυριακίδου κατά του Τσιγαρίδα στην προηγούμενη δίκη, όπου τον είχε κατηγορήσει ότι μια ζωή τους μιλούσε για τον ΕΛΑ και υπονόησε ότι αυτός έγραφε τις προκηρύξεις της οργάνωσης. Η Κυριακίδου απάντησε, ότι εννοούσε πως αφού η

ίδια κι ο Κανάς δεν ήταν σε θέση να γράψουν προκηρύξεις, να πει ο Τσιγαρίδας πειος τις έγραφε! Όσο για το «μια ζωή μας μιλούσε για τον ΕΛΑ», απάντησε ότι δεν θυμάται να έχει πει τέτοιο πράγμα και πως ο Τσιγαρίδας τη θεωρούσε κατώτερου επιπέδου και ποτέ δε μίλησε μαζί της για τον ΕΛΑ! Όμως, ούτε η πρόεδρος ούτε ο εισαγγελέας της ζήτησαν να πει με σαφήνεια: ήξερε ή όχι αν ο Τσιγαρίδας ήταν στον ΕΛΑ; «Περίεργη» παράλειψη...

Για να επιστρέψουμε στην Αντιπληροφόρηση και στην υποτιθέμενη συμμετοχή της Κυριακίδου στην εκτύπωσή της, σημειώνουμε την απάντησή της: μετά το θάνατο του Χρ. Κασίμη, η ίδια δεν ξαναπήρε μέρος στη δουλειά της Αντιπληροφόρησης, ούτε ξαναείδε τα δυο άτομα με τα οποία συνεργαζόταν στη βιβλιοδεσία! Την αποθηκούλα στη λεωφόρο Ιωνίας τη βρήκε η Ασφάλεια μετά τη δολοφονία του Κασίμη. Οι άνθρωποι που εξέδιδαν την Αντιπληροφόρηση την είχαν εγκαταλείψει, αφού πριν την καθάρισαν. Εκτοτε, ουδέποτε η Ασφάλεια βρήκε άλλο χώρο εκτύπωσης της Αντιπληροφόρησης. Ο,τι είναι γνωστό στην Ασφάλεια είναι και στην Κυριακίδου. Η απλή λογική, όμως, λέει πως ένα άτομο που όχι μόνο συμμετείχε στην έκδοση, αλλά πήρε μέρος και στο καθάρισμα του χώρου, όπως λέει, θα συνέχιζε και στο νέο χώρο. Συμπέρασμα: η Κυριακίδου δεν είχε καμιά σχέση με την Αντιπληροφόρηση, γι' αυτό και «γνωρίζει» μόνο ό,τι ήταν ήδη γνωστό στην Ασφάλεια: ένα άτομο (Χρ. Κασίμη) και ένα χώρο (λεωφόρος Ιωνίας). Αυτό είχε καταδείξει, μεταξύ άλλων, ο Χρ. Τσιγαρίδας στις προηγούμενες δίκες και έτσι εξηγείται το μένος της Κυριακίδου εναντίον του.

Το έργο «μπορείτε να με βοηθήσετε;» συνεχίστηκε και με τον εισαγγελέα. Τη ρώτησε αν ο Κανάς έλειπε ποτέ από το σπίτι και αυτή απαντούσε πως έλειπε μόνο για επαγγελματικούς λόγους. Της θύμιζε πως έχει καταθέσει στην προηγούμενη δίκη ότι απουσίαζε για παρακολουθήσεις κι αυτή το γυρίζει στο καλαματιανό: «Μπορεί να μου έλεγε και ψέματα»! Επέμεινε ο εισαγγελέας και η Κυριακίδου γινόταν... σαφής: «Ο σύζυγός μου απουσίαζε κατά τακτά χρονικά διαστήματα, αλλά ημερομηνίες δεν θυμάμαι»! Της υπενθύμιζε ο εισαγγελέας ότι έχει καταθέσει πως ο Κανάς απουσίαζε πριν από όλες τις ενέργειες του ΕΛΑ, μούγκα η Κυριακίδου! Διάβασαν και τη σχετική περικοπή από προηγούμενη κατάθεσή της και η Κυριακίδου το γύρισε: «Απουσίαζε και μου έλεγε ότι πάει για ενέργειες του ΕΛΑ, ντυνόταν με το κουστούμι, ορισμένες φορές έφερνε και το μηχανήμα με την κεραία και άκουγε την αστυνομία, αλλά πιθανόν άλλες φορές να μου έλεγε και ψέματα. Οι ενέργειες ήταν πολλές, δεν θυμάμαι»! Όσο για το όπλο, που σύμφωνα με προηγούμενη κατάθεσή της το έπαιρνε πάντα μαζί του, το είχε δει «μια-δυο φορές, μετά δεν το έφερε στο σπίτι». Ο εισαγγελέας, πάντως, επέμεινε να θεωρεί αληθινά όσα έχει καταθέσει στις προηγούμενες δίκες η Κυριακίδου, προκαλώντας θύελλα στους υπερασπιστές. Ένας άνθρωπος που αναζητά την αλήθεια και όχι ό,τι βολεύει την κατηγορία, το μόνο που μπορεί να συμπεράνει είναι ότι έχει μπροστά του έναν απολύτως αναξιόπιστο μάρτυρα. Το ελάχιστο είν' αυτό, γιατί δεν είναι καθόλου δύσκολο για έναν νοήμονα άνθρωπο να συμπεράνει ότι έχει μπροστά του έναν κατασκευασμένο μάρτυρα. Ακόμη και τη φράση

«μα καλά, τι κάνουν οι μαλάκες, δεν τη βρήκαν ακόμα;», που σε προηγούμενη κατάθεσή της απέδιδε στον Κανά για μια βόμβα που δεν είχε σκάσει και της την υπενθύμιζε ο εισαγγελέας, δεν ήταν σε θέση να τη θυμηθεί!

«Τα 'χετε πει, άλλο αν τώρα έχει δεθεί η γλώσσα σας;», ήταν το σχολίο της προέδρου, αποκλυπτικό προθέσεων και αυτό. Γιατί σώνει και καλά είναι αληθινό ό,τι έχει πει η Κυριακίδου; Δεν έχουν δει τις κραυγαλέες αντιφάσεις στις οποίες είχε πέσει και τις προηγούμενες φορές; Γιατί επιλέγουν αυτά που βολεύουν την κατηγορία; Άλλωστε, αυτές οι αντιφάσεις είναι που οδήγησαν την πλειοψηφία του δεύτερου δικαστηρίου να τη θεωρήσει αναξιόπιστη μάρτυρα και να αθωώσει τους Κανά, Αγαπίου και Αθανασάκη με το σκεπτικό ότι δεν αποδείχτηκε ότι υπήρξαν μέλη του ΕΛΑ.

Προς το τέλος της διαδικασίας η Κυριακίδου άρχισε να καταρρέει, οπότε εισαγγελέας και πρόεδρος αποφάσισαν να διακόψουν για την επομένη.

## 21η συνεδρίαση Τρίτη, 13.1.09

Δεύτερη μέρα της κατάθεσης Κυριακίδου. Ο εισαγγελέας επιμένει να πάρει από την Κυριακίδου λεπτομέρειες και ο διάλογος γίνεται κωμικός. Εισαγγ.: Τι είχε στην τσάντα του ο Κανάς; Κυριακίδου: Τα εργαλεία και διάφορα έγγραφα της δουλειάς του. Εισαγγ.: Για το θέμα που μιλάμε δεν είχε τίποτα; Κυριακίδου: Τις προκηρύξεις του ΕΛΑ τις έφερε, αλλά δε θυμάμαι αν ήταν πριν ή μετά την ενέργεια. Η Κυριακίδου μιλάει γενικά και αόριστα, για τα πληροφοριακά δελτία του ΕΛΑ, που έγραφαν για τις ενέργειες, αλλά χωρίς να δίνει οτιοδήποτε συγκεκριμένη πληροφορία, προς μεγάλη απογοήτευση του εισαγγελέα. Προσπαθεί να αποσπάσει επιβεβαιώσεις για όσα έχει πει στις προηγούμενες καταθέσεις της, αλλά η Κυριακίδου σταθερά «δεν θυμάται». Είναι φανερό ότι φυλάγεται, γιατί φοβάται πως μπορεί να βρεθεί κατηγορούμενη για ψευδομαρτυρία. Προφανώς, αυτοί που την «έστησαν» την έχουν πλέον εγκαταλείψει και αισθάνεται ανασφαλής. Ο κωμικός διάλογος συνεχίζεται. Εισαγγ.: Ταυτότητες είχε μέσα (στην τσάντα του ο Κανάς); Κυριακίδου: Είχε την ταυτότητά του. Εισαγγ.: Πινακίδες είχε; Κυριακίδου: Μια φορά που αλλάξαμε πινακίδα στο αμάξι είχε την πινακίδα στην τσάντα του. Εισαγγ.: Κλειδιά είχε; Κυριακίδου: Είχε τα κλειδιά του σπιτιού μας, του μαγαζιού, της μητέρας του. Εισαγγ.: Αριθμούς αυτοκινήτων είχε; Κυριακίδου: Είχε το δικό μας, των αδερφάντων. Εισαγγ.: Άλλους αριθμούς δεν είχε; Κυριακίδου: Επαγγελματίας ηλεκτρολόγος ήταν, μπορεί να είχε αριθμούς πελατών του, πού να ξέρω εγώ γιατί τους έγραφε; Εισαγγ.: Κοινωνικές σχέσεις είχατε; Κυριακίδου: Ήταν λίγο ιδιόρρυθμος, δεν έκανε κοινωνικές σχέσεις. Πρόεδρος: Φωτογραφίες βγάλατε; Κυριακίδου: Ούτε εμένα μου άρεσαν οι φωτογραφίες και δεν βγάλαμε. Πρόεδρος: Στη βάρφιση της κόρης σας βγάλατε φωτογραφίες; Κυριακίδου: Αυτές καίκανε όλες, γι' αυτό δεν έχουμε καμιά! Εισαγγ.: Για τη 17η συζητούσατε; Κυριακίδου: Συζητούσαμε για όλες τις επαναστατικές οργανώσεις. Εισαγγ.: Το

# Τρομολαγνείας το ανάγνωσμα

Σενάρια επί σεναρίων κυκλοφορούν και πάλι στα ΜΜΕ, μετά την ένοπλη επίθεση κατά των ΜΑΤάδων στο υπουργείο Πολιτισμού, που προκάλεσε τον τραυματισμό ενός απ' αυτούς. Σενάρια διοχετευμένα από την Αντιτρομοκρατική, που πρέπει να δείξει ότι είναι πανέτοιμη και «ξέρει», για να δικαιολογή τη δουλειά των στελεχών της. Σενάρια που θα ήταν γελοία αν δεν εγκυμονούσαν γενικότερους κινδύνους.

Γιατί τι άλλο εκτός από γελοία είναι όλ' αυτά που διαβάζουμε σε διάφορες εφημερίδες, πανομοιότυπα μάλιστα, για τους «πενητάρηδες» που πότε προέρχονται από τη 17Ν και πότε από τον ΕΛΑ, οι οποίοι βρήκαν τους «τριανταπεντάρηδες» της νεότερης γενιάς, που μάλλον προέρχονται από τους «Επαναστατικούς Πυρήνες», οι οποίοι όμως τελευταία έκαναν πέρα τους «παππούδες» και ενεργούν εν θερμώ, χωρίς ν' ακολουθούν την τακτική των παλιών οργανώσεων; Ούτε ο Ζεράρ ντε Βιλιέ δεν θα έγραφε τέτοια σενάρια αστυνομικής φαντασίας. Αυτό

σημαίνει ότι δεν έχουν απολύτως τίποτα για τη δράση του «Επαναστατικού Αγώνα» και ακολουθούν την παλιά χαριέδικη τακτική να «φωτογραφίζουν» ανθρώπους και να στοχοποιούν πολιτικούς χώρους. Αυτή τη φορά η στοχοποίηση αφορά τον αναρχικό χώρο από τον οποίο υποτίθεται ότι προέρχονται οι «τρανταπεντάρηδες» που «βράζει το αίμα τους» και «δεν έχουν ιδεολογικές προκαταλήψεις», όπως «οι μαρξιστές παππούδες» της οργάνωσης!

Το ερώτημα είναι αν θα προχωρήσουν σε συγκεκριμένη προβοκάτσια-σκευωρία. Το γεγονός ότι η ίδια η Αντιτρομοκρατική διενήργησε τις συλλήψεις στα Εξάρχεια και έστησε γελοίες δικογραφίες για «απλή οπλοκατοχή» δείχνει ότι το σκέφτονται. Μέχρι στιγμής δεν έχουν προχωρήσει, γιατί δεν έχουν τίποτα να πιαστούν. Όπως όμως έχει δείξει το παρελθόν, υπάρχουν στιγμές που ξεπερνούν τους δισταγμούς τους, ειδικά όταν δέχονται πολιτική πίεση. Και αυτή τη στιγμή δέχονται μεγάλη πολιτική πίεση.

Πιέζει καταρχάς το ΠΑΣΟΚ που προσπαθεί να βγάλει πολιτική υπεραξία, κατηγορώντας την κυβέρνηση ότι έδιωξε τους «ικανούς» ασφαλίτες της Αντιτρομοκρατικής και έβαλε στη θέση τους κάποιους «άσχετους» που δε μπορούν ούτε ένα στοιχειώδες σχέδιο να χαράξουν. Ο Χρυσοχοϊδής έχει πιάσει στασιδί στα κανάλια και με ύφος χιλίων καρδινάλιων μιλά για την «παλιά τρομοκρατία» που αυτός εξάρθρωσε και για τη «νέω» που δεν έχει σχέση με την παλιά, εξυμνώντας τους διωγμένους ασφαλίτες τους οποίους έχει αγκαλιάσει το ΠΑΣΟΚ. Στο απέναντι στασιδί η Μπακογιάννη ασκεί τη δική της πίεση στην κυβέρνηση και είναι η μόνη που αντιμετωπίζει τον Χρυσοχοϊδή. Είναι γνωστό ότι το Μητσοτακείο έχει από παλιά στην πολιτική του ατζέντα την «τρομοκρατία» (κάποτε δεν δίστασε ακόμα και να συλλάβει τους διευθυντές των μεγαλύτερων εφημερίδων) και ότι μέσω της τρομολαγνείας προωθεί τις θέσεις του. Η Ντόρα, λοιπόν, συντηρεί όλ' αυτά τα περί «ασυλληπτων πυρήνων» της 17Ν και

του ΕΛΑ, προσπαθώντας έτσι να στριμώξει τον Χρυσοχοϊδή που υποστηρίζει ότι αυτός είχε εξαρθρώσει όλη την «παλιά τρομοκρατία». Όσο κι αν φαίνεται παράξενο, πίεση ασκεί και η ηγεσία του Περιεσού που έκανε ένα ακόμη άλμα στην προβοκατορολογία και την πρακτορολογία, συνδέοντας φαινόμενα όπως η νεολογιστική εξέγερση και η δράση του «Επαναστατικού Αγώνα» με τις πολιτικές παρεμβάσεις φυλακισμένων αγωνιστών όπως ο Δ. Κουφοντίνας και ο Χρ. Ξηρός, στο πλαίσιο ενός «ενιαίου σχεδίου ξένων κέντρων». Ο «Ριζοσπάστης» βρίζει και χυθεί όπως η Κανελλη περιδιαβαίνουν τα κανάλια και ζητούν να απαγορευτεί στον Κουφοντίνα και τον Ξηρό να κάνουν δηλώσεις και να γράφουν άρθρα.

Κάποια άλλα φασιστοειδή έθεσαν ζήτημα ακόμα και για τις νόμιμες άδειες που μετά από μεγάλη καθυστέρηση πήραν πολιτικοί κρατούμενοι που τις δικαιούνται εδώ και καιρό, στήνοντας και πάλι ένα εφιαλτικό σκηνικό εξόντωσης μαγιστών.

## ■ Υπόθεση Αστακού

### Πιάστηκαν στα πράσα

Ενα τηλεγράφημα του Ρόιτερς αποκάλυψε την εμπλοκή της ελληνικής κυβέρνησης (και στο βρόμικο πόλεμο των Σιωνιστών ενάντια στο λαό της Γάζας. Το τηλεγράφημα αποκάλυπτε ότι το αμερικάνικο Πεντάγωνο προκήρυσσε διαγωνισμό για τη μεταφορά δύο φορτίων κοντέινερ με πυρομαχικά βαριού τύπου από το λιμάνι του Αστακού στο ισραηλινό Ασντότ, που είναι κοντά στα σύνορα με τη Γάζα και αποτελεί τη βάση εξόρμησης της σιωνιστικής αεροπορίας. Όπως αποκάλυφθηκε, στη βρόμικη αυτή ιστορία ήταν ανεμεμιγμένο το υπουργείο Εξωτερικών, ενώ στις μεταφορές είχε ανάμιξη η εταιρία MSC μεγαλομέτοχος της οποίας είναι ο αδελφός του Αλογοσκούφη.

Το δελτίο του Ρόιτερς προκάλεσε σάλο. Η Μπακογιάννη αρχικά δοκίμασε να κοροϊδέψει βάζοντας τον Κουμουτσάκο να κάνει λογοπαίγνια, υπονοώντας ότι δεν υπάρχει φορτίο για τον ισραηλινό στρατό, αλλά για τις αμερικάνικες αποθήκες στο Ισραήλ (αλήθεια, πώς άδειασαν αυτές;). Επειδή όμως οι αντιδράσεις συνεχίστηκαν και άρχισαν να ανακοινώνονται εκδηλώσεις διαμαρτυρίας στον Αστακό, βγήκε η ίδια, μετά τη συνεδρίαση του ΚΥΣΕΑ, και ανακοίνωσε ότι η μεταφορά δεν πρόκειται να γίνει, επιβεβαιώνοντας έτσι ότι τα πυρομαχικά ήταν έτοιμα να μεταφερθούν και πως αυτό ήταν σε πλήρη γνώση της κυβέρνησης.

Στο τέλος, βγήκαν οι Αμερικάνοι και ανακοίνωσαν ότι η μεταφόρτωση στον Αστακό ακυρώνεται από τους ίδιους για λόγους ασφάλειας! Στο μεταξύ, το πλοίο που είχε φορτωμένα τα κοντέινερ με τις βόμβες είχε βγει στα διεθνή χωρικά ύδατα και περίμενε εντολές μάλλον να αναχωρήσει το ίδιο για το Ασντότ, χωρίς μεταφόρτωση στον Αστακό.

Είναι ολοφάνερο ότι αυτή η δουλειά γίνεται καιρό τώρα, μέσα από το απομονωμένο και εντελώς ανεξέλεγκτο ιδιωτικό λιμάνι του Αστακού. Ο ελληνικός λαός απαιτεί να διακοπεί κάθε διπλωματική, οικονομική και στρατιωτική σχέση με το Ισραήλ και η πρεσβεία του να πάρει δρόμο.

ψευδώνυμο Νικήτας γιατί σας το έλεγε; Κυριακίδου: Για να μη λέμε «η 17Ν», που όλοι ήξεραν ποια ήταν αυτή η οργάνωση, βρήκε ένα αντρικό όνομα και έλεγε «ο Νικήτας». Πρόεδρος: Ξέρατε αν υπήρχε τέτοιο ψευδώνυμο στη 17Ν; Κυριακίδου: Δεν ξέρω, ένα όνομα βρήκε.

Αμέσως μετά, με ένα μακρύ μονόλογο, η Κυριακίδου έκανε την... αυτοκριτική της. Φέρθηκε επιπόλαια, είπε, γιατί δεν σκέφτηκε καλά πριν πάει στον Διώτη να καταθέσει. Όμως, την είχαν στριμώξει, την παρακολουθούσαν, δεν είχε κανένα άτομο να μιλήσει, διάβαζε ότι επικίνδυνα 15 συλλήψεις, φοβήθηκε και πήγε και κατέθεσε. Γιατί μετάνιωσε; Γιατί της είχε δοθεί πλήρης διαβεβαίωση ότι η κατάθεσή της δεν πρόκειται να δημοσιευτεί πριν τη δίκη κι αυτή τη διάβασε στις εφημερίδες αμέσως μετά τις συλλήψεις! «Όποιος τολμήσει να πιάει σ' αυτό το κράτος και να πει το παραμικρό θα είναι βλάκας, ηλίθιος και όλα τα κοσμικά επίθετα. Αυτό το κράτος δεν προστατεύει!» Η ίδια δεν πήρε φράγκο, προσέθεσε. Αν πήραν, πήραν τα μεγάλα φάρια. Όμως, ο κόσμος δεν το πιστεύει και πολλοί ακόμα και για πλάκα της ζητούν δανεικά. Ήταν ένα δομημένο λογύδριο, ενταγμένο στη νέα τακτική, που θέλει μια Κυριακίδου «αξιόπιστη», που «μαζεύει τα ασυμμάζευτα» των προηγούμενων καταθέσεων της. Ακόμα και για τον Βεντούρη η Κυριακίδου αναρωτήθηκε για ποιο λόγο να κλητευθεί ως μάρτυρας, αφού δεν ήξερε τίποτα εκτός απ' αυτά που του είχε πει η ίδια.

Η εξέταση της Κυριακίδου συνεχίστηκε στο ίδιο μοτίβο, με τον εισαγγελέα, συνεπικουρούμενο από την πρόεδρο, να προσπαθεί σώνει και καλά να βγάλει «λαβράκι» με βάση τις προηγούμενες καταθέσεις της Κυριακίδου, τις οποίες όμως η ίδια δεν επιβεβαίωνε. Κάποια στιγμή η πρόεδρος προσπάθησε

να σώσει τα προσχήματα, λέγοντας στην Κυριακίδου, αν δεν επιβεβαιώνει αυτά που έχει πει παλιότερα, να πει ότι έλεγε ψέματα! Τελευταίο καταφύγιο του εισαγγελέα η περιβόητη συνέντευξη της Κυριακίδου στην Παναγιωταρέα, στην οποία ενέπλεξε και τον Αγαπίου, αλλά σε καμιά από τις δυο προηγούμενες δίκες δεν επιβεβαίωσε, δηλώνοντας ότι η Παναγιωταρέα την παγίδευσε. Μάλιστα, είναι χαρακτηριστικό και έχει καταγραφεί στα πρακτικά, ότι η Κυριακίδου βούλωσε με τα χέρια της τ' αυτιά της και δεν ήθελε ν' ακούσει αυτά που η ίδια είχε πει στη συνέντευξή της. Ο συνήγορος του Αγαπίου, Ν. Δαμασκόπουλος, διαμαρτυρήθηκε έντονα, ενώ ο Κανάς εξερράγη και ακούστηκε να λέει: «Να μας πει για την Πάτμου. Γιάρφα ήτανε; Γαμιστρώνας ήτανε». Η πρόεδρος ζήτησε να γραφεί η φράση στα πρακτικά, κάνοντας λόγο για το «ήθος» του Κανά, ενώ αργότερα ο Κανάς ζήτησε συγνώμη για τη φράση.

Όταν τελείωσε η ένταση, η Κυριακίδου απάντησε λογικότατα και ήρεμα: Το όνομα Αγαπίου η Παναγιωταρέα το ανέφερε, όχι εγώ. Ήταν μία από τις παγίδες της. Σε καμιά περίπτωση δεν είπα εγώ στην Παναγιωταρέα «ξέρετε, ο κύριος Γιάννης είναι ο κύριος Αγαπίου».

Επόμενο κεφάλαιο στις εισαγγελικές ερωτήσεις η υποτιθέμενη γιάφκα της οδού Πολέμωνος στο Παγκράτι. Η Κυριακίδου επανέλαβε τα ίδια. Οτι μαζί με τον Κανά έψαξαν για σπίτι της οργάνωσης στο Παγκράτι, ότι το νοίκιασε αυτή με πλαστή ταυτότητα, ότι τη επίπλωσε η ίδια με τη Μυρτώ, ότι είχε περούκες και γάντια, ότι κλειδιά είχαν αγιαίνει για ν' ανοίγει τη βρύση και το ηλεκτρικό, ώστε να υπάρχει κάποια κατακόλιση. Όταν ήρθε η ώρα της περιβόητης συνάντησης Στέλλας (Κυριακίδου) - Κανά - Μυρτούς - Γιάννη, μολο-

νότι η Κυριακίδου είπε ότι δεν αναγνωρίζει κανέναν από τους κατηγορούμενους (ειδικά τον Αγαπίου) και μολονότι η πρόεδρος παρατήρησε ότι το θέμα έχει εξαντληθεί από τις δικές της ερωτήσεις χτες, ο εισαγγελέας προσπάθησε να βγάλει κάτι, με ερωτήσεις που ουσιαστικά υπέβαλαν στην Κυριακίδου τι να πει, βγαλμένες από τις παλιότερες καταθέσεις της. Η προσπάθειά του αυτή προκάλεσε την έντονη αντίδραση του Ν. Δαμασκόπουλου και του Δ. Τσοβόλα, που ζήτησαν να γίνουν ευθείες ερωτήσεις, διότι η Κυριακίδου άλλα λέει το πρωί και άλλα το μεσημέρι. Όχι να γίνονται ερωτήσεις που εμπεριέχουν την απάντηση. Η πρόεδρος έκανε αμέσως διάλειμμα, μάλλον αντιλαμβανόμενη ότι ο εισαγγελέας έχει υπερβεί τα όρια και θέλοντας ν' αποφυγή τα χειρότερα.

Ο εισαγγελέας συνέχισε με την «αναγνώριση» που έχει κάνει στον Διώτη η Κυριακίδου για τον Γιάννη. Η ίδια από την πρώτη δίκη έχει καταθέσει ότι είπε στον Διώτη «με κάθε επιφύλαξη», διότι τον Γιάννη τον είδε μια φορά και δε μπορεί να πει ότι είναι ο Αγαπίου, διότι συγκράτησε τα χαρακτηριστικά: μελαχρινός, με μούσι, μετρίο αναστήματος, όμως με μούσι ήταν τότε η πλειοψηφία των ανθρώπων στην επαναστατική αριστερά. Τα ίδια επανέλαβε και τώρα. Στην κατάθεσή της, βέβαια, έχει γραφεί «χωρίς αμφιβολία» και σ' αυτό την πιέζε ο εισαγγελέας, λέγοντάς της ότι την έχει υπογράψει την κατάθεση. Δεν αναρωτήθηκε, βέβαια, μήπως ο περιβόητος συνάδελφός του έκανε αυτό που και σε άλλες περιπτώσεις έχει κάνει, πιέζοντας κάποιους μάρτυρες που ήταν βολικοί να προχωρήσουν σε αναγνωρίσεις και φτιάχνοντας τις καταθέσεις τους όπως βόλευε την «αντιτρομοκρατία». Ο εισαγγελέας επέμεινε, οι συνήγοροι διαμαρτυρήθηκαν και η πρόεδρος της ζήτησε να γυρίσει, να κοιτάξει τον Αγαπίου και να πει αν αυ-

τός είναι ο Γιάννης. «Με κάθε επιφύλαξη» επανέλαβε σαν κολλημένο γραμμόφωνο η Κυριακίδου.

Ο εισαγγελέας πέρασε στη «Μυρτώ». Η Κυριακίδου επανέλαβε ότι «η Μυρτώ ήταν μια κοπέλα ψηλή, αδύνατη, με ωραία χαρακτηριστικά. Η φωτογραφία που μου δείξατε δεν μου θυμίζει τόσο τα χαρακτηριστικά της». Της έδειξαν άλλη φωτογραφία και απάντησε ότι «της θυμίζει τα χαρακτηριστικά της Μυρτώ». «Σας θυμίζει τη Μυρτώ», είπε η πρόεδρος. «Τα χαρακτηριστικά της Μυρτώ», απάντησε η Κυριακίδου. Ο εισαγγελέας το βιολί του: «Βλέποντας σήμερα τη Μυρτώ...» (δηλαδή, ταύτισε την Αθανασάκη με τη Μυρτώ). «Δεν μου θυμίζει την Μυρτώ», απάντησε αυθόρμητα η Κυριακίδου. «Βλέπετε, δηλαδή αλλαγές...», συνέχισε ο εισαγγελέας! «Όχι αλλαγές, είτε δεν την αναγνωρίζω», παρενέβη καιρός ο Δ. Τσοβόλας. «Σας είπα και χτες, κάποια χαρακτηριστικά κάτι θυμίζω, όχι ότι είναι αυτή», απάντησε η Κυριακίδου.

Η Κυριακίδου επέμεινε, επίσης, ότι δεν θυμάται την Τόγκα, αλλά μόνο μια ηλικιωμένη κυρία που στο διαμέρισμά της είχε κάτι ωραία κεντήματα και στην οποία πλήρωνε τα κοινόχρηστα. Κάπου τα χάλασαν στο «στήσιμο» οι εγκέφαλοι και έτσι Κυριακίδου και Τόγκα αλληλοεξουδετερώνονται. Απτόητος ο εισαγγελέας επανήλθε στην προηγούμενη τακτική. Ρωτούσε την Κυριακίδου αν έκρυβε την εγκυμοσύνη της, όπως έχει πει σε προηγούμενη δίκη. Η Κυριακίδου δεν θυμόταν. Ο εισαγγελέας τη ρωτούσε αν κρατούσε τίποτα. Πάλι δεν θυμόταν η Κυριακίδου. Μήπως κρατούσατε κάποια ζακέτα; επέμεινε ο εισαγγελέας, προκαλώντας και πάλι την έκρηξη του Ν. Δαμασκόπουλου, για την τόσο προφανή προσπάθεια εκμείσεως αρεστών απαντήσεων από μάρτυρα που δήλωνε ότι δε θυμάται.

Σε σχέση με το διαμέρισμα της Πάτμου, η Κυριακίδου κατέθεσε ότι πήγε μια φορά κρυφά, για να ψάξει να βρει το πιστόλι του πατέρα της που υποτίθεται ότι είχε δώσει στον Κανά. Όμως, όπως είπε, δεν έμαξε τη ντουλάπα! Πήγε κι άλλη μια φορά, μετά το 1990, και βρήκε τη διαχειρίστρια, γιατί ήθελε να δει αν η οργάνωση είχε ξενοικιάσει το σπίτι! Κουβλούσε, μάλιστα, και μια φωτογραφία του Κανά για να δείξει στη διαχειρίστρια ποιον έψαχνε! Σε κάθε λογικό άνθρωπο, βέβαια, αυτή η συμπεριφορά άλλα πράγματα θυμίζει. Θυμίζει μια ζηλιέρα σύζυγο που ψάχνει τη γκαρσονιέρα που ο σύζυγός της πηγαίνει με τη γκόμενα, για να το πούμε σε απλή λαϊκή γλώσσα. Όσο περίεργος και να είναι κάποιος, δεν θα πάει να δει αν μια οργάνωση έχει ξενοικιάσει μια γιάφκα. Δεν τον ενδιαφέρει αυτό το πράγμα, δεν έχει καμιά σημασία. Και πώς ήξερε ότι ο Κανάς είχε νοικιάσει αυτό το διαμέρισμα; Της είχε δώσει κάποια στιγμή να πληρώσει την ΕΥΔΑΠ. Όμως, αυτή ήξερε και ποιο ακριβώς ήταν το διαμέρισμα (δεν το γράφει ο λογαριασμός, όπως όλοι γνωρίζουμε), είχε βγάλει και αντικλειδί της εξώπορτας. Είχε δει, πάντως, και τη νυν σύζυγο του Κανά να βγαίνει από εκεί. Μέσα στο μένος της, όμως, «έκαψε» την κατηγορία, δηλώνοντας ότι τα σπίατα της οργάνωσης δεν ήταν για ερωτικές συνευρέσεις. «Πώς το ξέρετε εσύ αυτό;», παρενέβη ενοχλημένη η πρόεδρος, η οποία ενδεχομένως θεωρεί ότι μια γιάφκα μπορεί να είναι ταυτόχρονα και γκαρσονιέρα για «ζωηρούς» συζύγους. Η Κυριακίδου, μάλλον χωρίς να αντιλαμβάνεται τη ζημιά που έκανε στην κατηγορία, έδωσε την πρόεπιση απάντηση: «Χάθηκαν τα ξενοδοχεία να πάει εκεί ένας μέλος της οργάνωσης με μια γυναίκα!»

Η δίκη θα συνεχιστεί την Πέμπτη στις 11, λόγω στάσης εργασίας των δικαστικών υπαλλήλων 9 με 11.

## ΑΝΤΙΚΥΝΩΝΙΚΑ

Δυο χιλιάδες και εννέα: father τα 'μαδες τα νέα;  
Ακρως σοβαρή πλακίτσα, σίχιοι: Κοκκινোসκουφίτσα.

Παιδιά, μην προκαλείτε κρότους κοντά σε τμήματα ή όργανα ούτε γι' αστείο! Θα μείνει κανένας στον τόπο και θα 'χουμε νέα αδιάθυμα. Είδατε τι έγινε με την εξάτμιση στην Μεσογείων την περασμένη βδομάδα... What a shock! Ελέγχονται δε ως κακόβουλες οι φήμες που μιλούν για μηχανοκίνητες πορείες με κομμένες εξατμίσεις έξω από τμήματα, με χορηγό τη Sliprad... Για τις δε τρακατρούκες στην ανάσταση δεν εξεδόθη (ακόμα) απαγορευτικό ανακωχθέν.

Πάντα άρεσαν στη στήλη οι εκδέσεις ιδρών των ανίδων, αφού αυτές τρέφει (γελάνε οι αθάνατοι ματάκηδες) και μέσω αυτών τρέφεται. Αναφερόμαστε όμως στους επαίοντες, που μας έχουν πρήξει το υπογάστριο επιμένοντας ν' αναλύουν όλες τις παραμέτρους του ανασχηματισμού. Εμείς, θα επικαλεστούμε τις αποκλειστικές αστρολογικές πληροφορίες της στήλης (βολταϊκής από τις βόλτες σε image makers και penis shakers), άτινες λένουν ότι φέτος είναι η χρονιά του Giorgakis. Τα άστρα είναι πολύ ευνοϊκά για τη δυναστεία -άσχετα αν μερικά μέλη της πέφτουν και ξαναπέφτουν δικαιώνοντας παροιμίους- αφού σύμφωνα με το νοτιοδυτικό ημερολόγιο εισερχόμαστε στο έτος της μαϊμούς (μάλιστα, για κάποιους αιρετικούς αστρολόγους των Βιετκόνγκ, στο έτος του κώλου της μαϊμούς). Αντίθετα, σύμφωνα με επιβεβαιωμένες πληροφορίες από σαμάνους ωραίων ορέων, το ζωώδες ζώδιο του βούβαλου (δάμαλου στη διάλεκτο των Καλάς-Νίκου) βρίσκεται στο απόγειο και οδεύει προς το υπόγειο. Δύσκολο χαρακτηρίζεται το νέο έτος και για δυσμώδεν ορμώνοντες μπούληδες, αφού δεν φαίνεται ο αστερισμός του ταύρου (bull-ειδής). κι αυτό γιατί βρίσκεται στον τρίτο -και μακρύτερο- οίκο του αστρολογικού χάρτη του θησαυρού. Ανδρακες ο θησαυρός λοιπόν για τη Νέα Δεινοκρατία, αφού ο έρμος ο Ερμής θα περάσει Σύριζα από τον αστερισμό των διδύμων (Αλέξης-Αλέκος), γεγονός που θα προσδώσει άλλα τρία -τοίς εκατό- στον ΣυΡΙΖΑ (τσιρίζα από χαρά). Τέλος, η ευθυγράμμιση Κένταυρου, Κρόνου και Ερμή (ΚΚΕ) θα λειτουργήσει καταλυτικά για τα κόμματα του λαού και του ΛαΟΣ που απέχουν ένα τσιγάρο δρόμο πια.

Κι αφού ασχοληθήκαμε -όπως κάθε στήλη που σέβεται τον εαυτό της αλλά όχι τους δύσμοιρους αναγνώστες- με τα αστρολογικά, λογικά θα πρέπει να περάσουμε σε κάτι άλλο. Και τι πιο πρόσφορο από την προσφορά του υπουργείου παιδιών στο παιδί με τα πτυχία στην πολιτική επικοινωνία. Στον άλλοτε κούρο του τουρισμού, στον αρμονικά μαυρισμένο ημίθεο των beautiful greek islands, του μουσακάς και του tztatziki. Ζούμε πια για τη στιγμή που θα τον καταπαράξουν οι οργανωμένοι λέοντες (νεολαίοντες) με το ζέον αίμα που γυροφέρνουν τα ναυπηγία, σαν αγριόγατες που εποφθαλμιούν τον παγιδευμένο στο φράχτη καλλικέλαδο φλώρο.

Επιστρέφουμε, δεν μπορούμε να ξεφύγουμε από το δρήνο για την απώλεια των Αλογοσκουφίη, Φώλια, Κοντού, ψηλού και χοντρού. Για τον πρώτο υπάρχει δουλειά, αφού γνωρίζει τέχνη: θα παίξει την κιθάρα του σε καμιά μπουάτ. Για τον δεύτερο όμως που χάνει και το όνειρο να μονομαχήσει με τον Ψωμιάδη ή και τον ΒασίΠη για τον δήμο της συμβασιλεύουσας; Για τον τρίτο που δεν θα μπορεί να ξαναδιορίσει το γιο του μόλις απολυθεί; Oh god, τι δράματα κρύβονται πίσω από τα ηλεκτρικά παράθυρα...

Αχ κυρ-Τετράδη μου, ίσως κάποιοι να συνταχούν με την ευλογηφανή ανάλυσή σου (ο Περισσός σίγουρα, αφού γράφεις για αστυνομικούς-παιδιά του λαού). Χεις δικίο, το χτύπημα στα ΜΑΤ δεν πλήττει και την καρδιά του κόσμου της εξουσίας ή του κουφαλαίου. Θα σε πίστευα κι εγώ, αν μου έφερνες ένα κείμενό σου, να δούμε τι έγραψες σε «καρμυρινάτα» χτυπήματα κατά μεγάλων της εξουσίας και του κεφαλαίου. Δεν άκουσα; Τέλος πάντων, τα υπόλοιπα είναι καλά κι αρκούντως καλλωπισμένα προς κατάποση από κομσομόλ αμνάδες.

Τελικά θα μείνω με την απορία: μας δουλεύουν κάποιοι ή -ωμέ!- είναι όντως ηλίθιοι; Τέλος πάντων, τι σκ@t@ να περιμένεις από μια χιλιάτσια που αρχίζει από 2 (δύο). Αν δεν σηκωθούμε, θα καταντήσουμε σαν τους τηλεπασί της εσκατολογίας: θα μας βρει η ώρα 20.09 της 20.09.2009 με τα βιβλία των Ελοχίμ, Νεφελίμ και Πιπερίμ-Καραπιπερίμ -ξέχνα πια τα πλούτη και τον Ιμπραήμ- στο χέρι και την ψυχή στο στόμα. Οι νοικοκυρές πρέπει να πάρουν σκουπίδια -δεν χρειάζεται άδεια- και να καθαρίσουν. Να διαλυθεί η ΕΛΑσ και ν' ανακηρυχθεί η ΕλλαΔΑ (Ελεύθερη Λαϊκή Δημοκρατία Ανυπότακτων). Σπολλάτη.

Κοκκινোসκουφίτσα  
kokinoskoufitsa@eksegersi.gr



Τώρα;

# Όταν οι εργάτες πέταγαν πέτρες και έσπαγαν τζάμια...

Δεν πέρασαν πολλές μέρες από τότε που η Αλέκα Παπαρήγα δήλωνε «με γεμάτο το στόμα» και χωρίς τσίπα στη Βουλή, ότι «η λαϊκή εξέγερση δεν θα σπάσει ούτε ένα τζάμι» (συνεδρίαση της 21ης Δεκεμβρη). Είναι γνωστό το μίσος που έβγαλε και η χολή που έχυσε η ηγεσία του Περισσού ενάντια στη νεολαϊστική εξέγερση του Δεκεμβρη, εστιάζοντας στα στοιχεία της λαϊκής αντίβιας που αυτή είχε να επιδείξει. Απάντηση σε όλη αυτή τη βρόμικη φιλολογία δίνουν και τα αποσπάσματα που δημοσιεύουμε παρακάτω, που είναι παρμένα από το «ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΗ» της 2ης Μάη του 1931 (διατηρήσαμε τη σύνταξη και την ορθογραφία του πρωτότυπου). Διαβάστε πως περιέγραφε τότε η εφημερίδα (όχι του Περισσού, αλλά του ΚΚΕ) τις πρωτομαγατιάτικες εκδηλώσεις των εργατών, που είχαν κρηυχτεί παράνομες από την κυβέρνηση Βενιζέλου.

«Δύο χιλιάδες εργάτες στην Αθήνα έτριψαν στα μούτρα του διχτάτορα την απαγόρευση, διαδήλωσαν ενάντια σ' αυτή. Το πολυτελέστατο μέγαρό του δέχτηκε τους λιθοβολισμούς των διαδηλωτών. Ετσι, απαντούν δολοφόνε διχτάτορα, που τα χέρια σου στάζουν αίμα, το αίμα του Χαραλαμπήδη και του Σοφριανίδη, οι εργάτες στο φασισμό σου»...

«ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΗ ΚΑΙ ΤΑ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΤΟΥ ΔΙΧΤΑΤΟΡΑ ΤΟ ΠΡΟΛΕΤΑΡΙΑΤΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΘΗΚΕ ΚΑΙ ΔΙΕΔΗΛΩΣΕ ΧΘΕΣ ΜΑΧΗΤΙΚΑ ΥΠΟ ΤΗΝ ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ ΤΟΥ Κ.Κ. ΚΑΙ ΤΩΝ ΤΑΞΙΚΩΝ ΣΥΝΔΙΚΑΤΩΝ. ΟΙ ΕΡΓΑΤΕΣ ΔΙΕΔΗΛΩΣΑΝ ΕΞΩ ΑΓ' ΤΟ ΠΤΙ - ΠΑΛΑΙ, ΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΤΟΥ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ, ΚΑΙ ΤΟ ΛΙΘΟΒΟΛΗΣΑΝ... ΑΙΜΑΤΗΡΕΣ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ. 3 ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΤΗΚΑΝ ΒΑΡΕΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΝΑΝ 166 ΣΥΛΛΗΨΕΙΣ».

«Η ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Η πρώτη εκδήλωση έγινε μπροστά στο καφενείο «Παράδεισος», γωνία Αιόλου και Πανεπιστημίου. Ένας εργάτης ανεβασμένος σε μια καρέκλα φώναζε: «Ζήτω το Κομμουνιστικό Κόμμα!» «Ζήτω η Κόκκινη Πρωτομαγιά!» «Κάτω ο φασισμός!».

ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ

Ολόκληρη η συγκεντρωμένη μάζα επιδοκιμάζει με χειροκροτήματα και ζητωκραυγές υπέρ του Κ.Κ. τον σύντροφο. Τη στιγμή εκείνη, οι αστυφύλακες επιτίθενται δολοφονικά ενάντια στους εργάτες με τα γκλομπ, χτυπών όπου βρουν. Οι εργάτες όμως δεν χάνουν την ψυχραιμία τους. Αρπάζουν ό,τι βρίσκουν μπροστά τους: τραπέζια καρέκλες κι αντεπιτίθενται. Επακολούθησε σύγκρουση η οποία κράτησε επί πολύ. Σ' αυτήν, συνελήφθησαν πολλοί, και τραυματίστηκαν αρκετοί. Οι χαφιέδες επιτάξανε διάφορα ταξί και μετέφεραν τους συλλαμβανόμενους στα Τμήματα. Τελικά οι αστυφύλακες αναγκάστηκαν να υποχωρήσουν και η σύγκρουση έπα-

ψε προς στιγμή...

Την ώρα εκείνη οι αστυνομικές δυνάμεις ανασυντάχθηκαν κι αντεπιτίθενται ενάντια στους εργάτες για να τους διαλύσουν. Οι εργάτες αντεπιτίθενται κι επηκολούθησε σύγκρουση, κατά την οποία τραυματίστηκαν και ορισμένοι. Οι χαφιέδες κατώρθωσαν να συλλάβουν έναν εργάτη που κρατούσε την κόκκινη σημαία, τον απομόνωσαν και τον έσπασαν στο ξύλο, του άνοιξαν δε το κεφάλι. Δύο γυναίκες που ήταν εκεί κοντά, δεν μπόρεσαν να

οποίος είπε ποια είνε η σημασία της Πρωτομαγιάς, ποια είνε η κατάσταση της εργατικής τάξης και τόνισε τα τρομοκρατικά μέτρα που παίρνει η κυβέρνηση.

Οι εργάτες ζητωκραύγαζαν υπέρ του Κ.Κ. Υψώθηκαν και κόκκινες σημαίες, κατόπι δε οι συγκεντρωμένοι άρχισαν να ρίχνουν βροχή από πέτρες ενάντια στο «Πτι-Παλαί». Ασφαλώς όλα τα τζάμια θα έσπαγαν, αν η υπηρεσία δε πρόφθαινε να κλείσει τις γρίλιες. Ορισμένων λακέδων που έτρεξαν να κλείσουν την εξώπορτα σπάστηκαν τα κεφάλια απ' τις πέτρες. Στο μεταξύ, κατέφθασαν πολλοί αστυφύλακες με μοσσοκλέτες, οι οποίοι επιτίθενται ενάντια στους εργάτες για να τους διαλύσουν.

ΣΤΗ ΣΟΒΙΕΤΙΚΗ ΠΡΕΣΒΕΙΑ «ΖΗΤΩ Η ΣΟΒΙΕΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ!»

Οι εργάτες δεν κάθονται με τα χέρια σταυρωμένα. Συνεχίζουν τον λιθοβολισμό ενάντια στους χαφιέδες, τους αναγκάζουν να υποχωρήσουν και τραβάν, μ' επικεφαλής τις κόκκινες σημαίες, εν διαδηλώσει προς

η οποία κράτησε 20 λεπτά και εντέλει αναγκάστηκε η αστυνομία να υποχωρήσει. Τον σ. Γρηγοράτο όταν τον συνέλαβαν οι χαφιέδες, απελευθερώθη απ' τους εργάτες...

Το πρωί, απήργησαν οι καπνεργάτες της Αυστροελληνικής και κατευθύνθηκαν εν διαδηλώσει προς την πλατεία Αγίας Σοφίας. Στην οδό Αριστοτέλους, τους επετέθη ισχυρή δύναμη από χωροφύλακες για να τους διαλύσει. Οι εργάτες αντεπετέθησαν με πέτρες κι επηκολούθησε σύγκρουση κατά την οποία τραυματίστηκε ο υπομοίραρχος Βαρδουλάκης και οι χωροφύλακες Παπαδάκης και Σκριβανάκης.

Ο Βαρδουλάκης, κατόπι επιχείρησε να κτυπήσει έναν εργάτη, αυτός όμως τον επιυροβόλησε, αλλά καμμία σφαίρα δεν τον βρήκε.

Στο μεταξύ κατέφθασε δύναμη από έφιππους χωροφύλακες και η συμπλοκή έλαβε οξύτερη μορφή. Οι εργάτες πετούσαν ενάντια σ' αυτούς, πέτρες, ό,τι έβρισκαν μπροστά τους. Δημιουργήθηκε πανικός. Όλα τα γύρω καταστήματα έκλεισαν. Στο τέλος οι χωροφύλακες κατώρθωσαν και μ' άλλες ενισχύσεις που ήρθαν να διαλύσουν τους διαδηλωτές...

Το βράδυ έγινε μια συγκέντρωση 500 περίπου εργατών στο Βαρδάρι, οι οποίοι τράβηξαν εν διαδηλώσει προς το κέντρο της πόλης, ζητωκραυγάζοντας υπέρ του Κομμουνιστικού Κόμματος και της Σοβιετικής Ένωσης. Στην οδό Εγνατίας, τμήματα ιππικού και στρατού επετέθησαν με πυροβολισμούς ενάντια στους εργάτες. Οι εργάτες αντεπετέθησαν κι επηκολούθησε συμπλοκή, κατά την οποία επέλασε και το ιππικό κι έτσι καταρθώθηκε να διαλυθούν οι εργάτες...

Η κυβέρνηση διαπιστώνοντας, ιδιαίτερα ύστερα από τις χτεσινές κινητοποιήσεις, πως η εργατική τάξη ξεκουρεύασε το ιδιώνυμο, παράλληλα με τα φασιστικά νομοσχέδια, εισάγει στη Βουλή προς ψήφιση ωρισμένες βασικές τροποποιήσεις, για να κατορθώσει να πνίξει τις εξεγέρσεις των μαζών.

Μια απ' τις σπουδαιότερες είνε εκείνη με την οποία δίνεται το δικαίωμα στις δικαιοδικές αρχές όπως εκτοπιίζουν όποτε θέλουν τους επαναστάτες εργάτες. Ετσι επανιδρύονται οι Επιτροπές Ασφαλείας.

Οι τροποποιήσεις αυτές εισάγονται επειγόντως προς ψήφιση στην πρώτη συνεδρίαση της Βουλής, που επαναλαμβάνει τις εργασίες της Δευτέρας».



βαστάξουν και λιποθύμησαν.

Οι εργάτες δεν διαλύονται. Συνεχίζουν την επίθεσή τους ενάντια στους χαφιέδες πετώντας τους πέτρες και ό,τι άλλο έβρισκαν μπροστά τους. Κατέφθασαν όμως σε λίγο ενισχύσεις στους αστυνομικούς, οι οποίοι κατώρθωσαν να διασκορπίσουν τους εργάτες στα γύρω στενά, αλλά δεν τολμούσαν να επιχειρήσουν να τους διώξουν απ' εκεί.

ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΤΟΥ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ

Οι εργάτες ανασυγκροτήθηκαν σε λίγο και τράβηξαν καθ' ομάδας στο «Πτι-Παλαί» όπου κάθεται ο διχτάτορας Βενιζέλος. Εκεί έφθασαν πάνω από 300. Προς αυτούς, μίλησε ένας σύντροφος από μέρους του Κομμουνιστικού Κόμματος, ο

της Σοβιετικής πρεσβείας. Μόλις έφθασαν εκεί απ' έξω οι εργάτες φώναζαν: «Ζήτω η Σοβιετική Ένωση!» «Ζήτω η προλεταριακή μας πατρίδα!» «Κάτω ο φασισμός!» «Ζήτω το Κ.Κ.!»

Οι αστυφύλακες ενισχυθέντες κατέφθασαν κι έξω απ' την Πρεσβεία. Επεχείρησαν να συλλάβουν έναν εργάτη. Οι συγκεντρωμένοι, βρισκόμενοι σε μεγάλη απόσταση, άρχισαν να πετούν πέτρες ενάντια σ' αυτούς για να τον απελευθερώσουν...

Επίσης, στη διαδήλωση που έγινε έξω απ' το «Πτι-Παλαί» πήραν μέρος 10 φαντάροι και ναύτες οι οποίοι μαζί με τους εργάτες έριχναν πέτρες ενάντια σ' αυτό και ενάντια στους αστυφύλακες...

Επικολούθησε συμπλοκή μεταξύ εργατών και αστυνομικών

# Βατοπέδι, Τοπλού, Πρέβελη

Η περιοχή του Πρέβελι είναι γνωστή, ακόμα και σε αυτούς που δεν ζουν στην Κρήτη για το μαγευτικό περιβάλλον, την πλούσια μοναδική βλάστηση που περιλαμβάνει και σπάνια είδη φυτών απειλούμενα με εξαφάνιση. Τα τελευταία χρόνια όμως ο όμορφος αυτός βιότοπος καταστρέφεται συστηματικά από τις επεκτατικές τάσεις του μοναστηριού.

Ανάμεσα στα «αναπτυξιακά» έργα της μονής συγκαταλέγονται:

♦ Η εκχέρωση περιοχών με κυπαρίσσια, χαρουπιές, αιωνόβιες ελιές. Θύμα τους ακόμα και η τεράστια καρδιά του Παλαιού μοναστηριού.

♦ Φωτιές σε διάφορα σημεία, που καταστρέφουν μεταξύ άλλων και τους δέτες, (δέντρα τα οποία έχουν φυτευτεί σοφά από τους παλιούς για να δένουν τις πεζούλες).

♦ Περιοχές με θυμάρια, φασκόμηλα, άγρια βλάστηση μετατρέπονται σε βοσκοτόπους.

♦ Συρματοπλέγματα παντού, κόβουν την πρόσβαση στο ποτάμι και κλείνουν τα φυσικά μονοπάτια.

Εκτός από την τεράστια οικολογική καταστροφή που προκαλεί, το μοναστήρι έχει κάνει σαφές ότι δεν θέλει γείτονες. Οι γείτονες της μονής οφείλουν να υφίστανται τα απόβλητα του ελαιολιβαίου της μονής (δεν थे-

ωρήθηκε απαραίτητο να καλυφθούν), ενώ οι σοβαρές επεμβάσεις της Μονής στην γύρω περιοχή έχουν αποτέλεσμα φθορές στην ιδιοκτησία των γειτόνων καθώς τμήματα γης υποχωρούν και χώματα καλύπτουν τα χωράφια τους.

Και φυσικά δεν υπάρχει κανένας σεβασμός, ούτε καν η στοιχειώδης ανεκτικότητα, για τους ανθρώπους που αποφάσισαν να ζήσουν κοντά στην φύση, οι οποίοι διώκονται συστηματικά μια και είναι «διαφορετικοί» και η διαφορετικότητα τρομάζει. Εφρτασαν στο σημείο να κάψουν το καταφύγιο ανθρώπου που ζούσε τα τελευταία δέκα χρόνια σε σπηλιά κοντά στο ποτάμι. Δεν δίστασαν

να στείλουν στο δικαστήριο, με ψευδές κατηγορητήριο, και να εκδιώξουν έναν παππού που ζούσε σε καλύβι πέντε τετραγωνικών μέτρων.

Δεν περιμέναμε φυσικά να τηρεί το «αγαπάτε αλλήλους» ο ηγούμενος της μονής ο οποίος σπλοφορεί.

Είναι γνωστό ότι τα μοναστήρια είναι μεγάλες και επιβλητικές επιχειρήσεις και επειδή οι επιχειρήσεις δεν διακρίνονται για τον σεβασμό τους στην φύση και στον άνθρωπο οφείλουμε εμείς να προστατέψουμε τον μοναδικό βιότοπο του Πρέβελι.

**Οι γείτονες της μονής του Πρέβελι**

## Εστω και στη μικρή οθόνη...

Αν η διανομή ταινιών στις αίθουσες μας απογοητεύει σταθερά, αν ψάχνουμε τις ταινίες που βγαίνουν κάθε βδομάδα και δυσκολευόμαστε να βρούμε κάποια που να αξίζει τον κόπο κι αν τελικά οι πραγματικά σπουδαίες ταινίες που διανέμονται στις ελληνικές αίθουσες είναι μετρημένες στα δάχτυλα, οι κυκλοφορίες σε DVD έρχονται να καλύψουν, έστω και αναδρομικά, το κενό: Από την εμφάνιση του DVD, οι εκδόσεις ταινιών σε βίντεο έχουν αποκτήσει τεράστια σημασία, καθώς αποτελούν πολλές φορές το μόνο τρόπο να ανακαλύψουμε σπουδαίες ταινίες που είτε πέρασαν και χάθηκαν γρήγορα μέσα στον ορμηγδό της εμπορικής διανομής, παραμένοντας για περιορισμένο χρόνο σε λιγοστές αίθουσες, είτε δεν πήραν ποτέ διανομή στη χώρα μας.

Η New Star είναι μία από τις λιγοστές εταιρίες που υπερασπίζονται τον διαφορετικό και ανεξάρτητο κινηματογράφο, όχι μόνο μέσω της διανομής αλλά και μέσω εκδόσεων βίντεο με ελληνικό υποτίτλο που επιτρέπουν τη συνάντηση με αριστουργήματα από

το απώτερο αλλά και το πρόσφατο παρελθόν της παγκόσμιας κινηματογραφικής παραγωγής. Από τις νέες κυκλοφορίες της τον περασμένο Δεκέμβρη, σημειώνουμε ενδεικτικά κάποιες που μας τράβηξαν την προσοχή ανάμεσα σε πολλές άλλες.

Τρία είναι τα φιλμ του σπουδαίου ιαπωνα δημιουργού Χιρόσι Τεσιγκαχάρα που κυκλοφόρησαν: «Γυναίκα στους αμμόλοφους», «Το Πρόσωπο ενός άλλου» και «Ο Λάκκος», ταινίες μιας ιδιότυπης επιστημονικής φαντασίας που δε στηρίζεται στα ειδικά εφέ, αλλά στη δύναμη μιας συμβολικής γλώσσας που στοχάζεται πάνω σε πολιτικά, κοινωνικά και πολιτιστικά προβλήματα. Το «Να πεθάνεις στα 30» του Ρομάν Γκουπίλ αποτελεί όχι μόνο μια συγκινητική κινηματογραφική δημιουργία αλλά κι ένα σπάνιο ιστορικό ντοκουμέντο: συγκεντρώνοντας υλικό που τραβήχτηκε από την παιδική του ηλικία έως τη δεκαετία του '80 και επιμένοντας σε αυτό της περιόδου του Μάη του '68 κατά την οποία ο σκηνοθέτης υπήρξε έντονα δρα-

στηριοποιημένος ως αγωνιστής, ο Ρομάν Γκουπίλ συνθέτει το προσωπικό ημερολόγιο μιας εξέγερσης και μιας γενιάς που αγωνίστηκε μα έπειτα απογοητεύτηκε, αναζητώντας το φάντασμα του νεκρού φίλου και συναγωνιστή του Ρεκανατί.

Από τις κυκλοφορίες πιο πρόσφατων ταινιών, σημειώνουμε το σκηνοθετικό ντεμπούτο της γαλλίδας ηθοποιού Σαντρίν Μπονέρ, «Το όνομά της είναι Σαμπίν», ένα συγκλονιστικό πορτρέτο της αυτιστικής αδελφής της που καταγγέλλει την καταστροφική αποτυχία των θεσμών απέναντι στους αυτιστικούς, αλλά και ακόμη ένα σκηνοθετικό ντεμπούτο-πορτρέτο, το «Cocalego» του Αλεχάντρο Λάντες, που σκιαγραφεί το πρόσωπο του Εβο Μοράλες, του κοκαλέρο (καλλιεργητή φύλλων κόκας) που έγινε πρόεδρος της Βολιβίας.

Περισσότερες πληροφορίες για όλες τις εκδόσεις DVD της New Star στην ιστοσελίδα της, [www.afaianewstar.gr](http://www.afaianewstar.gr).

E.G.

## Για να ξέρουν... ότι ξέρουμε

(ή όπως λέει και ο Καραμανλής: επειδή είδαμε πολλή, πολλή τηλεόραση)

Ο τρόπος που η ελληνική τηλεόραση και τα λοιπά ΜΜΕ προσπαθούν να επηρεάσουν συνειδήσεις αναφορικά με την τροπή που παίρνουν τα γεγονότα δεν μας εκπλήσσει. Όπως έχει γραφτεί στην «Κ», ήλπιζαν ότι οι φρικαλεότητες που παρουσιάζονται είναι αρκετές για να ακουστεί από τον κόσμο ένα κάλεσμα στους Παλαιστίνιους για να παραδοθούν. Όχι μόνο αυτό δεν έχει συμβεί, αλλά η κλιμακούμενη αρνητική στάση των λαών προς τους φονιάδες και τα αφεντικά τους δημιουργεί την ανάγκη για άλλες πολιτικές που να εξισορροπούν το αίσθημα «κοινού δικαίου». Και επειδή αυτό που μετράει δεν είναι η παρουσίαση του γεγονότος αλλά ο τρόπος που παρουσιάζεται, να γνωρίζουν ότι αντιλαμβάνομαστε τι προσπαθούν να μας πουλήσουν.

Τις τελευταίες ημέρες παρατηρήθηκε σε δελτία ειδήσεων πως αφού μας ενημερώσουν για το πόσες ρουκέτες εκτόξευσε η Χαμάς και αφού μας πουν ότι ήταν κοντά στο τάδε σχολείο ή στο δείνα οίκημα, μας δείχνουν τώρα και εικόνες πανικόβλητων, τρομαγμένων και σοκαρισμένων σιωνιστών να τρέχουν να σωθούν... και όλα αυτά αφού τελειώσει το ρεπορτάζ για τη Γάζα (γνωστό ότι η τελευταία εικόνα είναι αυτή που κρατάει περισσότερο η μνήμη). Δειλά και ολιγόλεπτα, αλλά ολοένα και περισσότερο, προσπαθούν να παραλληλίσουν τα γεγονότα. Ακόμα και συνεντεύξεις σιωνιστών έδειξαν που έλεγαν κλαψουρίζοντας: «Δεν πάει άλλο, πώς να ζήσουμε έτσι;» Και αφού μας έδειξαν «τον τρόπο της καθημερινής διαβίωσης» των σιωνιστών, ακούγεται το συμπέρασμα: «Μετά από αυτά, αν

υπήρχαν έστω και λίγοι μεταξυ των Ισραηλινών που ήταν αρνητικοί στις επιθέσεις κατά των Παλαιστίνιων, τώρα δεν υπάρχουν πια!».

Ο δημοσιογραφικός επιλογος έχει «δικαιολογηθεί» στα αυτιά και στα μάτια των τηλεθεατών. Στόχος είναι να ακούγεται από όλο και περισσότερους νοικοκυραίους: «Αμάν και αυτοί με τις ρουκέτες». Όχι τυχαία η ET-1, το απόγευμα τις Κυριακές, στην εναρκτήρια εκπομπή «Μουσικές του κόσμου», παρουσίαζε το ταξίδι συναυλιών Νταλάρα-Γλυκερίας στο Τελ Αβιβ δείχνοντάς μας εικόνες φιλίας και αλληλεγγύης των δύο λαών...

Αυτά, γιατί πολλοί αισθάνονται ήσυχα με την στάση της κυβέρνησης... and friends. Με αποστολή τροφίμων και φαρμάκων προσπαθούν να μας πείσουν ότι κάνουν ό,τι μπο-

ρούν για τον παλαιστινιακό λαό. Η αλληλεγγύη δεν εκδηλώνεται με φαί και φάρμακα, τουλάχιστον όχι όταν μιλάμε για το υπουργείο Εξωτερικών. Αυτό μοιάζει με τη γνωστή παροιμία: να σε κάψω Γιάννη, να σ' αλείψω μέλι. Επιπλέον, αυτό ακριβώς αποτελεί και την ξεκάθαρη αποδοχή των όσων υφίσταται ο παλαιστινιακός λαός. Τι είναι το υπουργείο Εξωτερικών; φιλανθρωπικό σωματείο; Δηλαδή πολιτική κίνηση δεν μπορεί να πράξει; Βέβαια, εκεί δυσκολεύεται! Πολιτική κίνηση θα ήταν το κλείσιμο της σιωνιστικής πρεσβείας, που αυτό άλλωστε απαιτεί και ο λαός από τους κυβερνώντες. Κονσέρβες και φάρμακα μπορεί και η Εκκλησία να στείλει!

Με το μέρος των θυμάτων όλοι είναι, τους θύτες ποιος θα τιμωρήσει;

B.E.

## Σήμερα στα Χανιά

**Free Gaza**

Συλίστας τον ισραηλινό απορρισμό το καλοκαίρι του 2008 με τα φιλμ του "Free Gaza movement"

Μετά τις αποστολές που έλασαν τον απορρισμό θα βρεθούν στα Χανιά να ενημερώσουν για το μικρό εργαζόμενο του καλοκαιριού, τις νέες προσπάθειες που είναι σε εξέλιξη και να συζητήσουν μαζί μας αναφορικά για το παλαιστινιακό.

**Εκδήλωση συζήτησης**

Σάββατο 17 Γενάρη 7μμ στη Rosa Nera

## Ξαναρχίζουν οι προβολές

Συνεχίζεται και ολοκληρώνεται τις δυο τελευταίες Παρασκευές του Γενάρη το κινηματογραφικό αφιέρωμα σε εργατικές κινητοποιήσεις, που είχε αναβληθεί το Δεκέμβρη, όταν ξέσπασε η νεολαιίστικη εξέγερση.

Σημειώνουμε ιδιαίτερα την ταινία «Harlan County, USA», που θα προβληθεί για πρώτη φορά στην Ελλάδα. Μη χάσετε αυτό το συγκλονιστικό ντοκουμέντο. Το αφιέρωμα ολοκληρώνεται με το «Όλα πάνε καλά» των Ζαν-Λικ Γκοντάρ και Ζαν-Πιέρ Γκορέν.

Εναρξη στις 8:30 και είσοδος όπως πάντα ελεύθερη.

**η απεργία στο δόκανο**  
(συνέχεια)

5/12  
Το Αλάτι της Γης  
(1954) του Χάρμπερτ Τσ. Μπ. Λιντμπεργκ

23/01  
(19/12)  
Harlan County, USA  
(1976) της Μίντλεμποργκ Κοντ

30/01  
(19/12)  
Όλα πάνε καλά  
(1972) των Ζαν-Λικ Γκοντάρ και Ζαν-Πιέρ Γκορέν

**ΚΟΝΤΡΑ**  
Παρασκευή στις 8:30  
Αφιέρωμα στις 8 & 9  
Είσοδος ελεύθερη  
[www.kontra.gr](http://www.kontra.gr)

## Ρουκέτες στους Σιωνιστές, κρεμάλα στον Αμπάς

✓ Υπέρ της αναστολής των εργασιών στο Mall του Ελαιώνα, αποφάσισε το τμήμα Αναστολών του ΣΤΕ και πλέον όλα θα κριθούν στις 6 Μάρτη οπότε η προσφυγή των «130» θα συζητηθεί στην Ολομέλεια του ΣΤΕ. Μετά το χαστούκι που δέχτηκαν «πολυμετοχικοί», Βωβός και δήμαρχος, ετοιμάζονται για το εναλλακτικό σχέδιο που προβλέπει απαλλοτρίωση 16 στρεμμάτων από το οικοπέδο του Βωβού (στα οποία θα κατασκευαστεί το γήπεδο) ή αγορά του συνόλου της έκτασης (56 στρέμματα) από τον Βγενόπουλο. Και στις δυο περιπτώσεις θα πρέπει να γίνει τροποποίηση του νόμου Σουφλιά για την διπλή ανάπλαση και ο χρόνος, που θα απαιτηθεί προκειμένου να ξεκινήσουν οι εργασίες ανέγερσης του γηπέδου θα είναι τουλάχιστον έξι μήνες. Αυτό σημαίνει ότι όσοι επιθυμούν να χτιστούν μαζί γήπεδο και Mall δεν πιστεύουν σε αλλαγή της απόφασης από την Ολομέλεια του ΣΤΕ και γ' αυτό δεν περιμένουν μέχρι το Μάρτη. Επί της ουσίας, με την απόφασή του το ΣΤΕ δείχνει ότι τα σχέδια για τη διπλή ανάπλαση και τα επιχειρηματικά σχέδια των καπιταλιστών που εμπλέκονται σε αυτή δεν είναι σύμφωνα με την ευρωπαϊκή και την ελληνική νομοθεσία και ότι υπάρχουν νομικές παρατυπίες. Σύμφωνα με την απόφαση του ΣΤΕ, Σουφλιάς και Καϊλαμάνης παρατύπησαν δίνοντας την έγκρισή τους για το ξεκίνημα των έργων.

Σε ιδιαίτερα δύσκολη θέση βρίσκεται ο δήμαρχος Αθηναίων, που το προηγούμενο διάστημα έκανε ό,τι περνούσε από το χέρι του για να προασπίσει τα συμφέροντα του Βωβού σε βάρος των συμφερόντων των κατοίκων της περιοχής. Οπως και στην περίπτωση του χριστουγεννιάτικου δέντρου, ο δήμαρχος έδειξε ότι είναι πολύ λίγος και γλύτωσε τον πολιτικό διασυρμό γιατί οι αλήτες-ρουφιάνοι-δημοσιογράφοι του κάνουν αβάντες και τον προστατεύουν. Το προηγούμενο διάστημα ο δήμαρχος έβγαίνε στα κανάλια και επιχειρηματολογούσε υπέρ του Βωβού, γιατί, όπως μας έλεγε, μέσω της διπλής ανάπλασης θα δημιουργηθούν χώροι πρασίνου και θα αναβαθμιστεί η περιοχή του Ελαιώνα.

✓ Πριν 4,5 χρόνια ο Μελισσανίδης είχε δηλώσει ότι όποιος αναλάβει την ΑΕΚ είναι «τρελός ή λαμόγιο». Ο κ. Νικολαΐδης και οι πίσω απ'

παίρνει σαν δήμαρχος Αθηναίων τις αναγκαιές αποφάσεις για να δημιουργήσει χώρους πρασίνου στην Αθήνα. Αφού έχει τα φράγκα και είναι διατεθειμένος να απαλλοτριώσει έκταση για να γίνει το γήπεδο του Παναθηναϊκού, ας δώσει τα φράγκα που έχει στη διάθεσή του για να δημιουργηθούν στην περιοχή χώροι πρασίνου και αναψυχής. Οσο για τα κροκοδείλια δάκρυα που έχυσε την περίοδο των γιορτών για τους «κακόμοιρους εμπόρους» του κέντρου της Αθήνας, τον ενημερώνουμε ότι η δημιουργία του Mall στον Ελαιώνα θα



Kanouté exhibe una camiseta a favor de Palestina

Frederic Kanouté mostró una camiseta a favor de Palestina tras marcar el 2-0 ante el Deportivo.



Πάνω, ο Φρεντερίκ Κανουτέ της Σεβίλλης αφιερώνει το γκολ που πέτυχε στη μαχόμενη Παλαιστίνη. Κάτω, πανό της Original σε αγώνα της ΑΕΚ.

έχει σαν αποτέλεσμα το θάνατο του εμπορικού κέντρου της Αθήνας. Ευτυχώς ο κόσμος του Παναθηναϊκού έχει καταλάβει την κοροϊδία που παίζεται με αφορμή το νέο γήπεδο και μέχρι σήμερα δεν έχει βγει στους δρόμους για να φωνάζει υπέρ των επιχειρηματικών συμφερόντων του Βωβού. Ας βάλουν το χέρι στην τσέπη οι πολυμετοχικοί και ας φτιάξουν το γήπεδο, δεν τους εμποδίζει κανένας...

✓ Πριν 4,5 χρόνια ο Μελισσανίδης είχε δηλώσει ότι όποιος αναλάβει την ΑΕΚ είναι «τρελός ή λαμόγιο». Ο κ. Νικολαΐδης και οι πίσω απ'

## ΚΟΡΑΚΙ ΣΦΥΡΑ ΤΟ



αυτόν μέτοχοι ανέλαβαν τις τύχες και άπαντες, ΑΕΚ-τζήδες και μη, έπλεκαν το εγκώμιο του «τρελού» που βγήκε μπροστά για να σώσει την ομάδα που αγάπησε από την καταστροφή. Η στήλη και οι ελάχιστοι υποστηρικτές της υποστηρίζαμε ότι ο Νικολαΐδης δούλευε με γνώμονα το προσωπικό του όφελος και όχι το καλό της ΑΕΚ και ότι δεν είναι «τρελός» αλλά εν δυνάμει «λαμόγιο». Η κατάσταση στην οποία βρίσκεται σήμερα η ΑΕΚ νομίζω

πρέπει να χώσεις φράγκα, να ελέγχεις την «παράγκα» και να έχεις κρατική υποστήριξη. Αξίωμα τρίτο: οι ΠΑΕ δεν έχουν καμία σχέση με την ιστορία και τα ιδανικά της ομάδας, το όνομα της οποίας καπηλεύονται. Αξίωμα τέταρτο (δυστυχώς δεν εφαρμόζεται): οι οπαδοί της ομάδας πρέπει να είναι αντίθετοι με τον καπιταλιστή πρόεδρο της ΠΑΕ ακόμη και όταν η ομάδα πηγαίνει καλά στον αγωνιστικό τομέα. Προσεχώς περισσότερο...

Κος Πάπιας

papias@eksegersi.gr

ΥΓ1: Ο Παλαιστινιακός λαός για μια ακόμη φορά πλήρωσε βαρύ φόρο αίματος για να ξαναστειλει σε κάθε γωνία του πλανήτη το μήνυμα της αντίστασης, για να μας θυμίσει ότι στη Γάζα κυματίζουν περήφανες οι σημαίες της αντίστασης. Δυστυχώς για μια ακόμη φορά παλεύει χωρίς τη δική μας ενεργητική συμπαράσταση. Η αλληλεγγύη μας εξαντλείται σε μερικές πορείες-λιτανείες προς τις πρεσβείες των ΗΠΑ και των Σιωνιστών και ο αριθμός όλων όσων συμμετέχουμε στις πορείες είναι πολύ μικρός για τη βαρύτητα που έχει το θέμα.

ΥΓ2: Κάποιοι σύντροφοι άσκησαν κριτική στη στήλη γιατί στο προηγούμενο φύλλο αναφερθήκαμε σε εβραϊκές (και όχι ισραηλινές) ομάδες με αφορμή τους αγώνες μπάσκετ για τις ευρωπαϊκές διοργανώσεις. Η στήλη από την έναρξη της επίθεσης των Σιωνιστών στη Γάζα και μέχρι τον τερματισμό της δηλώνει ότι έχει ενταχθεί (δυστυχώς νοερά) στις τάξεις της Ισλαμικής Τζιχάντ, συνεπώς εκφράζοντας τη γραμμή της δεν αναγνωρίζει την ύπαρξη του κράτους των Σιωνιστών. Πάντως, καλό θα ήταν με αφορμή τα τελευταία γεγονότα να ανοίξουμε μια κουβέντα για τους «αντιδραστικούς» λαούς...

ΥΓ3: Παρά την προσπάθειά μας δεν καταφέραμε να βρούμε φωτογραφία με το πανό των οπαδών του Παναθηναϊκού, που έγραφε «αλληλεγγύη στην Παλαιστίνη».



### ■ ΣΑΜ ΜΕΝΤΕΣ

## Ο δρόμος της επανάστασης

Ένα νιόπαντρο ζευγάρι στο Κονέκτικατ των ΗΠΑ το 1955 βρίσκεται αντιμέτωπο με τη φθοροποιό καθημερινότητα μιας μικροαστικής ζωής, τους οικογενειακούς συμβιβασμούς, τις ευθύνες και την κοινωνική υποκρισία. Στην πραγματικότητα δεν αντέχει να ζήσει μια άδεια ζωή, απεμπλώνοντας ανησυχίες και όνειρα...

Η ταινία βασίζεται στο ομώνυμο μυθιστόρημα του Ρίτσαρντ Γίιτς, που κυκλοφόρησε στη Νέα Υόρκη το 1961. Ο Σαμ Μέντες, μια από τις σοβαρότερες περιπτώσεις σύγχρονων σκηνοθετών, ανέλαβε να μεταφέρει στη μεγάλη οθόνη αυτό το δείγμα της πρόσφατης αμερικάνικης μυθοπλασίας, που διατηρεί αναλλοίωτη την αξία του στις μέρες μας. Βέβαια, όσοι έχουν δει το «American beauty», με το οποίο ο βρετανός σκηνοθέτης έγινε ευρύτατα γνωστός, πιθανότατα θα απογοη-



τευθούν από τον επίπεδο και προβλέψιμο τρόπο που ο Μέντες χειρίζεται αυτή τη φορά το υλικό του. Πραγματικά, μοιάζει να υπολείπεται σε έμπνευση, την ώρα που περισσεύουν οι δραματικοί τόνοι. Παρά ταύτα, στην ταινία τίθενται σημαντικά ερωτήματα με πρώτο και καλύτερο την αξία ενός χρεοκοπημένου θεσμού όπως είναι ο γάμος. Που εκτός των άλλων καταφέρνει να απομονώνει τον άνθρωπο από την ευρύτερη κοινωνική ζωή που είναι το οξυγόνο της επιβίωσής του και που όσο πιο γρήγορα παραχωρήσει τη θέση του στην ελεύθερη συμβίωση των δυο φύλων τόσο το καλύτερο. Οχι ότι το ξεπεράσαμε ενός τέτοιου θεσμού θα έλυσε και πολλά προβλήματα. Τίποτα δε μπορεί να γεμίσει μια ζωή άδεια από στόχους, κοινωνικά ενδιαφέροντα και ιδανικά. Ούτε οι καλές προθέσεις ούτε καν το λαμπερό Παρίσι, όνειρο του κάθε ζωντανού Αμερικανού. «Ο δρόμος της επανάστασης», στον οποίο κατοικούν οι ήρωές μας, δεν είναι παρά μια τσουχτερή ειρυνική αντίστιξη σ' ένα τέλμα από το οποίο δεν μπορούν και δεν ξέρουν να βγουν.

### ■ ΓΚΑΣ ΒΑΝΣΑΝΤ

## Milk

Βιογραφικό δράμα για την προσωπικότητα του Μπέρναρντ Χάρβεϊ Μιλκ, ο οποίος υπήρξε ο πρώτος ανοιχτά ομοφυλόφιλος εκλεγμένος δημοτικός σύμβουλος στο Σαν Φραντσίσκο. Ο Μιλκ γεννήθηκε το 1930 στη Νέα Υόρκη, σπούδασε Μαθηματικά και έχοντας κουραστεί να κρύβεται εγκατέλειψε τη δουλειά του και εγκαταστάθηκε με το σύντροφό του στην Καλιφόρνια. Εκεί ο τόπος εργασίας τους θα γίνει σημείο συνάντησης μιας ολόκληρης καταπιεσμένης κοινότητας ανθρώπων, της οποίας ο Μιλκ θα γίνει σταδιακά εκφραστής, στην προσπάθεια διεκδίκησης των πολιτικών της δικαιωμάτων. Το 1977, μετά από επανειλημμένες προσπάθειες, εκλέγεται δημοτι-

## Μια ρουκέτα για τη GA.DA, μια ρουκέτα για την GAZA

(Έχουν) Μπάρακ – Μπαράκ (Ομπάμα)

«Την αντίθεσή του το ΚΚΕ δεν την στρέφει προσωπικά κατά των ανδρών των σωμάτων ασφαλείας, τους οποίους θεωρεί επίσης εργαζόμενους με επαγγελματικά και οικονομικά αιτήματα. Το ΚΚΕ υποστηρίζει κάθε δίκαιο και μισθολογικό ή άλλο αίτημα των ανδρών των σωμάτων ασφαλείας. Υποστηρίζουμε επίσης το δικαίωμα της ελεύθερης συνδικαλιστικής τους οργάνωσης» (από προεκλογική ομιλία του Χ. Φλωράκη, 11-11-1977).

«Καρφωμένοι από τούτες τις αράδες/ βουβοί απομείνατε! Ακούστε αυτό του λύκου του ουρλιαχτό/ που μόλις παριστάνει το ποίημα! Φέρτε εδωδά/ τον πιο λιπαρό/ τον πιο καραφλιασμένο! Απ' το γιακά! Τον σπράχνω να δώσει λόγο εγώ/ στην Επιτροπή Βοήθειας Πεινασμένων. Για κοίτα! Βλέπεις/ πίσω από τούτο το γυμνό αριθμό.../ Ξέσπασε αγέρας/ Ξέσπασε και γαλήνεψε στα παραθύρια.../ Με χιόνι παράχωσε ξανά/ το κιβούρι με τα εκατομμύρια/ στις στέγες – του Βόλγα τα χωριά./ Οι καμινάδες/ νεκρική κεριά./ Και τα κοράκια ακόμα/ εξαφανίζονται/ οσμίζονται/ των κρεάτων που καίγονται/ την γλυκερή/ εμετική/ δυσωδία/ που ανεβαίνει στα ουράνια/ καπνίζοντας/ Του γιου/ Του πατέρα/ Της μάνας/ Της κόρης/ Ποιανού!/ Στην ανθρωποφαγία/ ποιανού/ η σειρά/ Βοήθεια δε θα 'ρθεί! Ακόμα κι η λάσπη αυτή/ που πατάνε./ ακόμα κι οι θάμνοι έχουν φαγωθεί./ Οχι, δε θα βοηθήσουν!/ Πρέπει να παραδοθούμε./ Εναν τάφο μετρήστε/ δέκα νομούς να χωράει!/ Είκοσι εκατομμύρια!/ Είκοσι!/ Πλαγιάστε, λοιπόν!/ Ξεψυχήστε!.../ Αυτή μόνο/ αυτή/ με βραχνιασμένη φωνή/ ουρλιάζοντας με χιονοθύελλες/ τρελές κατάρρα/ ξεριζώνοντας μ' αγέρηδες/ των ποταμιών και των δρόμων/ τα μαλλιά από χιόνι/ αυτή μόνο/ κλαίει με λυγμούς- η γη/ Ψωμί!/ Ψωμάκι!/ Ψωμούλι!/ Κι η πόλη που η ίδια το ξέρει./ πως λίγο-λίγο ψυχρο-

ραγεί/ κοιτώντας στα μάτια το χάρο./ απλώνει στο εργατικό της το χέρι/ μια φούχτα ψίχουλα ξερά./ «Ψωμί!/ Ψωμάκι!/ Ψωμούλι!/ Το ράδιο ουρλιάζει/ πέρ' απ' τα σύνορα όλα./ σ' όλες τις πατρίδες./ Και σ' απάντηση πέφτουν βροχή/ η μια χαζομάρα πίσω από την άλλη/ στον εφημερίδων τις σελίδες./ «Λονδίνο./ Συμπόσιο./ Ο βασιλιάς και η βασίλισσα/ μεταξύ των καλεσμένων./ Οσοι/ περιδρομιάζουν με φουρία./ δε χωράνε στ' αχούρια/ τα χρυσωμένα./ Την κατάρρα μας νάχετε! Ω, ας γένοι/ για τα εστεμμένα σας κεφάλια από τις αποικίες/ από την Αφρική κι απ' την Αυστραλία/ άγριοι να πλακώσουν/ που τρέφονται με σάρκα ανθρώπινη! Και πάνω απ' το βασιλείο σας./ ας φουντώσουν/ των εξεγέρσεων οι πυρκαγιές! Στάχτη ας γενούνε/ οι πρωτεύουσές σας/ ως τη στερνή αχερώνα σας! Κι απ' τους διαδόχους/ και τις διαδόχισσές σας/ σούπ' ας βράσουν./ μέσα στο καζανάκι απ' την κορόνα σας./ «Παρίσι./ Συγκέντρωση βουλευτών./ Για την πείνα. Εισηγητής/ ο Φριτιόφ Νάνσεν./ Ακούσανε χαμογελώντας./ λες κι ήταν άριες/ αηδονιών./ λες/ κι απολαβαίνανε από τονόρο/ της μόδας ρομάνς». Την κατάρρα μας νάχετε! Ποτέ μην ακούσετε πιά/ μήτε άριες/ μητ' ανθρώπου λαλιά./ Φραντσέζε προλετάριε/ αντ' για λόγους/ γύρω απ' αυτούς/ τους απροσπελαστούς σβέρκους/ τύλιξε θη-

λιά! «Ουάσιγκτον. Οι φάρμας./ αφού φάγανε/ κι ήπιανε/ τα καταπετάσματα/ του ναού./ τόσο./ που τις κοιλιές τους/ τις σηκώνουνε πια με βαρούλκο./ πνίγουν τα πλεονάσματα/ του σταριού/ στα βάθη του ωκεανού./ καινε το καλαμπόκι/ στις ατμομηχανές τους». Την κατάρρα μας νάχετε! Η εξέγερση/ ας φρακάρει/ τις λεωφόρους σας! Στη Βόρεια/ και στη Νότια/ Αμερική./ ας αρχινήσουνε να κλοτσάνε./ διαλέγοντας το μέρος/ πιότερο που πονεί/ αυτές τις κοιλάρες./ σαν νάναι του ποδοσφαιρού μπάλες./ «Βερολίνο./ Οι εμγκρέδες/ σηκώνουν κεφάλι./ Οι συμμορίες αγάλονται./ Με ξέψυχους απ' την πείνα/ θα πολεμήσουν. Και τότε!.../ Βολτατζάρουν στο Βερολίνο./ στρίβοντας το μουστάκι./ Καυχόνται! –Είμαι Ρώσος! Πατριώτης!» Την κατάρρα μας νάχετε! Το «έξω» αιώσιο για σας! Προκαλώντας τη σιχασιά./ με την όψη εκείνη του Ιούδα./ απ' τον αγό του φραντσέζικου χρυσίου/ κυνηγημένοι, όλο δέος./ αιώσια ας γυρνάτε στην ξενιτειά/ περιπλανώμενοι Ιουδαίοι!/ Ρούσικα δάση εσείς./ συγκεντρωθείτε! Την πιο ψηλή αγριόλευκος διαλέχτε./ κι η εικόνα τους ας μένει κρεμασμένη/ αιώσια να αιωρείται/ κάτω απ' τον ουρανό, μετανιωμένη./ «Μόσχα./ Παραπονιέται μια γυναίκα/ της επιτροπής εράνου./ Στο Αμπέρ στραβομουτσουνιάζουν/ με ειρωνεία./ είτε δίνουν κανά πεντακοσάρικο σταρικό./

από κείνα που αποσύρθηκαν απ' την κυκλοφορία/ το 1918». Την κατάρρα μας νάχετε! Η κάθε μπουκιά σας/ κάρβουνο στο στομάχι/ καυτό./ Και το μπιφτέκι σας το ζουμερό./ ψαλιδι ας γένει να ξεσκίσει/ τ' αντερά σας! Θα πεθάνουν είκοσι εκατομμύρια ψυχές! Στ' όνομα όσων σχωρέθηκαν μέσα σε πόνο/ κατάρρατοι νάναι νυν και αεί./ όσοι αποστρέψουνε απ' το Βόλγα/ τη χοντρή τους μούρη/ κατάρρατοι στων αιώνων/ τους αιώνες./ Τα λόγια ετούτα/ δεν είναι για τους παχιούς τους σκεμπέδες./ μήτε για των βασιλιάδων τους θρόνους./ Σε καρδιές τέτοιες, όχι./ τα λόγια μας δε ζυγώνουν./ Φτάνει μόνο/ της επανάστασης η λόγχη! Σεις./ μιας αρίφνητης στρατιάς μικρομόρια./ –μπαρούτι του κόσμου/ απ' τη θελήση κάποιου ριγένο/ με τη βία/ σ' όλα τα υπόγεια-/σεις/ τον κόσμο των αρίφνητα πλουσίων./ θα τινάξετε τον αέρα μια μέρα! Για σας! Εσάς! Εσάς! Τα λόγια τούτα δω./ τώρα αντηχάνε! Με ψηφιά-χιλιόμετρα/ που μόλις τα χωρούνε./ το λογαριασμό του Βόλγα/ χρεώστε τη μπουρζουαζία ως το λαιμό! Εσεται ήμαρ! Η πυρκαγιά/ θ' απλωθεί η καρτήρια/ σ' όλη της γης./ Ανασκοποπίζοντας/ των πλουσίων τα παλάτια, νάστε το ίδιο/ ανελέητοι/ την ώρα της πληρωμής (Βλ. Μαγιακόφσκι: «Καθάρματα»).

Για την αντιγραφή  
Βασίλης



◆ Όταν οι σφαίρες «εξοστρακίζονται» σκοτώνοντας ανθρώπους η «δημόσια σφαίρα» εξοστρακίζεται σκοτώνοντας συνειδήσεις (Κατάληψη ΕΣΗΕΑ)

Το πρώτο που πρέπει να σημειώσουμε είναι ότι δεν έχετε ιδέα –με το συγγώμη δηλαδή– τι σημαίνει σύγχρονη δημοσιογραφία. Σύγχρονη δημοσιογραφία σημαίνει ζωντανό ρεπορτάζ. Υπάρχει πιο ζωντανό ρεπορτάζ από αυτό που σερβίρουν τα υπουργεία; Οχι βέβαια. Πολύ περισσότερο όταν το ζωντανό ρεπορτάζ που δίνουν το «περιτυλίγουν» με τραπέζωματα, με συνεδρία ανά την Ελλάδα (όλα δωρεάν), με κρουαζιέρες, με γνωριμίες με όλη την καλή κοινωνία. Γιατί, συγγώμη τώρα, πού θα κάνεις ρεπορτάζ, στην πλέμπα; Στην καλή κοινωνία θα κάνεις. Το δεύτερο που σημειώνουμε είναι ότι δεν έχετε ιδέα από πλουραλισμό και δημοκρατία στην πληροφόρηση. Δεν γνωρίζετε ότι όσο περισσότερα κανάλια υπάρχουν τόσο καλύτερη και πληρέστερη πληροφόρηση θα έχουμε. Δεν έχει καμιά σημασία ότι όλα τα κανάλια, δημόσια και μη, τα βάλανε με τους κουκουλοφόρους. Οπως είτε και ο πρόεδρος Γιώργος, τη βία μόνο τα επιτετραμμένα από το κράτος όργανα μπορούν να την εξασκούν. Γι' αυτό θα εφαρμοστεί ο νόμος προς κάθε κατεύθυνση. Δηλαδή, προς τη δική σας κατεύθυνση και προς την κατεύθυνση όλων αυτών που διαταράσσουν τη γαλήνη του τόπου και το δημοσιογραφικό λειτουργήμα των πετυχημένων δημοσιογράφων. Γενική Αστυνομική Διεύθυνση Αθηνών (Για την αντιγραφή Γιάννης Σόμπολος).

◆ Παιδεία, αξιοπρέπεια, περιβάλλον, εργασία, ελευθερίες. Η οργή μας ξεχειλίζει. Τα θέλουμε όλα πίσω (Νεολογία Συνασπισμού)

Αυτή είναι η πρώτη αφίσσα. Που βγήκε τη Δευτέρα, αμέσως μετά τα γεγονότα (σπασιμάτα και άλλα τινά) του Σαββάτου και της Κυριακής. Την Τετάρτη η αφίσσα κυκλοφόρησε με μια μικρή αλλαγή. Στη θέση της λέξης «θέλουμε» μπήκε η λέξη «πήραμε». Ετσι το σύνθημα έγινε «τα πήραμε όλα πίσω». Τώρα πια τα μέλη και τα στελέχη του Συνασπισμού μπορούν να είναι ήσυχα. Πρώτον γιατί απεκατεστάθη η σωστή προσέγγιση των γεγονότων. Δεύτερον γιατί ο Συνασπισμός προσέγγισε αρκετά προς τις θέσεις του άλλου μεγάλου κόμματος της αριστεράς και έτσι το όνειρο της ενωμένης αριστεράς παραμένει ζωντανό. Και τρίτον, ζήτω το αστικό κράτος και η αστική δημοκρατία. Και ειδικότερα, ζήτω το ελληνικό αστικό κράτος και η ελληνική αστική δημοκρατία.

◆ Ο Αστακός δε θα γίνει ορμητήριο των ιμπεριαλιστών. Φονιάδες της Παλαιστίνης θα σας τσακίσει η πάλη των λαών (ΚΚΕ)

◆ NATO, ΕΕ, Ισραήλ δολοφονούν την Παλαιστίνη. Μόνη υπερδύναμη ο λαός (ΚΝΕ)

Όταν είναι για μακριά, όταν είναι για άλλους, όταν είναι για άλλες αστικές τάξεις, μια επαναστατικότητα ο Περισσός, άλλο πράγμα. Στη συνέντευξη Τύπου που έδωσε στο Μεσολόγγι η Πασιονάρια Αλέκα αποκάλυψε μια πράξη ύψιστου διεθνισμού του ΚΚΕ. Συμφώνησε με τον μέγα αγωνιστή του παλαιστινιακού λαού Μαχμούντ Αμπάς, στην συνάντηση που είχε μαζί του η Αλέκα στη Ραμάλα, να σταλεί μάχιμο κλιμάκιο του ΚΚΕ στη Γάζα, για να δείξει στις ένοπλες παλαιστινιακές οργανώσεις πως θα κάνουν αντίσταση χωρίς να σπάσουν ούτε ένα τζάμι. Για να κυβερνήσει ο Αμπάς μετά τη νίκη της αντίστασης, προς όφελος του λαού του.

◆ Κάτω τα χέρια από τη Γάζα. Ελεύθερη Παλαιστίνη. Νίκη στην Ιντιφάντα. Τρομοκράτης είναι το Ισραήλ. Διεθνής απομόνωση τώρα! ΗΠΑ-ΕΕ-κυβέρνηση συνένοχοι (ΔΕΑ)

Η φωτογραφία της αφίσσας που επελέξαν για να ενισχύσουν το σύνθημα έχει πολύ μεγάλη σημασία. Εβαλαν φωτογραφία από μια ειρηνική διαδήλωση που σε πρώτο φόντο έχει δύο ωραιότατες Παλαιστίνιες, με τις μαντίλες τους, μες στην καλή χαρά. Ε, τι να βάζανε τώρα; Οπλα, ρουκέτες, κουκούλες, διαμελισμούς; Εβαλαν κάτι –οι... εξτρεμιστές της ΔΕΑ– που να τους πάει. Πώς λέμε ευτυχία και χαρά; Το κάνανε επανάσταση και χαρά.



κός σύμβουλος για να δολοφονηθεί 11 μήνες αργότερα μαζί με τον δήμαρχο από έναν άλλο δημοτικό σύμβουλο.

Αν και η ταινία αυτή διόλου δεν θυμίζει την ιδιαίτερη γραφή με την οποία έγινε γνωστός ο Γκας Βαν Σαντ, διαθέτει ωστόσο τρία ενδιαφέροντα σημεία: Το πρώτο είναι οι κοινωνικοπολιτικές συνθήκες στην Αμερική του '70, όπου συγκρούεται μια σκοταδιστική Δεξιά με μια υπολογίσιμη με-

ταρρυθμιστική μειοψηφία, για την οποία το αμερικανικό όνειρο είναι ακόμα ζωντανό. Το δεύτερο σημείο είναι ότι δεν μπορεί να γίνει διαχωρισμός στην υπεράσπιση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, είτε αυτά αφορούν το χρώμα είτε την εθνικότητα είτε τις σεξουαλικές προτιμήσεις κ.λπ. Το τρίτο σημείο αυτής της ταινίας είναι η παρουσία του Σον Πεν σε μια ακόμα αξιολογότερη, πειστική ερμηνεία, που αποτελεί το δυνατό της χαρτί.

■ ΜΙΓΚΕΛ ΚΟΑΝ

### Cafe de los maestros

Εξαιρετικό ντοκιμαντέρ, ένα μουσικό και χορευτικό ταξίδι στην εθνική παράδοση της Αργεντινής, που δεν είναι παρά το τάνγκο. Εν ζωή μουσικοί θρύλοι θυμούνται μουσικές επιτυχίες του παρελθόντος και τις καταγράφουν μαζί με νέα τραγούδια για πρώτη φορά. Αντίστοιχη καταγραφή είχε γίνει στην Κούβα με τους Buena Vista Social Club.

Ελένη Σταματίου

Οι γκάνγκοτερ της Μεσογείου, το κράτος-πειρατής, η σιωνιστική οντότητα κουρέλιασε για μια ακόμη φορά αυτό που ονομάζεται Διεθνές Δίκαιο της Θάλασσας, επιπλέον με αρμάδα πολεμικών σκαφών στο εικονοστάσιο πλοιάριο «Αρίων» (συμβολικό όνομα «Spirit of Humanity»), που μετέφερε μια αποστολή του Free Gaza Movement (γιατροί και φαρμακευτικό υλικό, δημοσιογράφοι, εθελοντές, πολιτικές προσωπικότητες). Η πειρατική επίθεση έγινε σε διεθνή χωρικά ύδατα, κυριολεκτι-



εμπόλεμη ζώνη, ώστε να μην αφήσει άλλη διέξοδο εκτός από την επιστροφή στη Λάρνακα.

Λίγο μετά από τις 4:30 τα χαράματα, ο «Αρίων» έκανε στροφή και πήρε τη ρότα της επιστροφής προς Λάρνακα. Τα σιωνιστικά πολεμικά εξακολουθούσαν να τον παρενοχλούν για αρκετή ώρα.

Το γεγονός καταγγέλθηκε αμέσως στα ελληνικά ΜΜΕ από τους ανθρώπους που ήταν επιφορτισμένοι να παρακολουθούν δορυφωρικά την τροχιά του σκάφους και να επικοινωνούν ανά τακτά χρονικά διαστήματα μ' αυτό. Οι Π. Γιώτης και Τ. Πολίτης, μέλη του Free Gaza Movement παρενόησαν σε εκπομπές ραδιοσταθμών, κατήγγειλαν την πειρατική πράξη του Ισραήλ και απαιτήσαν από την ελληνική κυβέρνηση να ασκήσει τις υποχρεώσεις που απορρέουν από το ελληνικό Σύνταγμα. Ωρες αργότερα η Μπακογιάννη έσπευσε να ανακοινώσει ότι δόθηκαν οδηγίες στον έλληνα πρέσβη στο Τελ-Αβίβ να πραγματοποιήσει αυστηρό διάβημα στο υπουργείο Εξωτερικών του Ισραήλ, λέγοντας ψέματα ότι η εντολή δόθηκε στις 3 τα χαράματα.

Περισσότερες πληροφορίες στο επόμενο φύλλο από τον Πέτρο Περάκη που ήταν στην αποστολή του «Αρίωνα».

ΥΓ: Στους 21 άνδρες και γυναίκες που επιβίβαστηκαν στον «Αρίωνα» και πραγματοποιούσαν αυτή την αποστολή αξίζουν συγχαρητήρια. Αντίθετα, οφείλουν να δώσουν εξηγήσεις οι βουλευτές Σ. Σακοράφα και Θ. Δρίτσας που ήταν στην αρχική σύνθεση και εγκατέλειψαν την αποστολή. Η εκτίμησή μας είναι ότι τους τράβηξαν τα κόμματά τους, υπακούοντας σε σχετικές «νουθεσίες» της Μπακογιάννη. Πολιτικό είναι το ζήτημα, ας δώσουν καθαρή απάντηση στο ερώτημα: γιατί αποσύρθηκαν από την αποστολή, ενθαρρύνοντας έτσι το Ισραήλ;



## Καμιά ειρήνη χωρίς δικαιοσύνη

Μπορούμε να κατανοήσουμε τα αισθήματα και τις δηλώσεις καλοπροαίρετων ανθρώπων που ζητούν ειρήνη στη Γάζα, προκειμένου να σταματήσουν τα μαζικά εγκλήματα των Σιωνιστών σε βάρος του λαού της Γάζας. Οφείλουμε, όμως, να τους πούμε ότι μιλώντας απλά για ειρήνη κάνουν λάθος. Οτι παρά τη θέλησή τους κάνουν ζημιά στην παλαιστινιακή υπόθεση. Ας προσέξουν μόνο ότι για ειρήνη μιλούν η Ράις, ο Σαρκοζί, το αντιδραστικό καθεστώς της Αιγύπτου και γενικά όλος ο εσμός που παριστάνει τη «διεθνή κοινότητα», ο οποίος αποδεδειγμένα έχει στηρίξει και εξακολουθεί να στηρίζει τους Σιωνιστές στην εξηντάχρονη εγκληματική τους δράση σε βάρος του παλαιστινιακού λαού.

Οι Παλαιστίνιοι έχουν βιώσει την ειρήνη. Είναι η ειρήνη της κατοχής, που κανένας φιλελεύθερος και αξιοπρεπής λαός δεν μπορεί να αντέξει. Είναι η ειρήνη της πείνας, της αρπαγής της γης και των νερών, των καθημερινών εξευτελισμών στα μπλόκα, των βιασμών και των δολοφονιών ακόμα και για πλάκα. Είναι η ειρήνη της εκτόπισης περισσότερων από 4.000.000 ανθρώπων που ζουν σε προσφυγικούς καταυλισμούς άλλοι από το 1948 και άλλοι από το 1967. Είναι η ειρήνη του αποκλεισμού της Γάζας, της μετατροπής αυτού του μικρού κομματιού γης στη μεγαλύτερη ανοιχτή φυλακή του κόσμου, όπου περίπου 1.500.000 άνθρωποι λιμοκτονούν υποβαλλόμενοι καθημερινά στο μαρτύριο της σταγόνας, χωρίς τη δυνατότητα μιας δουλειάς, χωρίς ύδρευση και αποχέτευση, φυλακισμένοι μέσα στην ίδια τους τη χώρα.

Σε τι διαφέρει μια τέτοια ειρήνη από τον πόλεμο; Μόνο στο ρυθμό συσσώρευσης των πτωμάτων και των τραυματιών. Περισσότεροι από 1.000 Παλαιστίνιοι δολοφονήθηκαν αυτές τις μέρες από τους ισραηλινούς βομβαρδισμούς. Περισσότεροι από 200 το χρόνο πέθαιναν εξαιτίας του αποκλεισμού τα προηγούμενα χρόνια, επειδή δεν είχαν φάρμακα και περιθαλψή. Αυτή την ειρήνη θέλουν οι πραγματικά φιλειρηνικοί άνθρωποι; Την ειρήνη της πείνας, της καταστροφής και του θανάτου;

Το Ισραήλ τη θέλει αυτή την ειρήνη. Βελτιωμένη και επαυξημένη. Με τους Παλαιστίνιους να έχουν μετατραπεί σε ανδρείκελα. Υποταγμένους, προσκυνημένους, συμβιβασμένους με τη «μοίρα» τους, να κάνουν ό,τι τους προστάζει ο σιωνιστής αφέντης. Οι Παλαιστίνιοι απλούστατα δεν τη θέλουν. Γι' αυτό και αντιστέκονται. Δεν είναι κάποιοι τρελοί που δε θέλουν την ειρήνη της υποταγής και της σκλαβιάς. Είναι ολόκληρος ο παλαιστινιακός λαός. Εξήντα χρόνια τώρα παλεύει. Με όλα τα μέσα. Κάποιες φορές έδωσε χρόνο στην ειρήνη. Και τι εισέπραξε; Νέες σφαγές, νέα καταπίεση, νέα πείνα, νέα δεινά. Δεν πέρασαν πολλά χρόνια από τότε που σημειώθηκε μια μεγάλη στροφή στην παλαιστινιακή κοινωνία. Νέες οργανώσεις ήρθαν να συνεχίσουν αυτό που είχαν εγκαταλείψει οι παλιές: τον αγώνα για τη λευτεριά.

Ποιος από μας δικαιούται, λοιπόν, να πηγαίνει πέρα απ' αυτό που ο ίδιος ο παλαιστινιακός λαός διεκδικεί; Καμιά ειρήνη χωρίς δικαιοσύνη, διακηρύσσουν οι Παλαιστίνιοι. Δικαιοσύνη σημαίνει τουλάχιστον τρία πράγματα: άμεση απόσυρση των στρατευμάτων των εισβολών από τη Γάζα - άρση του αποκλεισμού της Γάζας - δημιουργία ανεξάρτητου παλαιστινιακού κράτους στα εδάφη του 1967, με πρωτεύουσα την Ιερουσαλήμ. Δεν υπάρχει καμιά υποχώρηση απ' αυτό το τρίπτυχο. Χωρίς αυτό δεν υπάρχει περίπτωση να υπάρξει ειρήνη. Χωρίς αυτό δεν υπάρχει περίπτωση να ζήσουν κάποτε οι δυο λαοί σ' ένα πολυεθνικό κράτος στα όρια της ιστορικής Παλαιστίνης, με τους πρόσφυγες επανεγκατεστημένους στα σπίτια και τη γη τους.

Π.Γ.

# Το κράτος-πειρατής χτύπησε τον «Αρίωνα» στη μέση της Μεσογείου

κά στη μέση της Μεσογείου.

Στις 2:30 τα χαράματα της περασμένης Πέμπτης και ενώ έπλεε 108 μίλια από τις ακτές της Γάζας, δηλαδή στη μέση περίπου της διαδρομής Λάρνακα-Γάζα, ο «Αρίων» περικυκλώθηκε από 3 σκάφη του ισραηλινού πολεμικού ναυτικού. Επικοινωνήσαν με τον ασύρματο και ζήτησαν από τον «Αρίωνα» να επιστρέψει στην Λάρνακα, διότι πηγαίνει σε απαγορευμένη περιοχή. Ήταν μια απροκάλυπτη πειρατική πράξη, δεδομένου ότι έγινε σε διεθνή χωρικά ύδατα περίπου 90 μίλια μακριά από την περιοχή που οι Σιωνιστές έχουν ορίσει ως περιοχή πολεμικών επιχειρήσεων. Αυτό αναγορεύτηκε δηλαδή σε χωροφύλακες της Μεσογείου, που παίρνουν το δικαίωμα να ορίζουν τη ναυσιπλοΐα σε όλη τη λεκάνη. Τέτοια είναι η αποθράσυνσή τους από τη στήριξη που έχει η ναζιστική πολιτική τους από τις κυβερνήσεις της Δύσης, μεταξύ των οποίων και η ελληνική, η οποία και πάλι έκαινε το παπί, μολονότι ένα ελληνικό σκάφος δέχτηκε πειρατική απειλή. Ήταν η δεύτερη πράξη ωμής πειρατείας από την πλευρά του σιωνιστικού κράτους, μετά τον διεμβολισμό του «Dignity» στο ίδιο ακριβώς σημείο, τα χαράματα της 30ής Δεκέμβρη.

Η αποστολή του «Αρίωνα» απάντησε ότι βρίσκεται σε διεθνή ύδατα, μακριά από κάθε

περιοχή πολεμικής εμπλοκής, ότι έχει πορεία προς Γάζα, προκειμένου να μεταφέρει φαρμακευτική βοήθεια και γιατρούς και ζήτησε να της εξασφαλιστεί ασφαλής διαδρομή στο λιμάνι της Γάζας. Η απάντηση των Ισραηλινών ήταν ότι δεν επιτρέπουν στο πλοίο να προχωρήσει ακόμη και στα διεθνή χωρικά ύδατα. Επί δύο ώρες τα πολεμικά του Ισραήλ, τα οποία στο μεταξύ είχαν γίνει πέντε, ενώ άλλα πέντε διακρίνονταν από το ραντάρ του «Αρίωνα» στη γύρω περιοχή, παρενοχλούσαν το πλοιάριο, το οποίο συνέχιζε με σταθερή ταχύτητα την πορεία του με κατεύθυνση τη Γάζα.

Στις 4:25 περίπου, οι Σιωνιστές επικοινωνήσαν και πάλι με τον ασύρματο και είπαν: «Αυτή είναι η τελευταία προειδοποίηση. Αν δεν γυρίσετε πίσω θα ανοίξουμε πυρ». Ο «Αρίωνας» συνέχισε την πορεία του. Σε πέντε λεπτά επανήλθαν με νέα προειδοποίηση για άνοιγμα πυρός. Τα πολεμικά πλησίασαν σε απόσταση μικρότερη από 100 μέτρα και από τα μεγάφωνα τους ακούγονταν ουρλιαχτά που καλούσαν το σκάφος να γυρίσει πίσω, αλλιώς θα το βυθίσουν. Ενώ, οι επιβαίνοντες στο πλοίο του Free Gaza Movement πραγματοποιούσαν σύσκεψη προκειμένου να αποφασίσουν τις παραπέρα ενέργειές τους, έξι ισραηλινά πολεμικά πλοία περικύκλωσαν τον «Αρίωνα»

σε μικρή απόσταση και το ένα από αυτά στάθηκε ακριβώς μπροστά του με αναμμένους τεράστιους προβολείς που τύφλωναν όποιον βρισκόταν στη γέφυρα του «Αρίωνα». Ταυτόχρονα, από τον ασύρματο ακούστηκε τρίτη προειδοποίηση. Αυτή τη φορά ο ήχος ήταν διαφορετικός, η φωνή ήταν διαφορετική και πρόδιδε ανώτερο αξιωματικό από κάποιο κέντρο επιχειρήσεων: «**Τελευταία προειδοποίηση. Αν δεν επιστρέψετε αμέσως, ανοίγουμε πυρ**».

Οι επιβαίνοντες στον «Αρίωνα», στις συνθήκες που είχαν διαμορφωθεί, νύχτα, στη μέση της Μεσογείου, χωρίς καμιά δυνατότητα άμυνας απέναντι σε πολεμικά σκάφη που απειλούσαν άμεσα τη ζωή τους, αποφάσισαν να επιστρέψουν στην Λάρνακα.

Η αρχική απόφαση της αποστολής ήταν, εάν η αναμενόμενη εμπλοκή με το ισραηλινό πολεμικό ναυτικό γινόταν στα όρια της απαγορευμένης ζώνης, δηλαδή 20 με 25 μίλια από τις ακτές της Γάζας, να παρεκκλίνουν της πορείας και να προσεγγίσουν το αιγυπτιακό λιμάνι του Ελ-Αρίς, ώστε από εκεί να επιχειρήσουν να προσεγγίσουν εκ νέου τη Γάζα όταν οι συνθήκες θα το επέτρεπαν. Αυτό, προφανώς, μάντεψε το ισραηλινό γενικό επιτελείο, γι' αυτό και επέλεξε να επιτεθεί στον «Αρίωνα» νύχτα (για να μην υπάρχει δημοσιότητα) και πολύ μακριά από την

ΒΔΟΜΑΔΙΑΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΓΡΑΦΕΙΑ

ΑΘΗΝΑ: ΑΓΑΘΟΥΠΟΛΕΩΣ 65-Τ. Κ. 112 25, ΤΗΛ. 8675243, FAX 8663100

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΜΕΝΕΛΑΟΥ 1 ΚΑΙ ΕΓΝΑΤΙΑ, ΤΗΛ-FAX 221898

http://www.eksegersi.gr, e-mail: kontra@eksegersi.gr

ΔΙΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΑΠΟ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ-ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΠΕΤΡΟΣ ΠΩΤΗΣ

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: ΧΕΛΙΟΣ ΠΡΕΣ ΑΒΕΕ: ΑΓ. ΑΝΝΗΣ 24 - ΑΙΓΑΛΕΟ

